



BIULETYN SPECJALNY

Materiał opracowany w ramach grantu pt.

”Wsparcie Powiatowego Centrum Edukacji i Pomocy Psychologiczno-Pedagogicznej w Wołowie – Powiatowy Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Wołowie w realizacji zadań wspomagających nauczycieli w kształceniu na odległość”

Wołów; kwiecień – listopad 2021 r.



**POWIATOWE CENTRUM EDUKACJI I POMOCY PSYCHOLOGICZNO-
PEDAGOGICZNEJ W WOŁOWIE**

ul. Tadeusza Kościuszki 27, 56-100 Wołów

tel./fax (71) 389 21 00 e-mail: wpodn@wolowpce.pl www.wolowpce.pl

SPIS TREŚCI

WPROWADZENIE	4
 SCENARIUSZE ZAJĘĆ W PRZEDSZKOLU	
SCENARIUSZ – dzieci 3-letnie	6
SCENARIUSZE – dzieci 3-4-letnie	9
SCENARIUSZE – dzieci 4-letnie	20
SCENARIUSZE – dzieci 5-letnie	23
SCENARIUSZ – dzieci 5-6-letnie	48
SCENARIUSZE – dzieci 6-letnie	57
 SCENARIUSZE DLA PRZEDSZKOLAKÓW O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH	
SCENARIUSZ I	87
SCENARIUSZ II	93
SCENARIUSZ III	98
SCENARIUSZ IV	104
SCENARIUSZ V	111
 SCENARIUSZE ZAJĘĆ W SZKOLE PODSTAWOWEJ	
SCENARIUSZ – edukacja wczesnoszkolna – klasa I	115
SCENARIUSZE – edukacja wczesnoszkolna – klasa II	120
SCENARIUSZE – język polski – klasa V	149
SCENARIUSZ – język polski – klasa V / VI	162
SCENARIUSZ – język polski – klasa VII	168
SCENARIUSZE – język polski – klasa VIII	175
SCENARIUSZ – język angielski – klasa VI	194
SCENARIUSZ – język angielski – klasa VII	199

SCENARIUSZ – język niemiecki – klasa VII	204
SCENARIUSZ – historia – klasa IV	210
SCENARIUSZ – historia – klasa V	217
SCENARIUSZ – historia – klasa VIII	225
SCENARIUSZ – wiedza o społeczeństwie – klasa VII	230
SCENARIUSZ – wiedza o społeczeństwie – klasa VIII	236
SCENARIUSZE – matematyka – klasa VII	243
SCENARIUSZ – biologia – klasa VI	265
SCENARIUSZ – biologia – klasa VII	269
SCENARIUSZ – chemia – klasa VII	282
SCENARIUSZ – geografia – klasa VI	291
SCENARIUSZ – geografia – klasa VIII	299
SCENARIUSZE – edukacja dla bezpieczeństwa - klasa VIII	311
SCENARIUSZ – muzyka – klasa IV	324
SCENARIUSZ – religia – klasa VII	330
 SCENARIUSZE DLA UCZNIÓW	
O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH	
SCENARIUSZ – klasa I	337
SCENARIUSZE – klasa II	343
SCENARIUSZE – klasa IV	354
SCENARIUSZ – klasa V	369
SCENARIUSZ – klasa VI	375
SCENARIUSZ – klasa VII	381
SCENARIUSZ – zajęcia indywidualne	389
 PODSUMOWANIE	 393

Projekt grantowy

„Wsparcie Powiatowego Centrum Edukacji i Pomocy Psychologiczno-Pedagogicznej w Wołowie – Powiatowy Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Wołowie w realizacji zadań wspomagających nauczycieli w kształceniu na odległość” realizowany przez Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie.

Powiatowe Centrum Edukacji i Pomocy Psychologiczno – Pedagogicznej w Wołowie rozpoczęło realizację projektu grantowego dotyczącego wsparcia 165 nauczycieli z terenu Powiatu Wołowskiego w kształceniu na odległość. Program Operacyjny Wiedza i Edukacji Rozwój, Oś priorytetowa II Efektywne polityki publiczne dla rynku pracy, gospodarki i edukacji; działanie 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty na kwotę 147 442,00 zł, w tym wartość dofinansowania 147 442,00 zł.

Projekt grantowy realizowany będzie od kwietnia do listopada 2021r. we współpracy z Ośrodkiem Rozwoju Edukacji w Warszawie w partnerstwie z CIE w trybie nadzwyczajnym, ukierunkowanym na ograniczenie wystąpienia negatywnych skutków COVID-19 w przypadku ponownego czasowego zamknięcia części szkół i przedszkoli.

Celem projektu jest:

- wsparcie kadr Ośrodka w zakresie przygotowania nauczycieli szkół i przedszkoli do prowadzenia edukacji zdalnej,
- wsparcie nauczycieli szkół i przedszkoli w zakresie prowadzenia edukacji w formie zdalnej z dziećmi/uczniami,
- przygotowanie kadr systemu oświaty do pracy w systemie zdalnym z wykorzystaniem Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.

Do projektu zgłosiło się osiem szkół i przedszkoli, w tym placówka kształcenia specjalnego z terenu Powiatu Wołowskiego. Projekt obejmować będzie szkolenia kadry PODN i Biblioteki Pedagogicznej w Wołowie, a następnie bezpłatne szkolenia specjalistyczne oraz doradztwo metodyczne, konsultacje skierowane do 152 nauczycieli zgłoszonych do projektu placówek edukacyjnych.

Szkolenia zrealizowane zostaną zgodnie z ramowym programem szkolenia dla kadr systemu oświaty w zakresie wspierania szkół i przedszkoli w prowadzeniu edukacji zdalnej.

Uczestnicy grantu skorzystają ze szkoleń realizowanych w formie zdalnej lub częściowo zdalnej z wykorzystaniem Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej, materiałów edukacyjnych przygotowanych przez ORE oraz własnych zasobów PODN w Wołowie i Biblioteki Pedagogicznej w Wołowie. Działania szkoleniowe i konsultacyjno-doradcze skierowane do nauczycieli będą realizowane przez kadrę PODN – doradców metodycznych, nauczycieli bibliotekarzy oraz ekspertów zewnętrznych. Działania doskonalące obejmują cykl szkoleń dla nauczycieli szkół i przedszkoli obejmujący poznanie metodyki oraz najczęściej stosowanych narzędzi w kształceniu na odległość. Wynikiem wspólnej pracy szkoleniowo – doradczej będzie opracowanie 2 pakietów materiałów dydaktycznych zawierających scenariusze zajęć/lekcji zdalnych, materiały dla nauczycieli przedszkoli oraz szkół podstawowych, w tym placówki kształcenia specjalnego. Wszystkim dyrektorom, nauczycielom szkół, przedszkoli z terenu Powiatu Wołowskiego uczestniczącym w projekcie, życzymy satysfakcji zawodowej w zakresie wykorzystania w pracy dydaktycznej nowoczesnych technik i metod kształcenia na odległość, w tym podniesienia kompetencji zawodowych w obszarze kształcenia zdalnego.



Podpisanie umowy projektowej ORE- PCE i PPP w Wołowie- Krystyna Adaśko dyrektor PCE i PPP w Wołowie, Katarzyna Chrobak - lider projektu z ramienia PCE i PPP w Wołowie

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 3 – letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Kiedy myjemy ręce?

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Fizyczny obszar rozwoju dziecka:

- dziecko zgłasza potrzeby fizjologiczne, samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne

CELE OGÓLNE:

- rozwijanie aktywnych postaw prozdrowotnych
- kształtowanie właściwych nawyków higienicznych

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Dziecko:

- naśladuje ruchy nauczyciela
- uważnie słucha poleceń
- układa puzzle 6 – elementowe
- improwizuje ruchowo przy piosence
- zna podstawowe zasady higieny

METODY PRACY:

- techniki multimedialne

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer
- multimedia
- MS Teams
- plakat „Kiedy myjemy ręce?”

PRZEWIDYWANY CZAS ZAJĘĆ: 16 min.

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Powitanie dzieci – zabawa przy piosence „Kotek czyścioszek”.

Nauczyciel śpiewa piosenkę przy włączonej kamerze, a dzieci naśladują ruchy nauczyciela. (3 min)

Kotek, kotek nosek myje

Pyszczek, pyszczek, uszka, szyję

A ja, a ja wraz z koteczkiem

Piorę do nosa chusteczkę.

Woda z kranu kap, kap, kap

Piorę chustkę chlap, chlap, chlap

Woda z kranu ciur, ciur, ciur

Piorę chustkę szur, szur, szur.

2. Prezentacja „Czyste ręce” – (5 min)



prezentacja.pdf

(źródło – projekt własny autora scenariusza)

- Nauczycielka opowiada, zadaje pytania:
 - ✓ Gdzie myjemy ręce?
 - ✓ Czym myjemy ręce? – mydłem, żelem
 - ✓ W co wycieramy mokre ręce?
- rozmowa przy plakacie „Kiedy myjemy ręce?”



Zdjęcie 1. „Kiedy myjemy ręce?” – plakat. Źródło: pracowniasi.pl.

3. PUZZLE „Czyste ręce” – dzieci mają za zadanie ułożyć 6-cio elementowe puzzle.
(3 min)

<https://puzzlefactory.pl/pl/puzzle/graj/dla-dzieci/227043-puzzle-mycie-r%C4%85k/2x3>

[dostęp: 02.10.2021]

4. Zabawa przy piosence „Myję ręce” – improwizacja ruchowa przy piosence.
(3 min)

<https://www.youtube.com/watch?v=NSzwTFmnUb4> [dostęp: 02.10.2021]

5. Pożegnanie rączkami. (2 min)

- jedną rączką machamy
- drugą rączką machamy
- dwoma rączkami machamy
- i pięknie się żegnamy.

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Dzieci kończą zdanie nauczyciela:

- ✓ Ręce myjemy w....
- ✓ Ręce myjemy.....

BIBLIOGRAFIA

- <https://puzzlefactory.pl/pl/puzzle/graj/dla-dzieci/227043-puzzle-mycie-r%C4%85k/2x3> [dostęp: 02.10.2021]
- <https://www.youtube.com/watch?v=n6N6Vvj55Pw> [dostęp: 02.10.2021]

Opracowanie: Anna Trębacka

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 3 – 4 letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Jesień dary nam przyniesie

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- uczestniczenie w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych, naśladowczych, z przyborami lub bez nich; wykonywanie różnych form ruchu: bieżnych, skocznych, z czworakowaniem, rzutnych;
- obdarzanie uwagą innych dzieci i osób dorosłych;
- wyrażanie swojego rozumienia świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą komunikatów pozawerbalnych: tańca, intencjonalnego ruchu, gestów, impresji plastycznych, technicznych, teatralnych, mimicznych, konstrukcji i modeli z tworzyw i materiału naturalnego;
- klasyfikowanie przedmiotów według: wielkości, kształtu, koloru, przeznaczenia, układanie przedmiotów w grupy, szeregi, rytmy, odtwarzanie układów przedmiotów i tworzenie własnych, nadając im znaczenie, rozróżnianie podstawowych figur geometrycznych (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt);
- posługiwanie się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych, np. tęcza, deszcz, burza, opadanie liści z drzew, sezonowa wędrówka ptaków, kwitnienie drzew, zamarzanie wody, dotyczącymi życia zwierząt, roślin, ludzi w środowisku przyrodniczym, korzystanie z dóbr przyrody, np. grzybów, owoców, ziół;

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Dziecko:

- rozwija umiejętność przestrzegania reguł podczas zabaw oraz sprawnej reakcji na ustalone hasło;
- dba o bezpieczeństwo swoje i innych;
- rozwija logiczne myślenie;
- kształtuje sprawność narządów mowy;
- pogłębia oddech i wydłuża fazę wydechową;
- rozwija umiejętności matematyczne;
- doskonali uwagę i pamięć;
- rozwija ciekawość i aktywność poznawczą;
- doskonali umiejętności cyfrowe
- doskonali umiejętność dostrzegania i kontynuowania rytmów

METODY PRACY:

- słowne
- czynne
- oglądowe
- aktywizujące- techniki multimedialne

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- materiał przyrodniczy: kasztany, żołędzie, szyszki, liście
- teksty zagadek
- nożyczki
- odtwarzacz i nagranie dowolnej jesiennej muzyki
- tamburyno
- karta pracy - załącznik nr 1
- komputer/ monitor interaktywny/ tablet z dostępem do Internetu
- zestaw kart ruchowych

PRZEWIDYWANY CZAS: 15-20 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. „Kasztan, liść, szyszka” – zabawa orientacyjno-porządkowa z wykorzystaniem naturalnych materiałów przyrodniczych lub ilustracji.

Dzieci poruszają się rytmicznie przy muzyce. Na pauzę w muzyce zatrzymują się i reagują na wcześniej ustalone hasło:

- kasztan-przykucają i uderzają rytmicznie dłońmi w podłogę;
- liść – unoszą ręce do góry i machają nimi delikatnie na boki;
- szyszka – podskakują obunóż;

2. Zagadki wprowadzające do tematu zajęć

„Zagadki” – autor: Sandra Ciechowicz i Ewa Bartczak-Sroka

- Na gałęziach wyrastają,
A jesienią z drzew spadają. (liście)
- Brązowe kulki z drzew spadają,
A na skorupkach kolce mają. (kastany)
- Chętnie je wiewiórka zbiera
I nasionka z nich wybiera. (szyszki)
- Czapeczki na głowach mają
I na dębie wyrastają. (żołędzie)

3. „Zdmuchnij listek” – ćwiczenia oddechowe z wykorzystaniem materiału przyrodniczego i rymowanki.

Zadaniem dzieci jest położenie listka na otwartej dłoni i dmuchanie na niego.

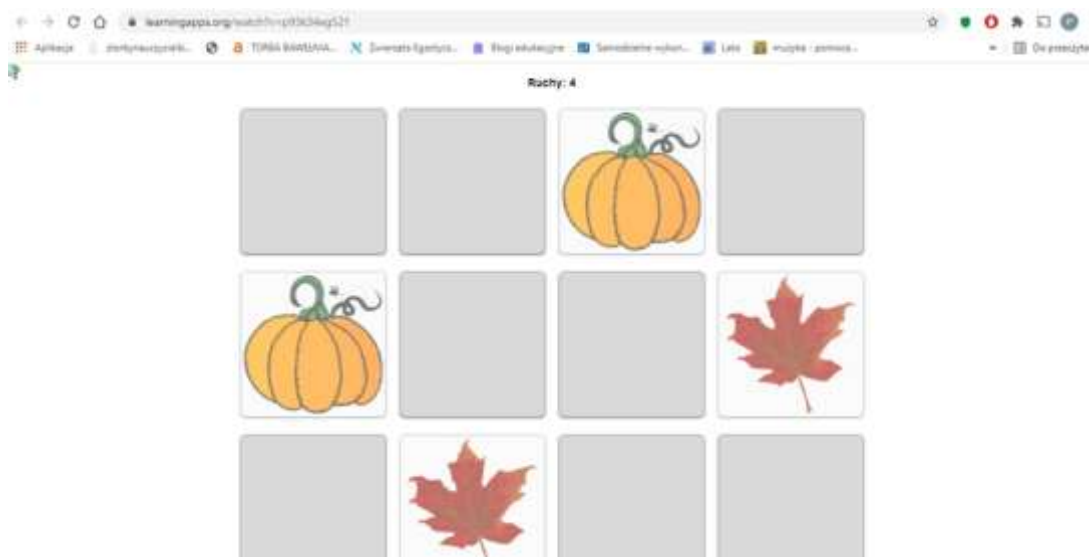
Autor: Sandra Ciechowicz i Ewa Bartczak-Sroka

- Weź do ręki listek mały,
Dmuchaj, by wirował cały

4. „Jesienne memory” – zadanie w aplikacji LearningApps

Zadaniem dzieci jest odnalezienie par dwóch takich samych obrazków.

<https://learningapps.org/watch?v=p93k34eg521> [Dostęp: 02.10.2021]



Zdjęcie 1. „Jesienne memory” – zadanie. Źródło: aplikacja LearningApps.

„Liście do pary” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość

Nauczyciel przygotowuje różnego rodzaju i koloru liście, które przecina na pół.

Zadaniem dzieci jest dopasować do siebie połówki tych samych liści.



Zdjęcie 2. „Liście do pary” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość. Źródło: opracowanie własne.

5. „Jesienne karty ruchowe” – zabawa doskonaląca motorykę dużą oraz sprawną reakcję na zmieniające się hasło obrazkowe.

Nauczyciel pokazuje i odczytuje polecenia znajdujące się na kartach ruchowych. Zadaniem dzieci jest wykonywanie poleceń oraz sprawne reagowanie na zmieniający się sygnał wzrokowy.



Zdjęcie 3. „Jesienne karty ruchowe” – zabawa doskonaląca motorykę dużą oraz sprawną reakcję na zmieniające się hasło obrazkowe. Źródło: blog autorki scenariusza <https://ztorbynauczycielki.pl/>.



Zdjęcie 4. „Jesienne karty ruchowe” – zabawa doskonaląca motorykę dużą oraz sprawną reakcję na zmieniające się hasło obrazkowe. Źródło: blog autorki scenariusza <https://ztorbynauczycielki.pl/>.

6. „Jesienne rytmy” – zabawa doskonaląca percepcję wzrokową oraz umiejętność dostrzegania i kontynuowania rytmów.

Zadaniem dzieci jest dokończyć rozpoczęty przez nauczyciela rytm ułożony z materiału przyrodniczego.



Zdjęcie 5. „Jesienne rytmy” – zabawa doskonaląca percepcję wzrokową oraz umiejętność dostrzegania i kontynuowania rytmów. Źródło: opracowanie własne



Zdjęcie 6. „Jesienne rytmy” – zabawa doskonaląca percepcję wzrokową oraz umiejętność dostrzegania i kontynuowania rytmów. Źródło: opracowanie własne



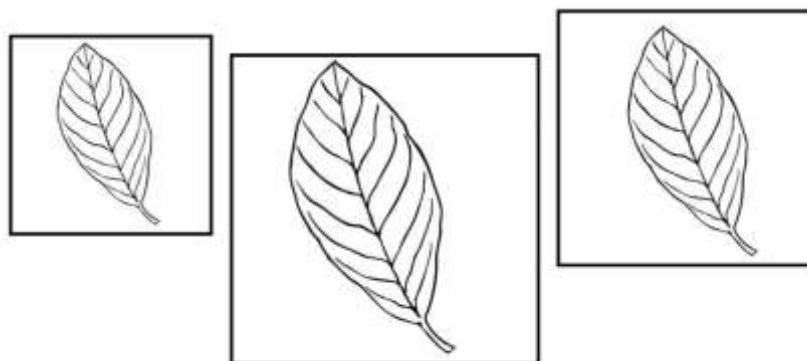
Zdjęcie 7. „Jesienne rytmy” – zabawa doskonaląca percepcję wzrokową oraz umiejętność dostrzegania i kontynuowania rytmów. Źródło: opracowanie własne

7. „Mały i duży listek” – karta pracy – załącznik 1

Zadaniem dzieci jest wyciąć i ułożyć ilustracje przedstawiające liście od najmniejszej do największej. Następnie pokolorować największy liść.



Wytnij kwadraty. Ułóż i przyklej na kartkę od najmniejszego do największego liścia, a następnie pokoloruj największy liść na kolor, który kojarzy Ci się z jesienią.



Zdjęcie 8. „Mały i duży listek” – karta pracy. Źródło: blog autorki scenariusza <https://ztorbynauczycielki.pl/>.

8. „Jesienne zespoły” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem materiału przyrodniczego.

Dzieci otrzymują od nauczyciela kasztan, szyszkę lub liść. Nauczyciel gra na instrumencie, a dzieci rytmicznie poruszają się po sali. Na pauzę w muzyce ustawiają się w zespoły (tworzą koła) zgodnie z posiadanym materiałem przyrodniczym.

- zespół – szyszki
- zespół – kasztany
- zespół – liście

9. „Prawda – fałsz” – zabawa podsumowująca wiedzę zdobytą podczas zajęć

Dzieci mają za zadanie unieść kasztan, gdy zdanie wypowiedane przez nauczyciela jest prawdziwe, a liść, gdy zdanie jest fałszywe.

Przykłady zdań:

- Kasztany mają kolczaste skorupki.
- Szyszki mają niebieski kolor.
- Kasztany są miękkie.
- Żołędzie mają na sobie czapeczki.

- Liście spadają z drzew.
- Żołędzie są duże i ciężkie.

EWALUACJA

Dzieci wykorzystują do ewaluacji materiał przyrodniczy z poprzedniej zabawy.

Te, którym podobały się zajęcia unoszą w górę kasztana, te, którym się nie podobały - liść.

BIBLIOGRAFIA

- Pytlarczyk J., 2009, *W kręgu zabaw. Program wychowania przedszkolnego*, Warszawa: JUKA
- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#) [dostęp: 02.10.2021]

Opracowanie: Ewa Bartczak – Sroka

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 3 – 4 – letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Biedroneczki są w kropeczki

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Poznawczy obszar rozwoju dziecka:

4.1 Wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą komunikatów pozawerbalnych: gestów, tańca, intencjonalnego ruchu, impresji plastycznych, mimicznych

4.7 Śpiewa piosenki, porusza się przy muzyce i do muzyki, reaguje na sygnały

CELE OGÓLNE:

- doskonalenie umiejętności przeliczania do trzech
- utrwalenia pojęcia: owad, biedronka

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Dziecko:

- próbuje śpiewać piosenkę na przywitanie
- uważnie słucha poleceń
- używa nazw kolorów: czerwony, czarny, biały, zielony

METODY PRACY:

- techniki multimedialne

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer, tablet
- multimedia
- ilustracja biedronki

PRZEWIDYWANY CZAS ZAJĘĆ: 15 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część I

- Przywitanie dzieci:

<https://www.youtube.com/watch?v=h9wMpg8kqkA> (3 min.) [dostęp: 02.10.2021]

- Prezentacja Biedronki:



BIEDRONECZKI.mp4 (ok.1 min.)

(źródło –projekt własny autora scenariusza)

Część II

- Wprowadzenie dzieci w temat Rysowanym Wierszykiem:

<https://www.youtube.com/watch?v=bTypDkh-nEc> (ok. 2 min.)

[dostęp: 02.10.2021]

- Zabawa Dokończ zdanie:

<https://wordwall.net/pl/resource/22526671> (ok.1 min.) [dostęp: 02.10.2021]

- Zabawa " Znajdź tę samą biedronkę":

<https://wordwall.net/pl/resource/22527061> (ok. 2 min.) [dostęp: 02.10.2021]

- Policz (1 min)



Zdjęcie 1. „Ile kropek ma biedronka” – zadanie. Źródło: opracowanie własne.

- Zabawa ruchowa „Podskocz – kucnij”
- Dzieci na hasło: góra – podskakują, na hasło dół – kucają (3 min.)
- Podziękowanie dzieciom za udział w zajęciach. Wspólne sprzątanie miejsca pracy. (2 min.)

EWALUACJA ZAJĘĆ:

- Spośród wszystkich przedstawionych owadów wskaż Biedronkę:



Zdjęcie 2. Obrazek do ćwiczeń. Źródło: freepik.com.

BIBLIOGRAFIA

- <https://wordwall.net/pl/resource/22526671/biedroneczki> [dostęp: 02.10.2021]
- <https://www.youtube.com/watch?v=bTypDkh-nEc> [dostęp: 02.10.2021]
- Prezentacja - opracowanie własne

Opracowanie: Katarzyna Kluza

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 4 – letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Opowieść o smoku wawelskim

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)

- wykonywanie ćwiczeń rozwijających sprawność fizyczną
- kształtowanie nawyku utrzymania prawidłowej postawy ciała
- chwytanie przedmiotów jedną ręką i oburącz z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni,
- uważne słuchanie i doskonalenie pamięci
- rozróżnianie emocji i uczuć przyjemne i nieprzyjemne, kształtowanie świadomości, że odczuwają i przeżywają je wszyscy ludzie
- nazywanie i rozpoznawanie wartości związanych z zachowaniami społecznymi (odwaga, współdziałanie)
- odróżnianie elementów świata fikcji od realnej rzeczywistości
- odpowiadanie na pytania
- poznawanie i nazywanie symboli związanych z krajem i kulturą

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)

Dziecko:

- wzmacnia siłę mięśni grzbietowych
- rozwija czynny i bierny słownik
- kształtuje inteligencję emocjonalną
- dostrzega zależności przyczynowo – skutkowe
- rozwija sprawność manualną
- wyraża swoje zdanie na określony temat
- rozwija wyobraźnię

METODY PRACY:

- techniki multimedialne
- praca z wykorzystaniem platformy Google

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- Komputer z dostępem do usługi GOOGLE
- Książka „Legendy Polskie” – praca zbiorowa, Wydawnictwo GREG „Legenda o smoku wawelskim”

PRZEWIDYWANY CZAS: ok. 40 min.

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. FAZA WSTĘPNA

- Powitanie i przedstawienie propozycji ćwiczeń gimnastycznych do wykonania (ok.5 min)

N. – Dzień dobry,

chciałabym Wam przedstawić głównego bohatera naszej dzisiejszej opowieści.

Jest nim olbrzymi, ciężki i bardzo niebezpieczny stwór, ma ostre kły i pazury a na dodatek zionie ogniem – czy już wiecie o kim mówię?

Tak – to jest smok.

Zanim wysłuchacie opowieści, spróbujcie proszę zamienić się w takiego ogromnego smoka:

- ✓ poruszajcie się na czworaka nie dotykając kolanami do podłogi
- ✓ ziońcie ogniem wypowiadając wielokrotnie głoskę sz
- ✓ połóżcie się na brzuchu, oprzyjcie dłonie na podłodze i podnieście kilka razy ramiona w górę
- ✓ połóżcie się na plecach, podnieście w górę obie nogi i policzcie do 10

A teraz usiądźcie wygodnie i wysłuchajcie „Legendy o smoku wawelskim”.

2. FAZA WŁAŚCIWA

- Nauczyciel podaje link do LEGENDY O SMOKU WAWELSKIM (ok.6 min)
<https://www.youtube.com/watch?v=LiFHKlgaygA&t=72s> [dostęp: 02.10.2021]
(źródło – nagranie własne autora scenariusza)

- Nauczyciel prosi, aby uczniowie odpowiedzieli na następujące pytania:
 - ✓ Jakiej opowieści dzisiaj wysłuchaliśmy?
 - ✓ Kto przyleciał nad Wisłę?
 - ✓ Jak miał na imię król występujący w legendzie?
 - ✓ Jak nazywa się miasto, w którym zamieszkał smok?
 - ✓ Jaki był smok?
 - ✓ Jak się zachowywał smok?
 - ✓ Kto pomógł mieszkańcom pokonać potwora?
 - ✓ Jak miał na imię sprytny szewczyk?
 - ✓ W jaki sposób Skuba pozbył się żarłocznego zwierzaka?
 - ✓ Jak król odwdzieczył się szewczykowi za pokonanie smoka?
 (ok.5 min)
- Nauczyciel prosi uczniów, aby wykonali smoka ze starej skarpetki, rolki papieru bądź innych dostępnych materiałów (ok.15 – 20 min.)
- Uczniowie prezentują prace i opowiadają o sposobie ich wykonania.
- Nauczyciel chwali uczniów za ich pomysłowość i dziękuje im za udział w zajęciach.

3. FAZA KOŃCOWA

Nauczyciel pyta uczniów:

- ✓ Czy smoki istnieją w rzeczywistości?
- ✓ Jakie zwierzęta istniejące w prehistorii przypominały swym wyglądem smoki?

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Przesłanie przez rodziców zdjęć wykonanych prac dzieci.

BIBLIOGRAFIA/NETOGRAFIA:

1. „Legendy Polskie” – praca zbiorowa, Wydawnictwo GREG „Legenda o smoku wawelskim”
2. nagranie własne LEGENDY O SMOKU WAWELSKIM
<https://www.youtube.com/watch?v=LiFHKlqaygA&t=72s> [dostęp: 02.10.2021]

OPRACOWANIE: Barbara Teślak

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 5 – letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: „Kto Ty jesteś? – Polak mały” – symbole narodowe.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- kształtowanie postawy patriotycznej młodego człowiek;
- utożsamianie się z własnym językiem, symbolami narodowymi;
- wyrażanie swojego rozumienia świata za pomocą języka mówionego;

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Dziecko:

- wymienia nazwę swojego kraju i jego stolicy,
- rozpoznaje symbole narodowe,
- wybiera z przedstawionych przez nauczyciela propozycji z literatury dziecięcej wiersz patriotyczny i prezentuje go w formie nagranych filmiku lub pracy plastycznej

METODY PRACY:

- metody aktywizujące – techniki multimedialne
- prezentacja,
- zabawa ruchowa,
- autoprezentacja.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer
- Classroom
- jigsawplanet.com (puzzle)
- papier A4
- klej, pisaki, kredki, wybrane materiały plastyczne
- prezentacja Canva
- filmik z YouTube z ćwiczeniami ruchowymi,
- filmik z nagraniem wierszem (dla chętnych)
- padlet – wybór wierszy
- quiz -Genially

PRZEWIDYWANY CZAS: 30 minut (zajęcia)

Rodzice otrzymują tydzień (konkretna data) na umieszczenie na padlecie filmików lub zdjęć prac swoich dzieci.

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. (ok. 1 minuty)

Powitanie zalogowanych na Classromie dzieci i rodziców/opiekunów

Część 2. (ok. 3 minut)

Sprawdzenie obecności – dzieci/rodzice otrzymują propozycję, aby podczas sprawdzenia obecności na chwilę włączyć kamerę i pokazać się lub pokazać swoją ulubioną zabawkę (jeśli dziecko wstydzi się, jest nieśmiałe)

Część 3. (ok. 1 minuta)

Nauczyciel przesyła link do przygotowanej wcześniej na platformie Canva prezentacji o symbolach narodowych.

Część 4. (ok. 3 minut)

Dzieci wraz z rodzicami oglądają prezentację.

Część 5. (ok. 5 minut)

Omówienie prezentacji i krótka rozmowa o symbolach narodowych.

Część 6. (ok. 1 minuty)

Nauczyciel przesyła filmik z ćwiczeniami ruchowymi.

Część 7. (ok. 5 minut)

Ćwiczenia ruchowe – rozruszanie dzieci po pracy statycznej.

Część 8. (ok. 2 minuty)

Nauczyciel udostępnia tematyczne puzzle interaktywne stworzone w www.jigsawplanet.com

Część 9. (ok. 5 minut)

Dzieci układają puzzle interaktywne z symbolami narodowymi z uwzględnieniem stopnia trudności

Część 10. (ok. 1 minuty)

Przesłanie do rodziców wierszy o tematyce patriotycznej [link do padleta z prezentacją genially].

Część 11. (ok. 2 minut)

Przedstawienie przez nauczyciela zadania, sposobu jego wykonania oraz sposobu odesłania filmiku lub zdjęcia prac plastycznych.

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Wykorzystanie aplikacji Genially [test wiedzy o symbolach narodowych] (ok. 2 minut)

ZAŁĄCZNIKI:

(Pliki do stworzonych materiałów do zamieszczenia na stronie ZPE)

- prezentacja:

https://www.canva.com/design/DAEq0klgygk/VvwlUL4iS_nQu-PZQXvLMQ/view?utm_content=DAEq0klgygk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=sharebutton [Dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie 1



Zdjęcie 1. prezentacja o symbolach narodowych. Źródło: aplikacja Canva

- ćwiczenia ruchowe:

<https://youtu.be/pU0XCiRccY8> [Dostęp: 2.10.2021]

Zdjęcie 2



Zdjęcie 2. filmik z ćwiczeniami ruchowymi. Źródło: You Tube

- puzzle – 12 elementów:

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=2d34a135466e>

[Dostęp: 2.10.2021]

- puzzle – 9 elementów: <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=25a7fec372f5>

[Dostęp: 2.10.2021]

Zdjęcie 3



Zdjęcie 3. tematyczne puzzle interaktywne – rozsypane. Źródło: aplikacja jigsawplanet.com

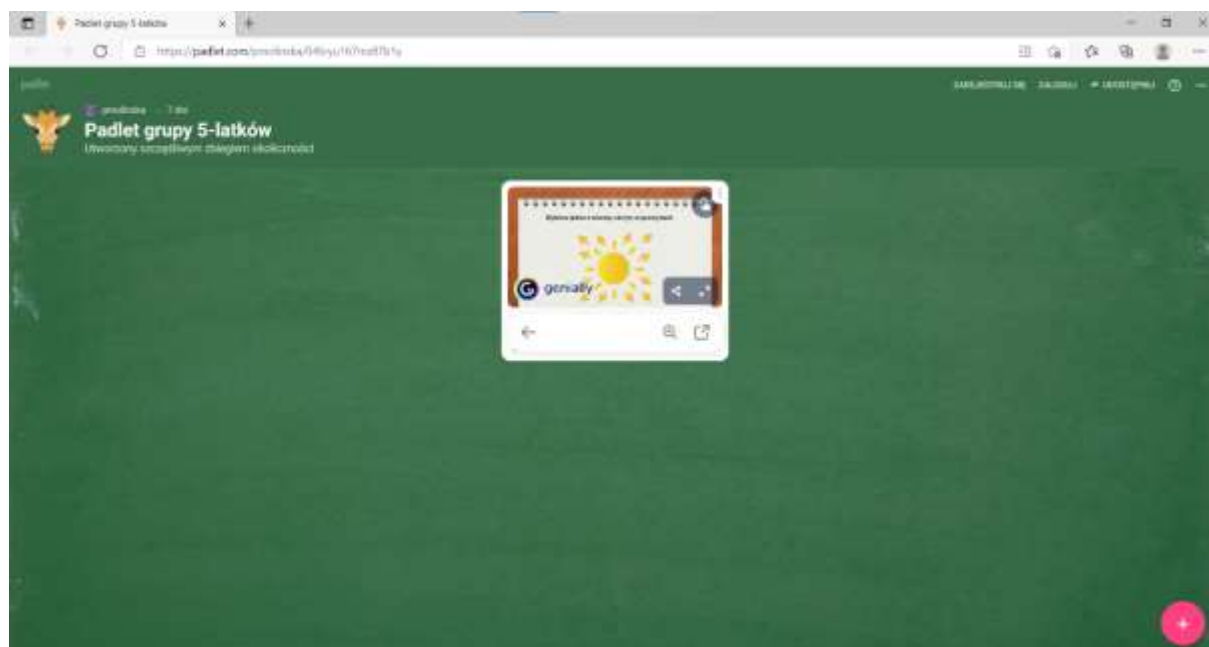
Zdjęcie 4



Zdjęcie 4. tematyczne puzzle interaktywne – ułożone. Źródło: aplikacja jigsawplanet.com

- link do padleta– do wyboru wierszy:
<https://padlet.com/pmolinska/646ryu167mz87b1y>

Zdjęcie 5



Zdjęcie 5. wiersze o tematyce patriotycznej. Źródło: aplikacja padlet.com

- quiz - ewaluacja:

<https://view.genial.ly/614c7958c9a9520de98ffcf6/interactive-content-symbolle-narodowe> [Dostęp: 2.10.2021]

Zdjęcie 6



Zdjęcie 6. test wiedzy o symbolach narodowych. Źródło: aplikacja Genially

BIBLIOGRAFIA:

- Antologia poezji patriotycznej dla dzieci, wybór i wstęp Cywińska M., Wydawnictwo Piotr Błaszowski, Gdańsk 2015 r., ISBN: 978-83-943444-3-6
- Chłap – Nowakowa J., Nie zginęła. Antologia współczesnej polskiej poezji patriotycznej, Wydawnictwo AA, Kraków 2019 r., ISBN 978-83-7864-402-6
- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej](#) (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [dostęp: 02.10.2021]

Opracowanie: Patrycja Molińska, Magdalena Wlaźlak – Szał

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 5 – letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Kolory znam i śmieci do właściwych pojemników wrzucam.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- kształtowanie postawy proekologicznej;
- obserwacja otoczenia;
- kształtowanie poczucie współodpowiedzialności za swoje otoczenie;
- rozwijanie wrażliwości estetycznej, czyli porządku w najbliższym otoczeniu.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Dziecko:

- rozpoznaje kolory pozwalające prawidłowo segregować śmieci,
- wie czym jest segregacja,
- rozumie potrzebę segregacji śmieci,
- podejmuje działania proekologiczne.

METODY PRACY:

- metody aktywizujące – techniki multimedialne,
- filmik,
- wykorzystanie elementów teatralnych.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer,
- Classroom
- prezentacja w PowerPoint
- filmik z nagraniem opowiadaniem,
- filmik z YouTube o właściwym segregowaniu śmieci,
- Genially – quiz.

PRZEWIDYWANY CZAS: ok. 25 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. (ok. 1 minuty)

Powitanie zalogowanych na Classromie dzieci i rodziców/opiekunów.

Część 2. (ok. 3 minut).

Sprawdzenie obecności – dzieci/rodzice otrzymują propozycję, aby podczas sprawdzenia obecności na chwilę włączyć kamerę i pokazać się lub pokazać w kamerze przygotowane wcześniej cztery kartoniki z kolorami żółtym, zielonym, niebieskim i brązowym [jeśli dziecko wstydzi się, jest nieśmiałe]. Nauczyciel wyjaśnia, że znajomość tych kolorów przyda się podczas dzisiejszych zajęć.

Część 3. (ok. 5 minuty)

Nauczyciel krótko wyjaśnia dzieciom czym jest segregacja śmieci i po co segregujemy śmieci oraz po co prosił o przygotowanie kartoników w kolorze żółtym, zielonym, niebieskim i brązowym, udostępniają na Classroomie prezentację w PowerPoint „Gdzie powinny trafić śmieci?”

Część 4. (ok. 7 minut)

Nauczyciel udostępnia na Classromie filmik z opowiadaniem „Kolory znam i śmieci do właściwych pojemników wrzucam – rozterki Lusi”; udostępnia też dokument WORD, dla tych, którzy chcą sami odczytać dziecku opowiadanie (załącznik – dokument WORD z autorskim opowiadaniem).

Część 5. (ok. 2 minuty)

Nauczyciel podsumowuje opowiadanie.

Część 6. (ok. 2 minut)

Dla utrwalenia wiedzy i podsumowania zajęć przesłany zostaje dzieciom filmik na YouTube „Segregowanie śmieci”.

Część 7. (ok. 4 minuty)

Na zakończenie zajęć nauczyciel zachęca dzieci do segregowania śmieci oraz zaprasza do rozwiązywania quizu, który sprawdzi, czy dzieci zapamiętały, jak właściwie segregujemy śmieci.

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Genially – quiz

BIBLIOGRAFIA:

- Opowiadanie „Kolory znam i śmieci do właściwego pojemnika wrzucam – rozterki Lusi”, materiał autorski – P. Molińska, M. Wlaźlak-Szał
- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#) [dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI: (Pliki do stworzonych materiałów do zamieszczenia na stronie ZPE)

- Prezentacja PowerPoint „Gdzie powinny trafić śmieci?”



Gdzie powinny trafić
śmieci.pptx

(źródło –projekt własny autorów scenariusza)

Zdjęcie 1



Zdjęcie 1. prezentacja „Gdzie powinny trafić śmieci?”. Źródło: PowerPoint opracowanie własne

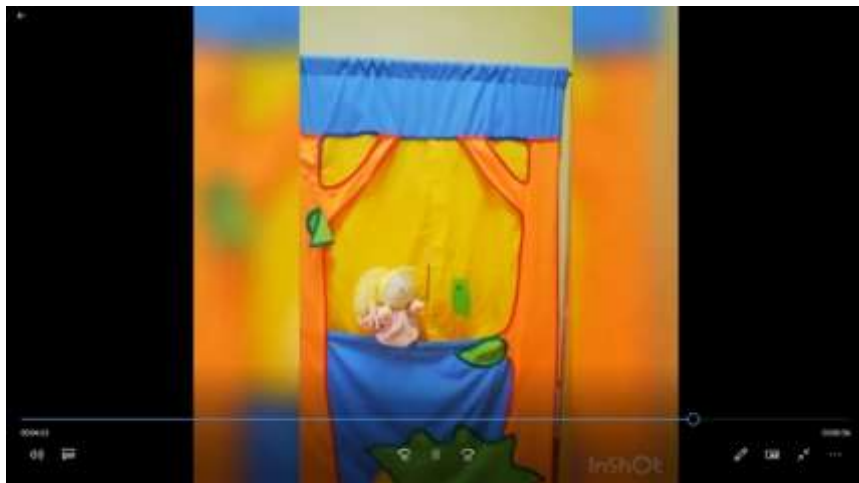
- Filmik z opowiadaniem: „Kolory znam i śmieci do właściwego pojemnika wrzucam – rozterki Lusi”



Rozterki Lusi.mp4

(źródło –projekt – nagranie własne autorów scenariusza)

Zdjęcie 2



Zdjęcie 2. Filmik z opowiadaniem: „Kolory znam i śmieci do właściwego pojemnika wrzucam – rozterki Lusi”. Źródło: opracowanie własne

- Filmik na YouTube „Segregowanie śmieci”:

https://www.youtube.com/watch?v=7kqdON_92lw [dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie 3



Zdjęcie 3. Filmik „Segregowanie śmieci. Źródło: YouTube

- Quiz – ewaluacja:

<https://view.genial.ly/6151db6df363b40dbb130cd5/interactive-content-basic-quiz>

[dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie 4



Zdjęcie 4. Quiz – ewaluacja. Źródło: aplikacja Genially

- dokument WORD z opowiadaniem (dla dzieci, które chcą, aby opowiadanie przeczytali rodzice/opiekunowie)

„Kolory znam i śmieci do właściwego pojemnika wrzucam – rozterki Lusi”
Lusia lubiła porządek, tak w swoim pokoju, jak i w przedszkolu, na ulicy czy placu zabaw. Zawsze zastanawiała się, jak to możliwe, że wokół leży tyle śmieci, które ktoś bezmyślnie wyrzuca. Zastanawiała się czy tak wielu ludzi na świecie ma problemy ze wzrokiem i nie dostrzega przez to śmietników, do których śmieci mogłyby trafić? Rozmyślała nawet na temat tego czy na świecie istnieje problem z rozróżnianiem kolorów, bo spotykała się z sytuacją, że ktoś wyrzucał śmieci do pierwszego stojącego kubła, nie zwracając uwagi na to, że każdy ma swoje przeznaczenie. Wydawało jej się to dziwne także dlatego, że przecież ona od małego była uczona w domu czy przedszkolu segregacji śmieci. Postanowiła o tym porozmawiać ze swoją starszą siostrą Klarą.

- Klara, czy pomożesz mi rozwiązać pewien światowy problem? – zapytała Lusia. Klara uśmiechnęła się pod nosem. Jej pięcioletnia siostra była niezwykle poważna, jak na swój wiek i mądra, co bardzo podobało się Klarze.

- Nie wiem, czy będę potrafiła Lusi, ale postaram się – powiedziała Klara z uśmiechem.

- Chciałabym, aby ludzie korzystali ze śmietników i odpowiedzialnie segregowali śmieci – powiedziała niezwykle poważnie Lusia. Wiem, że to będzie bardzo dobre dla naszej planety, a tym samym dla nas.

Klara po raz kolejny pomyślała, że jej młodsza siostrzyczka to wspaniały młody człowiek.

- Lusi, zastanówmy się więc, jak nauczyć tego prawidłowego segregowania.

Jak ktoś będzie miał nawyk segregowania śmieci, to jednocześnie zniknie problem zaśmiecania – odpowiedziała Klara.

Dziewczynki chwilę pomyślały i wpadły na pomysł, że przygotują krótki filmik o tym, jak prawidłowo segregować śmieci pod tytułem „Kolory znam i śmieci do właściwych pojemników wrzucam”. Lusia wystąpi w nim jako główna aktorka, a Klara nagra film i umieści na swoim profilu w Internecie, aby dotrzeć do swoich znajomych, którzy rozpowszechnią to dalej. W akcję włączyły też swoich rodziców, którym bardzo spodobał się pomysł dziewczynek.

Rodzinnie przygotowali odpowiednie pojemniki do segregowania śmieci, nazbierali potrzebnych śmieci, wymyślili scenariusz i nagrali filmik, na którym Lusia w zabawny sposób tłumaczyła i pokazywała, że:

- do pojemnika koloru żółtego wrzucamy: odkręcone i zgniecione plastikowe butelki po napojach, plastikowe opakowania po produktach spożywczych, plastikowe torby, worki, reklamówki, inne folie, aluminiowe puszki po napojach i sokach, puszki po konserwach, kapsle, zakrętki od słoików;

- do pojemnika koloru niebieskiego wrzucamy: opakowania z papieru, karton, tekturę, katalogi, ulotki, prospekty, gazety i czasopisma, zadrukowane kartki, zeszyty i książki

- do pojemnika koloru zielonego wrzucamy: szklane butelki i słoiki po napojach i żywności, szklane opakowania po kosmetykach;

- do pojemnika koloru brązowego wrzucamy: odpadki warzywne i owocowe, gałęzie drzew i krzewów, skoszoną trawę, liście, kwiaty, korę drzew, resztki jedzenia.

Klara, patrząc na swoją młodszą siostrzyczkę pomyślała, że Lusia, to nie tylko mądry młody człowiek, ale i wspaniała aktorka, która swoim talentem przekona wszystkich do prawidłowego segregowania śmieci.

Na koniec nagrana została cała rodzinka, która wesoło zawołała: „Kolory znam i śmieci do właściwych pojemników wrzucam !!!”

Opracowanie: Patrycja Molińska, Magdalena Wlaźlak – Szał

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 5 – letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Jesienne drzewa

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE

- rozwijanie kreatywnego myślenia oraz umiejętności formułowania hipotez i wyciągania wniosków
- rozpoznawanie charakterystycznych cech jesieni,
- przyporządkowywanie poszczególnym drzewom liści, z których pochodzą,
- nazywanie „skarbów jesieni”,

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:

- wymienia elementy, z których składa się drzewo;
- dopasowuje materiał przyrodniczy do odpowiednich drzew;
- wskazuje elementy wykonane z drewna;
- uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych;
- odpowiada na pytania, wypowiada się w zrozumiały sposób;
- wskazuje rolę, jaką pełnią drzewa w życiu człowieka;
- wymienia sposoby ochrony drzew;
- wyraża zainteresowanie otaczającym je światem;
- podejmuje próby formułowania hipotez i wyciągania wniosków;
- wie, jak jest zbudowane drzewo;
- wykazuje się znajomością różnych sposobów pomiaru grubości drzew;
- posługuje się różnorodnymi technikami plastycznymi;

METODY PRACY:

- czynna (uczestniczenie w zabawie ruchowej)
- słowna (rozmowa na temat tego, co nam dają drzewa)
- oglądowa (oglądanie przekroju pnia drzewa)

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer
- MS Teams
- materiał przyrodniczy – szyszka, kasztan, żołądzie, noski klonowe, jarzębina,
- kawałki drzewa (przekroje poprzeczne pnia),
- kartki, kolorowy papier, kleje, miarka krawiecka, szary papier, marker

PRZEWIDYWANY CZAS: 40 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. (ok 7 minut)

Nauczyciel prezentuje dzieciom film edukacyjny przedstawiający drzewa. Prosi, aby dzieci uważnie się im przyjrzały.

<https://youtu.be/78FiNSakyKY> [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 1: Zdjęcie 1

Część 2. (ok 7 minut)

Nauczyciel pyta dzieci: Jak wygląda drzewo? Jakie znacie drzewa?

Wspólnie z dziećmi omawia budowę drzewa i pokazuje znane gatunki drzew rosnących w Polsce.

Nauczyciel omawia charakterystyczne cechy pokazując dzieciom szyszkę, kasztan, żołądzie, nosek klonowy oraz jarzębinę.

Wspólnie dopasowują zaprezentowane owoce do odpowiednich drzew.

Część 3. (ok 10 minut)

„Jestem drzewem” – zabawy dramatyczne. Nauczyciel prosi, aby dzieci wyobraziły sobie, że są drzewami, które:

- mają na swoich gałęziach bardzo dużo owoców
- delikatnie kołyszą się na wietrze;
- są targane przez bardzo silny wiatr;
- słuchają śpiewu ptaków siedzących na ich gałęziach.

Część 4. (ok 15 minut)

„Jesienne drzewo” – wykonanie pracy plastycznej. Nauczyciel przygotowuje: białe kartki, na których dzieci odbiją swoje dłonie oraz kawałki kolorowego papieru, które dzieci wykorzystają do stworzenia makiety drzewa.

Gotową, wspólną pracę nauczyciel wiesza w widocznym miejscu.

Dzieci oglądają swoją pracę dzieląc się ze sobą wrażeniami.

EWALUACJA ZAJĘĆ

Sprawdzenie wiedzy za pomocą gry prawda czy fałsz w aplikacji wordwall
(ok 7 minut)

<https://wordwall.net/pl/resource/22575527> [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 2; Zdjęcie 2

<https://wordwall.net/pl/resource/22577585> [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 3: Zdjęcie 3

Rozmowa z dziećmi o rodzajach poznanych drzew podczas zajęć

BIBLIOGRAFIA

Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej](#) (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.)
[dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI

Załącznik 1: Zdjęcie 1



Zdjęcie 1. film edukacyjny przedstawiający drzewa. Źródło: YouTube.

Załącznik 2; Zdjęcie 2



Zdjęcie 2. gra prawda czy fałsz. Źródło: aplikacja wordwall

Załącznik 3: Zdjęcie 3



Zdjęcie 3. gra prawda czy fałsz. Źródło: aplikacja wordwall

Opracowanie: Ewelina Narolska, Anna Kaszczyńska

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 5 – letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Jesień w lesie grzyby niesie

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)

- rozpoznawanie i nazywanie wybranych grzybów – jadalnych i niejadalnych
- rozwijanie sprawności manualnej

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)

Dziecko:

- wykonuje ćwiczenia zgodnie z instrukcją
- słucha opowiadania
- rozpoznaje i nazywa wybrane grzyby
- rozpoznaje grzyby jadalne i niejadalne
- dzieli wyrazy na sylaby
- kontynuuje powtarzający się rytm
- wyklaskuje rytm
- wypełnia obrazek plasteliną

METODY PRACY:

- techniki multimedialne
- praca przy wykorzystaniu komunikatora internetowego Messenger

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z dostępem do Internetu
- karty pracy do wydrukowania
- zagadka o grzybach
- ilustracja budowy grzyba
- opowiadanie B. Formy „Na grzyby”
- kolorowanka – grzyb

PRZEWIDYWANY CZAS: 60 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Przywitanie się z rodzicami. Realizacja zajęć z pomocą rodziców.

1. Wprowadzenie do tematu zajęć. (ok. 7 min.)

- Rozwiązanie zagadki:

Mają nóżki, kapelusze,

rosną sobie wśród mchu w lesie.

Jeśli wstaniesz wcześniej rano,

cały koszyk ich przyniesiesz. (grzyby)

- Krótka rozmowa dotycząca grzybów - gdzie je można spotkać, dlaczego dzieci nie mogą same chodzić na grzyby, jak prawidłowo zbierać grzyby, aby nie uszkodzić grzybni.
- Omówienie budowy grzyba na podstawie ilustracji.

Załącznik 1: Zdjęcie 1

2. Oglądanie filmu edukacyjnego o grzybach. Rozmowa na temat grzybów jadalnych oraz niejadalnych i trujących. (ok. 10 min.)

<https://www.youtube.com/watch?v=oM7gzB5iBFU> [dostęp: 02.10.2021]

3. Słuchanie opowiadania Bożeny Formy „Na grzyby”. (ok. 7 minut)

Ola i Tomek razem z tatą wybrali się do lasu na grzyby. Zobaczyli zające, które słysząc ludzkie głosy szybko schowały się w zaroślach. Na drzewach wesoło świergotały ptaki. W pobliżu źródelka młode sarny skubały soczystą trawę. Dzieci podążały za ojcem.

- Znalazłam, znalazłam - zawołała Ola, gdy u stóp dziewczynki pojawił się dorodny borowik. Na aksamitnym kapeluszu siedział ślimak, który właśnie miał zamiar rozpocząć ucztę.

- Wspaniały okaz - tatuś pochylił się nad grzybem i delikatnie zdjął ślimaka. - Teraz należy wykręcić trzonek jak najbliżej ziemi. Nie wolno wrywać grzybów z korzeniami. Właśnie tak - grzyb powędrował do koszyka.

- Ja też coś znalazłem, popatrzcie - Tomek spoglądał na jasny kapelusz mocno osadzony na długiej, prostej nodze. - Tatusiu, czy ten grzyb jest jadalny?

- To kania, a tam następna - grzyby powędrowały do koszyka.

Słońce schowało się za drzewami, kiedy cała trójka wróciła do domu niosąc pełne kosze grzybów. Nagrodą była jajecznica z grzybami. Część grzybów została oczyszczona, pocięta na kawałki i przeznaczona do suszenia. Resztę mamusia zaprawiła w małych słoiczkach.

- W czasie zimy będziemy często wspominać naszą dzisiejszą wyprawę - zaśmiał się tatuś.

Rozmowa na temat opowiadania:

- Gdzie Ola, Tomek i tata wybrali się na grzyby?
- Jakie zwierzęta spotkali w lesie?
- Jakie grzyby znaleźli Ola i Tomek?
- Co przyrządzili z grzybów?

4. Wycinanie grzybów znajdujących się na dole karty. Kończenie powtarzającego się rytmu. (ok. 10 min.)

Załącznik 2: Zdjęcie 2

5. Podział wybranych nazw grzybów na sylaby:

- bo-ro-wik;
- kur-ka;
- ka-nia;
- pod-grzy-bek;
- ma-ślak;
- mu-cho-mor.

Określanie ilości sylab w wyrazie. Próba wyróżnienia pierwszej głoski w wyrazie.
(ok. 2 min.)

6. Wyklaskiwanie grzybowego rytmu według instrukcji. (ok. 2 min.)

Załącznik 3: Zdjęcie 3

7. Rozwijanie sprawności manualnej (praca plastyczna). Wypełnianie kolorowanki plasteliną. Rozcieranie plasteliny. (ok. 20 min.)

Załącznik 4: Zdjęcie 4

8. Zabawa ruchowa „Jak rośnie grzybek”.

Dziecko naśladuje wzrost grzyba (kuca, następnie powoli wstaje unosząc ręce ku górze i liczy do 10). (ok. 2 min.)

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Przesłanie przez rodziców zdjęć wykonanych prac dzieci.

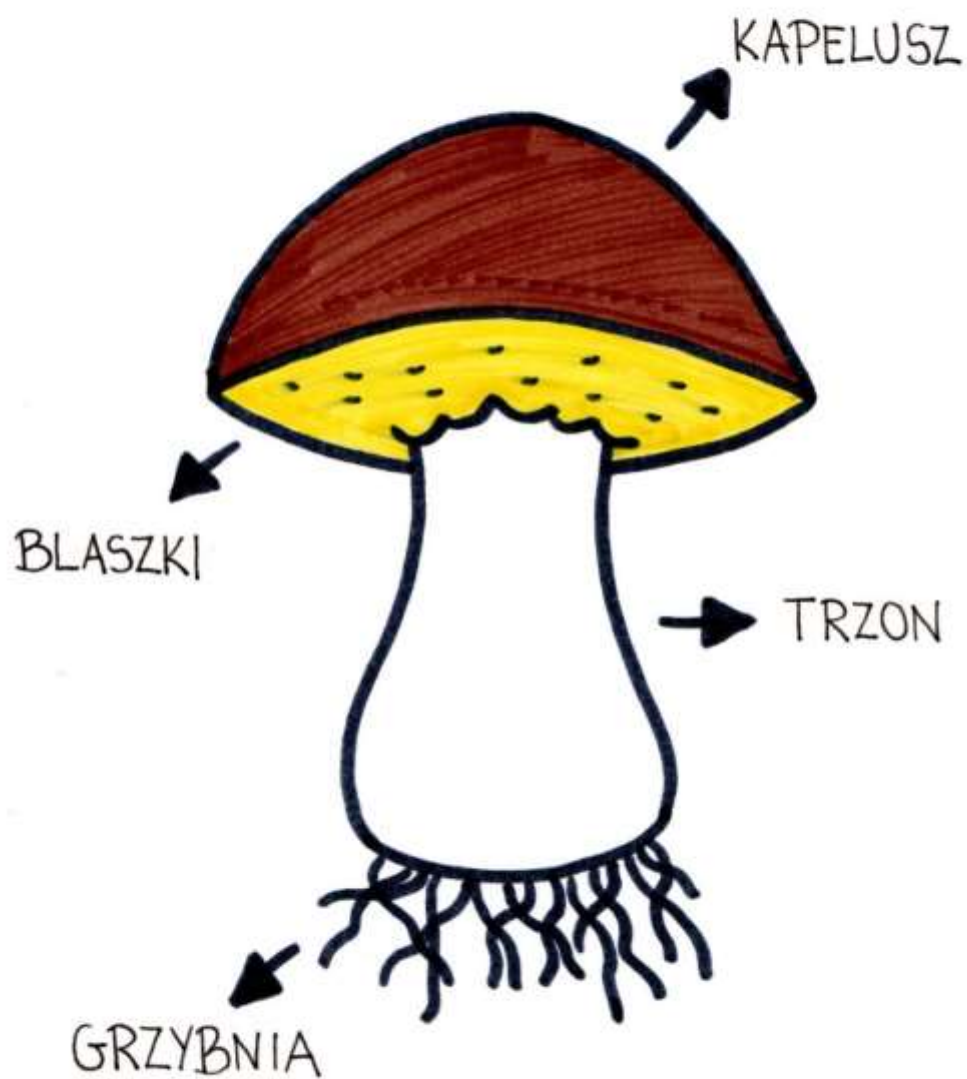
BIBLIOGRAFIA/NETOGRAFIA:

1. Kornacka Agnieszka, *365 zagadek dla przedszkolaków na każdy dzień roku*, Centrum Edukacyjne Bliżej Przedszkola, Kraków 2020.
2. Film edukacyjny o grzybach:
<https://www.youtube.com/watch?v=oM7gzB5iBFU> [dostęp: 02.10.2021]
3. Opowiadanie B. Formy „Na grzyby”:
http://www.rokwprzedszkolu.pl/index.php?f=opo_56_00018&k=k0203&d=opo
[dostęp: 02.10.2021]
4. Darmowe grafiki wektorowe:
<https://pixabay.com/pl/vectors/czerwony-grzyb-grzyby-trawa-las-304540/>
[dostęp: 02.10.2021]
<https://pixabay.com/pl/vectors/grzyb-jadalny-borowik-pyszny-46330/>
[dostęp: 02.10.2021]
<https://pixabay.com/pl/vectors/grzyb-muchomor-czerwony-toksyczny-576463/>
[dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI

Załącznik 1: Zdjęcie 1

BUDOWA GRZYBA



Zdjęcie 1. Budowa grzyba – ilustracja. Źródło: opracowanie własne.

Załącznik 2: Zdjęcie 2

Wytnij grzyby znajdujące się na dole karty. Dokończ powtarzający się rytm.



Zdjęcie 2. Grzyby – karta pracy. Źródło: pixabay.com.

Załącznik 3: Zdjęcie 3

Wyklaszcz grzybowe rytmy.



Zdjęcie 3. Grzyby – karta pracy. Źródło: pixabay.com.



Zdjęcie 4. Grzyby – praca plastyczna. Źródło: opracowanie własne.

OPRACOWANIE: Iwona Jackowska

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 5 – 6 letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

Temat: Kolorowa matematyka.

POWIĄZANIE Z WCZEŚNIEJSZĄ WIEDZĄ:

- czerpanie korzyści płynących z Internetu
- dostrzeganie zagrożeń w sieci

CELE KSZTAŁCENIA:

Cele ogólne zgodne z podstawą programową:

- doskonalenie umiejętności matematycznych
- rozbudzenie zainteresowań matematyką
- tworzenie warunków sprzyjających zdobywaniu kompetencji matematycznych poprzez zabawę
- utrwalanie figur geometrycznych
- utrwalanie nazw kolorów
- wdrażanie dzieci do uważnego słuchania poleceń, skupienia się na wykonanych czynnościach
- stworzenie atmosfery wesołej zabawy
- zabawy ruchowe – rozwijanie sprawności fizycznych

Cele szczegółowe zgodne z podstawą programową:

Dziecko:

- uważnie słucha
- bierze udział w zabawie ruchowej
- doskonali umiejętności matematyczne
- rozwija mowę
- rozpoznaje i nazywa figury
- rozpoznaje i nazywa kolory
- rozpoznaje i nazywa cyfry

- wykonuje zadania wg poleceń nauczyciela.
- współpracuje w grupie rówieśniczej oraz nauczycielem
- dokonuje samooceny pracy

METODY PRACY:

1. Podające

- wyjaśnienia
- polecenia
- instrukcje

2. Problemowe (aktywizujące)

- burza mózgów

3. Eksponujące

- ekspozycja wykonanych prac

4. Praktyczne

- obejrzenie prezentacji w PowerPoint.
- wypełnianie quizów
- poruszanie się wg wzoru w rytm muzyki

5. Programowane

- techniki multimedialne
- platformy edukacyjne
- programy komputerowo-internetowe do tworzenia zadań

FORMY PRACY:

- indywidualna
- grupowa

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- prezentacja multimedialna
- piosenki do zabawy ruchowej,
- karty/ruletka interaktywna do zabawy ruchowej,
- interaktywna gra memory
- interaktywne puzzle
- gra interaktywna figury i kolory
- przybory szkolne

- tablica multimedialna
- laptop, tablet

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut (z przerwami na zabawy ruchowe)

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Czynności organizacyjno – porządkowe:

- powitanie dzieci – osobiście na platformie ZOOM lub nagrana powitanka przez nauczyciela w prezentacji
- sprawdzenie obecności – zabawa „Kto to mówi” – osobiście na platformie ZOOM

Nawiązanie do tematu zajęć:

- zapoznanie dzieci z tematem dnia i głównymi celami zajęć wg podstawy programowej.
- wyświetlenie tematu zajęć na monitorze – prezentacja multimedialna.
- obejrzenie prezentacji multimedialnej – przez całe zajęcia – prezentacja zawiera wszystkie linki do zajęć.

Realizacja tematu zajęć:



Prezentacja zajęcia z
matematyki.pptx

Wstęp – pogadanka o dzisiejszych zajęciach, wierszyk rozpoczynający zajęcia – slajd 1-2

Zadanie nr 1 – Poznajemy figury geometryczne. Dzieci słuchają, oglądają i odpowiadają na pytania. Poznajemy figury koło, kwadrat, trójkąt.

Pytania nauczyciela co to za figura, co może być okrągłe, kwadratowe lub trójkątne – slajd 3-5

Zadanie nr 2 – W jakich zabawkach może znaleźć kształty figur. Zabawa ruchowa znajdź w swoim pokoju zabawkę w kształcie koła i kwadratu – slajd 6

Zadanie nr 3 – interaktywna zabawa ruchowa z kartami lub ruletką – [Ćwiczenia ruchowo-naśladowcze - Odkryj karty \(wordwall.net\)](#) [dostęp: 02.10.2021] – slajd 7 (Załącznik nr 1)

Zadanie nr 4 – gra interaktywna „Dopasuj figurę wg koloru i kształtu – [Dopasuj pary według koloru i kształtu - figury geometryczne. \(learningapps.org\)](#)

[dostęp: 02.10.2021] – slajd 8 (Załącznik nr 2)

Zadanie nr 5 – Prezentacja poznajemy cyfry. Uważne oglądanie i odpowiadanie na pytania „Ile czego jest?” – slajd 9-13

Zadanie nr 6 – czas na zabawę ruchową – propozycja ulubionych piosenek dla dzieci z naśladowaniem – slajd 14 (Załącznik nr 3)

Zadanie nr 7 – posłuchaj wierszyka do zabawy ruchowej i poruszaj się oraz posłuchaj piosenki o figurach – slajd 15 (Załącznik nr 4)

Krok do przodu, w lewo, w prawo.

Krok do tyłu rusz się żwawo.

Teraz na przód aż trzy kroki...

i do góry dwa podskoki.

Zadanie nr 8 – interaktywna gra memory – dopasuj ilość zwierząt na danej karcie do odpowiedniej cyfry – [Dopasuj liczby do obrazka \(learningapps.org\)](https://learningapps.org) [dostęp: 02.10.2021] – slajd 16 (Załącznik nr 5)

Zadanie nr 9 – policz figury wg poleceń - slajd 17-19

Podziękowania za wspólną zabawę.

EWALUACJA ZAJĘĆ.

Zakończenie zajęć – slajd 20 (Załącznik nr 6)

[Moje puzzle - Untitled - Puzzle figury geometryczne i cyfry \(jigsawplanet.com\)](https://jigsawplanet.com)
[dostęp: 02.10.2021]

BIBLIOGRAFIA:

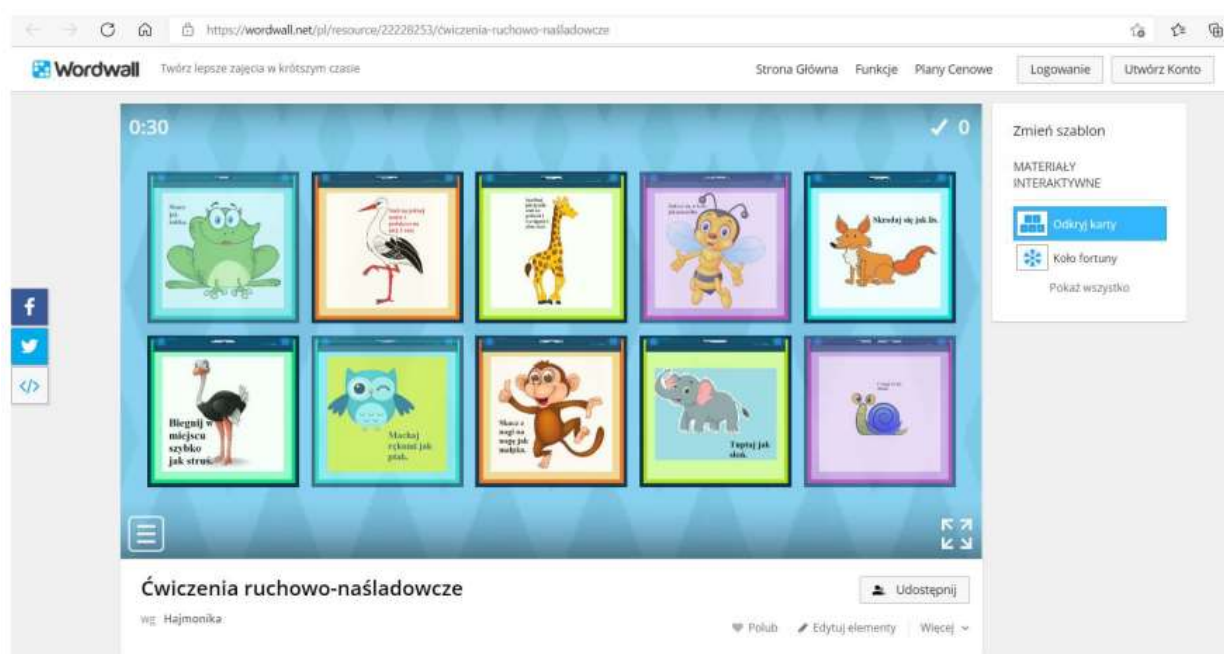
- E. Gruszczyk – Kolczyńska, E. Zielińska, Wydawnictwo Bliżej Przedszkola, 2015 „Dziecięca matematyka – dwadzieścia lat później”
- [Ćwiczenia ruchowo-naśladowcze - Odkryj karty \(wordwall.net\)](https://wordwall.net)
[dostęp: 02.10.2021]
- [Dopasuj pary według koloru i kształtu - figury geometryczne. \(learningapps.org\)](https://learningapps.org)
[dostęp: 02.10.2021]
- [Dopasuj liczby do obrazka \(learningapps.org\)](https://learningapps.org)[Moje puzzle - Untitled - Puzzle figury geometryczne i cyfry \(jigsawplanet.com\)](https://jigsawplanet.com) [dostęp: 02.10.2021]
- Strony z piosenkami – YouTube:
<https://www.youtube.com/watch?v=MG6iPAU2b0I> [dostęp: 02.10.2021]
<https://www.youtube.com/watch?v=0ha3YO44EFE> [dostęp: 02.10.2021]
<https://www.youtube.com/watch?v=OmAZquWgp9A> [dostęp: 02.10.2021]

- Piosenka o figurach:
<https://www.youtube.com/watch?v=Lv-1s65cgJM> [dostęp: 02.10.2021]
- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej](#) (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [dostęp: 02.10.2021]
- [Wikipedia, wolna encyklopedia](#) – Edyta Gruszczyk – Kolczyńska [dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI:

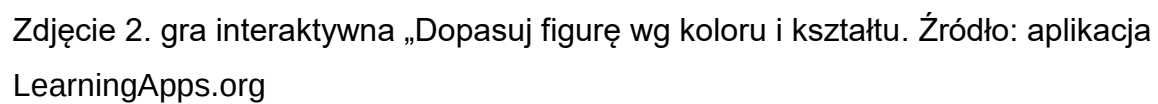
Załącznik nr 1

Zdjęcie nr 1

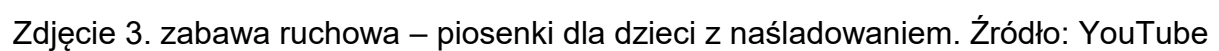


Zdjęcie 1. interaktywna zabawa ruchowa z kartami lub ruletką. Źródło: aplikacja Wordwall

Zdjęcie nr 2



Zdjęcie nr 3



Zdjęcie nr 4



Zdjęcie 4. zabawa ruchowa – piosenki dla dzieci z naśladowaniem. Źródło: YouTube

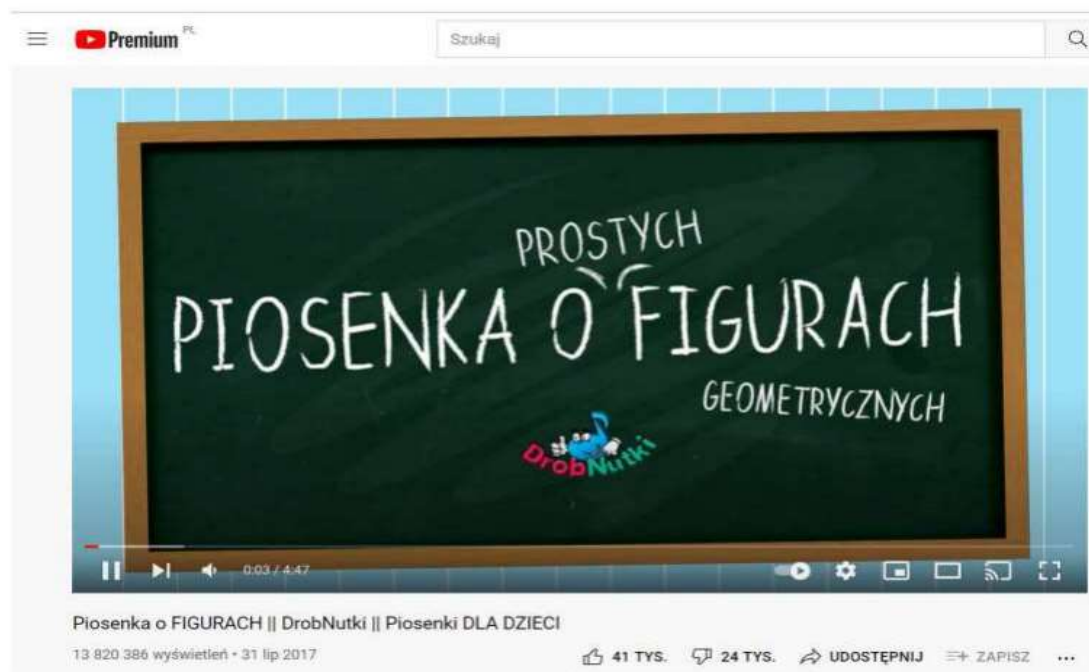
Zdjęcie nr 5



Zdjęcie 5. zabawa ruchowa – piosenki dla dzieci z naśladowaniem. Źródło: YouTube

Załącznik nr 4

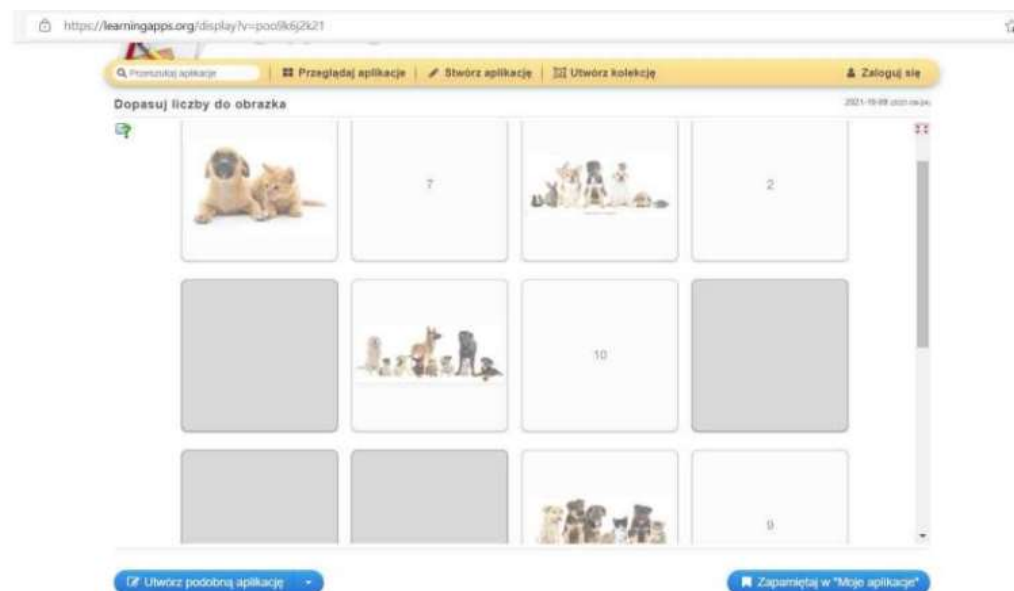
Zdjęcie nr 6



Zdjęcie 3. piosenka o figurach. Źródło: YouTube

Załącznik nr 5

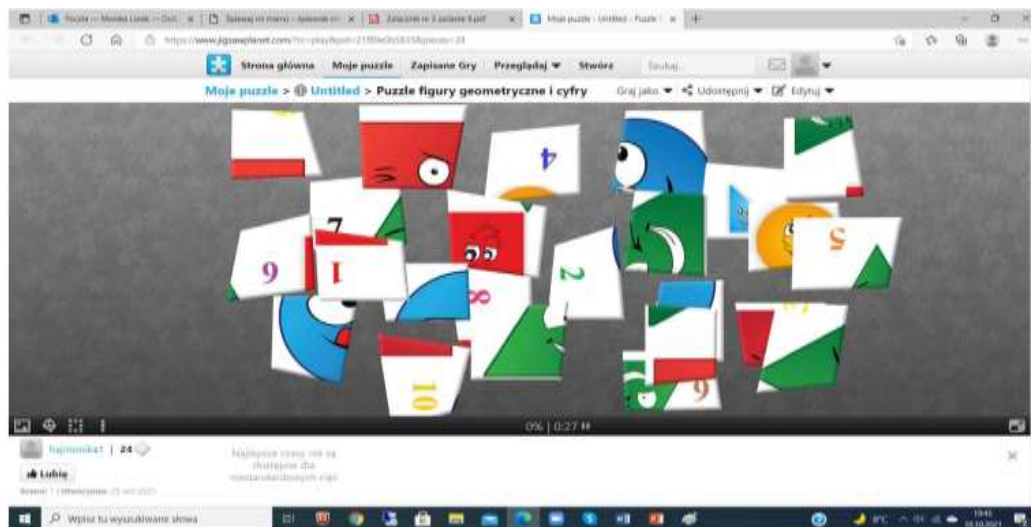
Zdjęcie nr 7



Zdjęcie 3. – interaktywna gra memory. Źródło: LearningApps

Załącznik nr 6

Zdjęcie nr 8



Zdjęcie 3. Puzzle figury geometryczne i cyfry. Źródło: jigsawplanet.com

Opracowanie: Dagmara Głuszczyńska

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 6 – letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

Zajęcia prowadzone na odległość/zdalnie. Scenariusz zajęć umieszczono na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej. Rodzice towarzyszą dzieciom o ustalonej z nauczycielem porze dnia. Mają włączone kamerki na platformie MTeams, Nauczyciel prowadzi zajęcia mówiąc do nich. Jeżeli dziecko z różnych powodów nie może uczestniczyć w zajęciach, nauczyciel umieszcza scenariusz na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej i wtedy rodzice w stosownym dla siebie i dziecka czasie, przeprowadzają zajęcia ruchowe. Wówczas rodzice przedstawiają scenariusz jako list napisany do dzieci przez nauczyciela/wychowawcę grupy.

Jeśli dzieci są obecne na spotkaniu w czasie rzeczywistym z nauczycielem na platformie MTeams, wówczas mają możliwość naśladowania nauczyciela i razem z nim wykonywania ćwiczeń.

TEMAT: Jestem sprawny, jestem gibki!

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- wdrażanie do utrzymania skorygowanej postawy ciała w trakcie siedzenia na krześle,
- rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Dziecko:

- rozumie potrzebę korekcji postawy w czasie siedzenia na krześle,
- poznaje zestaw ćwiczeń korekcyjnych z wykorzystaniem krzesła,
- potrafi koordynować własny wdech i wydech,
- poznaje jedną z metod relaksacji,
- odczuwa potrzebę ogólnej sprawności fizycznej.

METODY PRACY:

- metody oparte na słowie: opowiadanie, bajka relaksacyjna
- metody oparte na obserwacji, eksponująca: film, pokaz
- metody oparte na praktycznej działalności: zadań stawianych do wykonania, ćwiczeń utrwalających.

FORMA PRACY: indywidualna, w parach (dziecko pracuje z rodzicem).

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- Zintegrowana Platforma Edukacyjna / MSTeams
- komputer / tablet / smartfon,
- dostęp do Internetu,
- 2 krzesła: dla dziecka i rodzica/opiekuna,
- papierowa kula (zmięta gazeta) lub mała piłka
- koc/karimata/dywan,
- zabawa ruchowa przy muzyce: – utwór *Pszczółka Maja – Taniec Mai*
<https://www.youtube.com/watch?v=UG-WU0ZbgK8> [dostęp: 02.10.2021]
- bajka relaksacyjna – *Bajka na odprężenie – Relaksacja dla dzieci*
<https://www.youtube.com/watch?v=P4guZDfhggQ> [dostęp: 02.10.2021]

PRZEWIDYWANY CZAS: 30 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ

CZĘŚĆ WSTĘPNA (około 7 minut):

1. Powitanie. Zapoznanie z celami zajęć.

“Witam Was serdecznie. Cieszę się, że pobawimy się razem. W ostatni czasie spędzamy wiele czasu w pozycji siedzącej, ucząc i pracując zdalnie przed komputerem, smartfonem czy tabletem. Dziś zaproponuję Tobie i Twoim bliskim kilka ćwiczeń, które ochronią Was przed bólami pleców i zmęczeniem spowodowanym siedzeniem przed ekranem. Zaprosz do zabawy swoich rodziców. Te ćwiczenia też mogą im pomóc, razem będzie Wam różnie ćwiczyć. Przygotujcie sobie krzesła po jednym dla każdego domownika, który chce z nami poćwiczyć.”

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA (około 20 minut):

1. Zabawa naśladowcza przy muzyce.

“Na początek pszczółka Maja zaprosi Was do zabawy przy muzyce. Naśladujcie pszczółkę. W trakcie zwrotek poruszajcie się w rytm muzyki.” Nauczyciel udostępnia piosenkę

Źródło: <https://www.youtube.com/watch?v=UG-WU0ZbgK8> utwór *Pszczółka Maja* – *Taniec Mai* [dostęp 02.10.2021]

Załącznik 1: Zdjęcie 1

2. “Mam nadzieję, że wesółą muzyka wprawiła Was w dobry humor i możemy zacząć nasze ćwiczenia. z krzesłami. Proszę się ustawić obok krzesła.

3. Bieg w miejscu:

- „stańcie obok krzesła”
- „przez chwilę biegnijcie w miejscu, starajcie się wysoko unosić kolana”
- „biegnijcie jeszcze chwilę, ale tym razem próbujcie uderzać piętami swoje o dłonie skierowane do tyłu”

4. „Usiądźcie na krzesłach. Plecy proste. Stopy blisko siebie oparte na podłodze. Unieście ramiona w górę robiąc wdech, a następnie opuście je wypuszczając powietrze. Aby dobrze wykonać zadanie wciągajcie powietrze nosem, a wypuszczajcie ustami. Nie spieszcie się. Powtórzcie ćwiczenie 10 razy.”

5. W dalszym ciągu siedzimy na krześle. Postawa skorygowana (plecy proste, głowa uniesiona, by oczy patrzyły prosto przed siebie; nie wyciągamy głowy do przodu). Ręce układamy na kark i wykonujemy skręty tułowia:

- skłon w lewo – wdech, wyprost – wydech;
- skłon w prawo - wdech, wyprost wydech.

6. Wykonajcie ćwiczenie 10 razy.

7. „Wstańcie. Zróbcie mały krok do przodu. Krzesła pozostały z tyłu, a my wykonamy 10 skłonów do podłoża. Próbujemy. Ramiona w górę – wdech, a teraz powolny wydech ze skłonem do podłoża”.

8. „Usiądźcie. Rękoma trzymamy krzesło za jego przednią krawędź. Dłonie obok ud. Nogi unosimy w górę i wykonujemy ruch naśladowczy jazdy na rowerze. Pamiętajcie o prostych plecach. Poruszamy nogami licząc do trzydziestu.”

9. „W dalszym ciągu siedzimy prosto na krześle. Ponownie wykonamy skręty tułowia, ale tym razem rękoma chwytamy za oparcie krzesła. Skręt w lewo –

chwyatamy za oparcie, skręt w prawo chwyatamy za oparcie. Zróbcie po 10 skrętów w każdą stronę.”

10. „Podobne ćwiczenie wykonamy w pozycji stojącej. Stajemy tyłem do oparcia krzesła. Nogi ustawmy w lekkim rozkroku, przykleiły nam się do podłoża i nie możemy nimi poruszać. Początkowo ręce zwisają wzdłuż tułowia. Na sygnał wykonujemy skręt tułowia i chwyatamy za oparcie raz z prawej, a raz z lewej strony. Zaczynamy. Skręt w lewo i chwyt. Wykonajcie to ćwiczenie 10 razy.”
11. „Wróćmy do pozycji siedzącej. Plecy wyprostowane. Ręce chwytają krawędzie krzesła. Nogi unosimy do góry i wykonujemy nożyce pionowe. Liczymy do 20. Po krótkim odpoczynku spróbujmy też zrobić nożyce poziome.”
12. „Siedzimy teraz wygodnie na krześle. Pamiętajcie cały czas o korygowaniu pleców. Rękoma podpieramy się na krawędzi krzesła; Rzucamy kulkę z gazety na podłogę. Chwyatamy ją stopami i unosimy wyprostowane nogi z gazetą do góry. Powtórzcie tę czynność 10 razy.”
13. „Zagrajcie razem w „piłkę nożną”. Siedzimy naprzeciwko siebie na swoich krzesłach. Postawa skorygowana. Stopami unosimy papierową kulę i przerzucamy ją do partnera. Starajcie się nie zgnieść całkowicie kuli. Róbcie to z wyczuciem. Pograjcie dłuższą chwilę”
14. „Na koniec stojąc w rozkroku przodem do krzesła unosimy ramiona w górę robiąc wdech, a następnie opad tułowia w przód. Wyprostowane ramiona zatrzymują się na krawędzi oparcia, głowa niżej, pomiędzy ramionami – wydech. Wykonajcie ćwiczenie 10 razy.”

15. Bajka relaksacyjna.

„Ciężko dziś pracowaliście należy się Wam chwila odpoczynku i relaksacji. Połóżcie się teraz na karimacie, jeżeli jej nie macie to na kocu lub po prostu na dywanie. Zamknijcie oczy zróbcie kilka głębokich wdechów. Wciągamy powietrze nosem i wypuszczamy ustami. Słuchamy bajki i próbujemy wyobrazić sobie to, o czym opowiada lektor.

Bajka na odprężenie – Relaksacja dla dzieci

<https://www.youtube.com/watch?v=P4guZDfhqgQ> [dostęp 02.10.2021]

Załącznik 2: Zdjęcie 2

EWALUACJA ZAJĘĆ

1. Podsumowanie zajęcia. (około 3 minut)

“Czy podobały się Wam dzisiejsze ćwiczenia? Może je wykorzystać i duży człowiek, i mały człowieczek. Które z ćwiczeń macie ochotę wykonać jeszcze raz? Może zagrać rodzinny mecz? Proszę wykonujcie je codziennie, a będziecie mieli proste i mocne plecy.

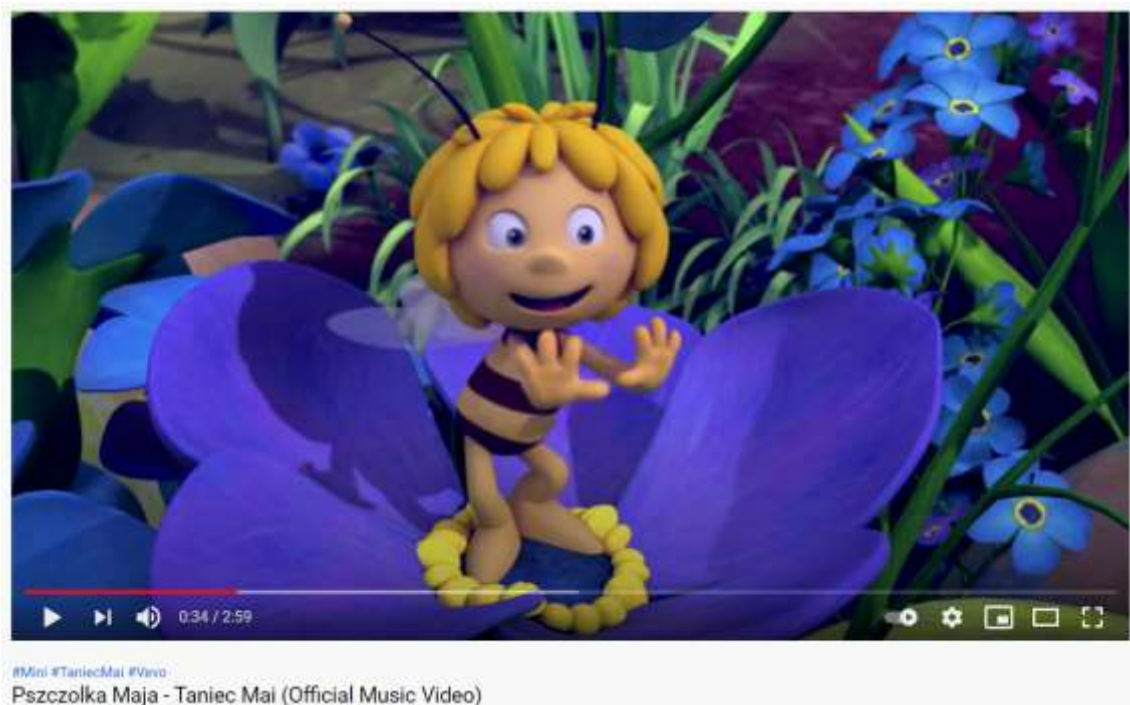
2. “Ja już się z Wami pożegnam. Do zobaczenia.”

BIBLIOGRAFIA:

- Bajka na odprężenie – Relaksacja dla dzieci
<https://www.youtube.com/watch?v=P4guZDfhggQ> [dostęp: 02.10.2021]
- Pszczółka Maja – Taniec Mai <https://www.youtube.com/watch?v=UG-WU0ZbgK8>
[dostęp: 02.10.2021]
- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#) [dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1: Zdjęcie 1



Zdjęcie 1. utwór Pszczółka Maja – Taniec Mai. Źródło: YouTube.

Załącznik 2: Zdjęcie 2



Zdjęcie 2. Bajka na odpężenie – Relaksacja dla dzieci. Źródło: YouTube.

Opracowanie: Grażyna Świczeniuk

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 6 – letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Zimowy pejzaż

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)

- znajomość miesięcy i pór roku
- nazywanie aktualnej pory roku oraz miesiąca
- wypowiedzianie się na dany temat
- wskazywanie charakterystycznych cech zimy
- dokonywanie syntezy głoskowej wyrazu
- wykonywanie działań matematycznych
- wykonywanie pracy plastycznej
- kończenie podanego rytmu

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)

Dziecko:

- wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie,
- dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego,
- obdarza uwagę osoby dorosłe,
- komunikuje się z osobami dorosłymi wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalne,
- wyraża swoje rozumienie świata za pomocą impresji plastycznych,
- odpowiada na pytania, recytuje wierszyki,
- odtwarza rytmy,
- wykonuje dodawanie,
- posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych.

METODY PRACY:

- techniki multimedialne
- praca z komunikatorem Messenger, wysyłanie zdjęć, filmów, plików, połączenia głosowe, wideorozmowy

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z dostępem do Internetu
- filmy, nagrania
- karty pracy do wydrukowania
- aparat fotograficzny

PRZEWIDYWANY CZAS: 60 min praca własna, 40 min spacer, obserwacja zimowego krajobrazu

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Wymień wszystkie pory roku i miesiące, podaj aktualną porę roku oraz miesiąc. (ok.5 min)
2. Posłuchaj bajki „Pani Zima” autorstwa Grażyny Schneider, a następnie odpowiedz na pytania znajdujące się pod tekstem. (ok. 10 min)

Jesień już się kończyła i zima nadchodziła, a tego roku miała być sroga i bardzo zimna. Dzieci z nadchodzącej zimy się bardzo cieszyły. Oj! Będziemy się bawiły. Tego roku zima przyjechała jak zawsze do nich saniami, ubrana była cała na białe. Sukieneczka, którą miała na sobie mocno się jej srebrzyła. Kiedy w niej zima spacerowała wszystko pod jej nóżkami skrzypiało. Tego roku zima dzieciom prezentów dużo przywiozła, lecz z niektórych, dzieci nie były zadowolone. Płatki śniegu dla dzieci miała, toteż zaraz nimi je obsypywała. Na drzewa i krzewy przy drogach i na wszystko to co było w zagrodach. Zimo! Dzieci mówiły jesteś taka piękna, lecz na drodze zaspy lubisz robić co nam utrudnia po nich jeździć i chodzić. Sypiesz, sypiesz śnieżkiem białym, pola zasypujesz a w miastach pięknie dachy domów bielisz, a dzieci się cieszą, cieszą, kiedy to białe gwiazdeczki na nich z nieba lecą. Bałwany ze śniegu takie duże dzieci lepić lubią, nos z marchewki czerwonej robią, dwa węgielki za oczy włożą a na głowie kapelusz jaki piękny z kolorowymi piórami przybrany bałwan będzie miał. Obok chochoł cały oszroniony stanie i wokoło

niego zacznie się tańcowanie i śpiewanie. A na śniegu Grześ orła robi bo on lubi figlowanie. Chociaż tej zimy zimno i mróz tęgi to dzieci cieszą się. Wtem słysząc jakieś głosy ach to Tola i Ola na saneczkach jadą z góry i wołają, halo jedziemy z górki na pazurki, halo jedziemy z górki. A na nartach z góry jedzie Jasio a za nim Tolek rudy. Razem z zimą srogą zabrał się też pan mróz saniami i tak mówi! Będę mroził nosy, uszy, ręce Wam dzieci. A że imieninki miała Ania właśnie zamiast kwiatów zima śniegu jej dała. Wszystko nim obsypała. Drzewa, krzewy, lasy, pola pierzynką ciepłą przed mrozem okryła. Oj hojna była ta zima, oj hojna była. Kiedy już do domku dzieci wróciły to przez okienko popatrzeć sobie chciały, lecz prawie nic na zewnątrz nie widziały. Szyby są całe zamalowane, jakież to na nich piękne wzory, a jakie ciekawe obrazy powstały. Dziwiły się tylko że nie słyszały aby taką piękną wystawę kto miał zorganizować. To wernisaż zimowy a zorganizował go malarz przybyły to ten pan mróz. On na szybach maluje a my o nim nic nie wiemy ale go podziwiamy. Zima mroźna i sroga ale jaki urok piękny ma, niech ona do wczesnej wiosny trwa.

- ✓ Jakie prezenty zima przywiozła dzieciom?
- ✓ W jakie zimowe zabawy bawiły się dzieci?
- ✓ Co zima obsypywała śniegiem?

3. Połącz z napisem „Zima” te obrazki, które kojarzą Ci się z obecną porą roku.

(ok. 5 min)

Załącznik 1: Zdjęcie 1

4. Wybierz się wraz z rodzicami na spacer, zabierz ze sobą aparat/tel. komórkowy, w trakcie spaceru wykonaj poniższe zadania i udokumentuj je zdjęciami: (ok. 40 min)

- zrób aniołka na śniegu,
- ulep bałwana,
- ulep jak największą śnieżkę,
- znajdź najbardziej oszronione drzewo,
- znajdź zamrożniętą kałużę.

5. Po powrocie do domu wybierz jedno zdjęcie i postaraj się je odtworzyć na papierze korzystając przy tym z farb. W trakcie wykonywania pracy możesz posłuchać utworu A. Vivaldiego „Cztery pory roku – Zima”. (ok. 15 min)
6. Rozwiąż równania matematyczne. (ok. 5 min)
Załącznik 2: Zdjęcie 2
7. Podziel na głoski podane wyrazy: (ok. 5 min)

- choinka	- renifer
- Mikołaj	- czapka
- zima	- sanki
- prezent	- łyżwy
- bałwan	- bombka
8. Dokończ podany rytm. (ok 10 min)
Załącznik 3: Zdjęcie 3
9. Naucz się na pamięć krótkiej rymowanki autorstwa W. Zechentera (ok. 5 min)

„Wesoło idzie na spacer zima,
za rączki małe bałwanki trzyma,
gdy się zaśmieje, śnieg z nieba leci,
aby na sankach, śmiały się dzieci”.

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Przesłanie przez rodziców zdjęć wykonanych prac dzieci.

BIBLIOGRAFIA/NETOGRAFIA:

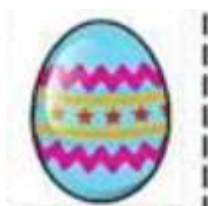
1. Bajka „Pani Zima” autorstwa Grażyny Schneider
<http://www.nasze-bajki.pl/pl/BajkaPodglad.aspx?bajkaid=1096>
[dostęp: 02.10.2021]
2. A. Vivaldi „Cztery pory roku – Zima”.
3. Rymowanka autorstwa W. Zechentera
<https://maja-literatura.blogspot.com/2017/04/zima-w-zechenter.html>
[dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI

Załącznik 1: Zdjęcie 1



ZIMA



Zdjęcie 1. Zima – karta pracy. Źródło: opracowanie własne.

Załącznik 2: Zdjęcie 2



$$\square + \square = \square$$



$$\square + \square = \square$$



$$\square + \square = \square$$



$$\square + \square = \square$$



$$\square + \square = \square$$

Zdjęcie 2. Równania matematyczne – karta pracy. Źródło: opracowanie własne.

Załącznik 3: Zdjęcie 3



----- wytnij



Zdjęcie 2. Dokończ podany rytm – karta pracy. Źródło: opracowanie własne.

OPRACOWANIE: Monika Beszterda

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 6 – letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Małe Brzydkie Kaczątko.

CELE KSZTAŁCENIA:

- kształtowanie empatii oraz szacunku dla innych osób i zwierząt,
- wdrażanie do uważnego słuchania,
- wdrażanie do uważnego oglądania,
- rozwijanie zainteresowania światem przyrody,
- rozwijanie wyobraźni i pobudzanie twórczej aktywności.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

Dziecko:

- poznaje baśń H. Ch. Andersena „*Brzydkie kaczątko*”,
- poznaje etapy rozwojowe łabędzia
- prawidłowo rozpoznaje i nazywa uczucia,
- wyraża własne emocje,
- skupia uwagę na czytany przez rodzica tekście i oglądanym filmie,
- umie wypowiedzieć się na temat poznanej baśni,
- umie porównać zwierzęta,
- zna głosy wydawane przez różne zwierzęta,
- rozwija twórczą wyobraźnię

METODY PRACY:

- metody oparte na słowie: opowiadanie, rozmowa
- metody oparte na obserwacji: film, pokaz
- metody oparte na praktycznej działalności: zadań stawianych do wykonania, ćwiczeń utrwalających

FORMA PRACY:

- indywidualna,
- w parach (dziecko pracuje z rodzicem)

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer / tablet / smartfon
- Zintegrowana Platforma Edukacyjna
- film „Brzydkie kaczątko” https://www.youtube.com/watch?v=FtQI_zYILPY [dostęp: 02.10.2021]
- film z głosem łabędzia <https://www.glosy-ptakow.pl/labeledz-niemy/> [dostęp: 02.10.2021]
- zdjęcia łabędzi

PRZEWIDYWANY CZAS: 30 minut

PRZEBIEG ZAJĘCIA:

Zajęcia prowadzone na odległość/zdalnie. Rodzice odczytują dzieciom treść zajęcia w odpowiedniej dla dziecka i siebie porze dnia.

Nauczyciel prowadzi zajęcia tak jakby rozmawiał z dzieckiem indywidualnie na zajęciach. Rodzice przedstawiają scenariusz jako list napisany do dzieci przez nauczyciela/wychowawcę grupy.

Witam Cię bardzo serdecznie.

Wczoraj rozmawialiśmy o Adzie i jej koleżankach i kolegach. Czy pamiętasz w jakim przedstawieniu miała wziąć udział Ada?

Zgadza się, Ada miała grać główną rolę w przedstawieniu pt. "*Brzydkie kaczątko*".

Popatrz, tak wygląda mały łabędź.

Zdjęcie 1

A to młody łabędź. Nie wygląda chyba zbyt pięknie. Jakiego innego ptaka

Ci przypomina? (kaczkę)

Zdjęcie 2

A jak podobają Ci się dorosłe, białe łabędzie?

Zdjęcie 3

Są piękne, prawda?

Przyjrzyj się jeszcze rodzinie łabędzi.

Zdjęcie 4

Czy młode podobne są do swojej mamy?

Czym się różnią? (wielkością, kolorem piór, kolorem dziobów)

Obejrzyj teraz bajkę o Brzydkim Kaczątku. Zapamiętaj jakie inne zwierzęta występują w bajce.

UWAGA. Prośba do rodziców, jeżeli to możliwe proszę wyświetlić film o takim linku.

https://www.youtube.com/watch?v=FtQI_zYILPY [dostęp: 2.10.2021]. Mimo, że jest to skrócona wersja to najbliższa oryginałowi. Nie uda się go wyświetlić na platformie, gdyż autor zastrzegł sobie, że może być wyświetlany na „YouTube”.

https://www.youtube.com/watch?v=FtQI_zYILPY [dostęp: 02.10.2021]

Podobała Ci się bajka?

Czy zapamiętałeś jakie inne zwierzęta występowały w bajce?

Wymień je, proszę.

(kaczka, małe kaczuśki, kury, pies, kot, inne łabędzie, piękna łabędzica).

Zwierzęta wydają różne głosy. Spróbuj je naśladować

- Jakie odgłosy wydają kaczki?
- A jakie kury?
- Umiesz naśladować psa?
- Uda Ci się zamiauczyć jak kot.

O łabędiach mówi się "nieme" łabędzie. "Nieme" czyli takie, które nie potrafią mówić, a to nieprawda, bo łabędzie też wydają odgłosy. Posłuchaj

Źródło: <https://www.glosy-ptakow.pl/labedz-niemy/> [dostęp: 02.10.2021]

Ale wróćmy do obejrzanej bajki.

- Jak czuło się Brzydkie Kaczątko, gdy inne zwierzęta mu dokuczały.
- Jak myślisz, czy to miłe uczucie.... No chyba nie.
- Podobnie czują się dzieci w przedszkolu/szkole, jeżeli koledzy lub koleżanki nie chcą się z nim bawić i je odtrącają.

Zastanów się, dlaczego kaczątko ucieszyło się, gdy podpłynęły do niego inne łabędzie. Opowiedz o tym swojemu rodzicowi lub rodzeństwu.

Tak samo jest z dziećmi. Każdy z nas w przedszkolu czekał, kiedy przyjdą jej/jego koledzy i wtedy stawał się od razu radosny i chciało mu się bawić.

Wiem, że tęsknisz do koleżanek i kolegów, ale musisz jeszcze trochę poczekać.

Któręś dnia wrócimy do przedszkola. Bądź mądra/-y. Zostań w domu i dbaj o rodzeństwo i swoich rodziców.

Proszę namaluj ilustrację do bajki „Brzydkie kaczątko” lub przygotuj dużego łabędzia. Wykorzystaj do tego farby plakatowe, pióra, klej, blok rysunkowy. Wyobraźnia wam podpowie jakie materiały użyć i jak wykonać pracę. Nie mogę się doczekać, by zobaczyć efekt Twojej pracy. Poproś rodziców, by zrobili zdjęcie Twojej pracy i przesłali je na naszą klasową pocztę. Zrobię kolaż z otrzymanych zdjęć i zaprezentuję go następnym razem.

Pozdrawiam Cię serdecznie. Życzę dużej radości przy wykonywaniu pracy. Miłego dnia. Do zobaczenia.

Pani Grażyna

BIBLIOGRAFIA:

- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#) [dostęp: 02.10.2021]
- https://www.youtube.com/watch?v=FtQI_zYILPY [dostęp: 02.10.2021]
- <https://www.glosy-ptakow.pl/labeledz-niemy/> [dostęp: 02.10.2021]
- https://www.youtube.com/watch?v=FtQI_zYILPY [dostęp: 02.10.2021]
- <https://www.glosy-ptakow.pl/labeledz-niemy/> [dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI:

Zdjęcie 1



Zdjęcie 1. mały łabędź. Źródło: <https://www.ogrodyzoologiczne.pl/zwierzeta,labeledz-czarny.php> [dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie 2



Zdjęcie 2. młody łabędź. Źródło: <https://fotoforum.gazeta.pl/zdjecie/2407216,2,13,Mlody-labeledz.html> [dostęp: 2.10.2021]

Zdjęcie 3



Zdjęcie 3. dorosłe, białe łabędzie. Źródło: <https://pl.depositphotos.com/Stock-photos/%C5%82ab%C4%99d%C5%BA.html?qview=18042615> [dostęp:2.10.2021]

Zdjęcie 4



Zdjęcie 4. rodzina łabędzi Źródło: <https://pl.depositphotos.com/stock-photos/%C5%82ab%C4%99d%C5%BA.html?qview=32982267> [dostęp:2.10.2021]

Opracowanie: Grażyna Świczeniuk

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 6 – letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Kto jest kim w moim przedszkolu? (preorientacja zawodowa)

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- zapoznanie dzieci z wybranymi zawodami w najbliższym otoczeniu,
- pobudzanie i rozwijanie zainteresowań dzieci.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Dziecko:

- odkrywa różne role zawodowe,
- podaje nazwy zawodów wykonywanych przez osoby w jego otoczeniu przedszkolnym,
- rozpoznaje czynności zawodowe wykonywane przez te osoby.

METODY PRACY:

- metody aktywizujące – techniki multimedialne
- prezentacja,
- zabawa ruchowa,

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer
- Classroom
- prezentacja PowerPoint
- filmik z YouTube z zabawą ruchową
- jigsawplanet.com (puzzle)
- quiz Kahoot!

PRZEWIDYWANY CZAS: ok. 30 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. (ok. 1 minuty)

Powitanie zalogowanych na Classromie dzieci i rodziców/opiekunów

Część 2. (ok. 3 minut).

Sprawdzenie obecności – dzieci/rodzice włączają kamerę i pokazują pracę (rodzice zostali wcześniej poproszeni o przygotowanie jej wraz z dziećmi), która będzie przedstawiała pracownika przedszkola, z krótkim przedstawieniem, kto to jest i jaki wykonuje według nich zawód

Część 3. (ok. 5 minut)

Krótką rozmowa o tym, że w przedszkolu pracują różne panie/panowie i każdy z nich wykonuje różną pracę, ma inne obowiązki – zadania do wykonania i że każdy z nich wykonuje inny zawód, który ma swoją nazwę. Krótko nawiązuje do przygotowanych zabawek, reprezentujących jakiś zawód, mówiąc o pracy i zawodowych obowiązkach przypisanych do danego zawodu.

Część 4. (ok. 5 minut)

Nauczyciel wprowadza dzieci w terminologię wykonywanych zawodów w przedszkolu, udostępniając prezentację w PowerPoint „Kto jest kim w moim przedszkolu? Poznajemy zawody.” Przy każdym slajdzie mówi też, jakie obowiązki mają te osoby, co robią w trakcie swojej pracy.

Część 5. (ok. 3 minut)

Nauczyciel przesyła filmik na YouTube z zabawami ruchowymi, tłumacząc, że należy robić sobie przerwy podczas zajęć z użyciem laptopa/komputera/tabletu, że należy się rozruszać przed kolejnym zadaniem, które będzie wymagało siedzenia.

Część 6. (5 minut)

Nauczyciel przesyła linki do wirtualnych puzzli (obrazki z prezentacji PowerPoint), oceniając możliwości dzieci dla jednych 12 a innych 6 – elementowe i zachęca do układania. Prosi, aby dzieci zapamiętały, co udało im się ułożyć- jaki zawód reprezentowały postaci na slajdach.

Część 7. (2 minuty)

Nauczyciel podsumowuje zajęcia, informując też, że będą jeszcze wspólnie poznawać inne zawody.

Część 8. (6 minut)

Nauczyciel udostępnia rodzicom quiz w aplikacji Kahoot! i wygenerowany pin (wcześniej rodzice zakładają konta) i zachęca dzieci do rozwiązywania quizu,

który sprawdzi, czy zapamiętali, jakie czynności zawodowe wykonują pracownicy przedszkola i czy pamiętają nazwy ich zawodów.

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Quiz w Kahoot – Kto jest kim w moim przedszkolu?

BIBLIOGRAFIA:

Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej](#) (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.)
[dostęp: 02.10.2021]

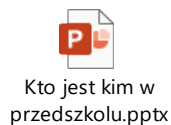
ZDJĘCIA:

Licencja: Creative Commons

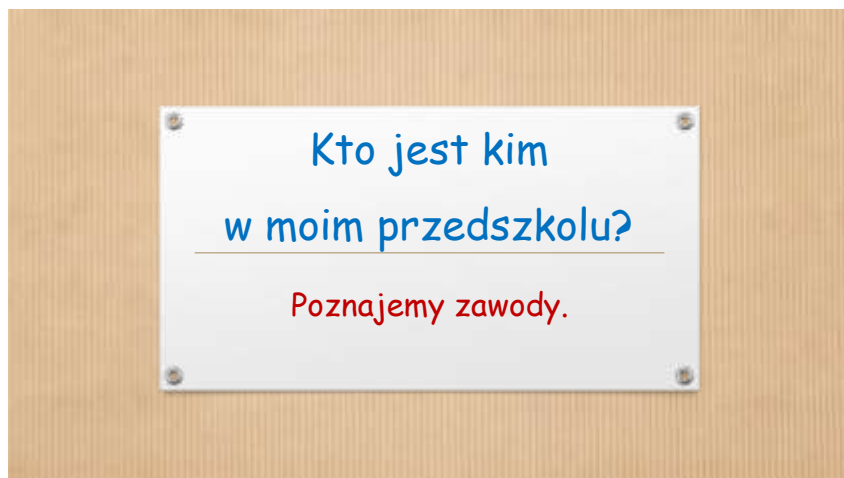
Strony: Pixabay, Pixinio

ZAŁĄCZNIKI: (Pliki do stworzonych materiałów do zamieszczenia na stronie ZPE)

- prezentacja PowerPoint „Kto jest kim w moim przedszkolu? Poznajemy zawody.”



Zdjęcie nr 1



Zdjęcie 1. prezentacja „Kto jest kim w moim przedszkolu? Poznajemy zawody.”.

Źródło: PowerPoint opracowanie własne

- zabawa ruchowa:

<https://www.youtube.com/watch?v=oGJg1RSOof4>

Zdjęcie nr 2



Zdjęcie 2. Zabawa ruchowa. Źródło: YouTube

- puzzle (12 elementów):

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=0ed723d4ad3b>

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=1888a7294740>

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=3814e79369cc>

- puzzle (6 elementów):

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=0a1e2ffb27a0>

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=02756819c445>

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=2d830431bddc>

Zdjęcie nr 3

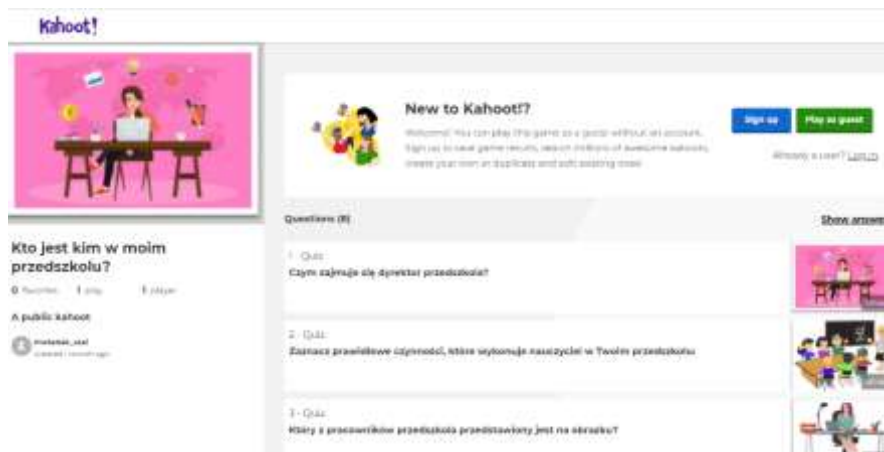


Zdjęcie 3. tematyczne puzzle interaktywne. Źródło: aplikacja jigsawplanet

- quiz - ewaluacja:

<https://create.kahoot.it/share/kto-jest-kim-w-moim-przedszkolu/d86b773b-41fc-4519-9185-fda471125509>

Zdjęcie nr 4



Zdjęcie 4. Quiz – ewaluacja. Źródło: aplikacja kahoot!

lub <https://play.kahoot.it/v2/?quizId=d86b773b-41fc-4519-9185-fda471125509>

Zdjęcie nr 5



Zdjęcie 5. Quiz – ewaluacja. Źródło: aplikacja kahoot!

Opracowanie: Patrycja Molińska, Magdalena Wlaźlak – Szał

SCENARIUSZ

wychowania przedszkolnego

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 6 – letnich w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Grzybek tu, grzybek tam

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- wzbogacenie słownika czynnego o nazwy grzybów (kurki, rydze, maślaki, borowiki, kozaki, muchomor)
- rozwijanie umiejętności orientacji w przestrzeni
- rozwijanie umiejętności klasyfikowania obrazków wg określonej cechy
- rozwijanie umiejętności przeliczania do 10

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Dziecko:

- potrafi prawidłowo umieszczać ilustrację lub przedmiot w miejscu wskazanym przez rodzica
- potrafi wymienić nazwy grzybów i sklasyfikować je na jadalne i trujące
- potrafi prawidłowo przeliczyć elementy na obrazku
- potrafi samodzielnie stworzyć wzór względem wyznaczonej osi symetrii

METODY:

- instrukcja zadań stawianych do wykonania

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer (dostęp do Internetu),
- wiersz „Grzyb”,
- wirtualna mata do kodowania lub wydrukowana mata przez rodzica,
- karta pracy,
- kredki.

PRZEWIDYWANY CZAS: 40 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Wprowadzenie do tematu zajęć.

Rodzic czyta dziecku wiersz. Zadaniem dziecka jest ułożenie obrazka na wirtualnej macie do kodowania wg instrukcji zawartej w tekście wiersza lub wykorzystanie wydrukowanej maty (załącznik nr 1). Następnie dziecko tworzy lustrzane odbicie otrzymanego obrazka.

źródło: <https://mata.uczymydzieciprogramowac.pl/pl/1> [dostęp: 02.10.2021]

„Grzyb”

Jesienią w lesie do koszyków je zbieramy

ale tylko wtedy, gdy je dobrze znamy

Na macie się dzisiaj wspólnie pobawimy,

bohatera tej zagadki przy pomocy kredek zrobimy.

Zacniemy na dole maty, cztery kratki zielenią kredką zapełnimy,

a na piątej kratce szare pole zostawimy.

Nad szarym polem jeszcze dwa szare pola zostawimy,

po czym na brązowy kolor zamienimy.

Na czwarty poziom od dołu się wznosimy,

trzecie, czwarte i piąte pole brązem zapełnimy.

Poziom wyżej postępujemy tak samo,

następnie skok do góry, trzy białe pola z lewej zostawiamy, a dwa następne

znowu brązem zapełniamy.

Zadanie będzie ukończone,

jak odbicie lustrzane wzoru zostanie zrobione.

Udało się ułożyć symetryczny wzór,

powstał borowik-jadalnych grzybów król.

(źródło: „Obrazki w rymowankach ukryte” Anna Świć)

2. Zabawa muzyczno-ruchowa „Grzybek tu, grzybek tam”. Rodzic wspólnie z dzieckiem naśladuje ruchy wskazane w nagraniu.

Źródło <https://www.youtube.com/watch?v=ub4vLpTDjNY> [dostęp: 02.10.2021]

(załącznik nr 2)

3. Rodzic wspólnie z dzieckiem wysłuchuje tekst piosenki „Zbieramy grzyby”.
Źródło <https://www.youtube.com/watch?v=VZ7-ESbFoMQ>
[dostęp: 02.10.2021] (załącznik nr 3)
Po wysłuchaniu piosenki rodzic prosi, aby dziecko wymieniło nazwy grzybów występujących w piosence.
4. „Posegreguj grzyby” – zabawa dydaktyczna interaktywna. Na podstawie wysłuchanej piosenki dziecko klasyfikuje grzyby na jadalne i trujące. Źródło: <https://wordwall.net/pl/resource/22236314> [dostęp: 02.10.2021] (zasób własny – załącznik nr 4)

FAZA PODSUMOWUJĄCA

Zabawa dydaktyczna „Gdzie jest grzybek” Do tej zabawy będzie potrzebny koszyk, ilustracja grzyba (w przypadku jej braku można wykorzystać dowolny przedmiot znajdujący się w domu). Zadaniem dziecka jest umieszczenie ilustracji grzyba (innego przedmiotu) względem koszyka wg polecenia rodzica. Umieść ilustrację grzyba (innego przedmiotu) za koszykiem, przed koszykiem, w koszyku, z prawej strony koszyka, z lewej strony koszyka, nad koszykiem.

EWALUACJA

„Ile jest grzybów” (Załącznik nr 5)

<https://przedszkolankowo.pl/2017/09/24/grzybowe-karty-pracy/grzyby-karta-pracy-3/>
[dostęp: 02.10.2021].

BIBLIOGRAFIA:

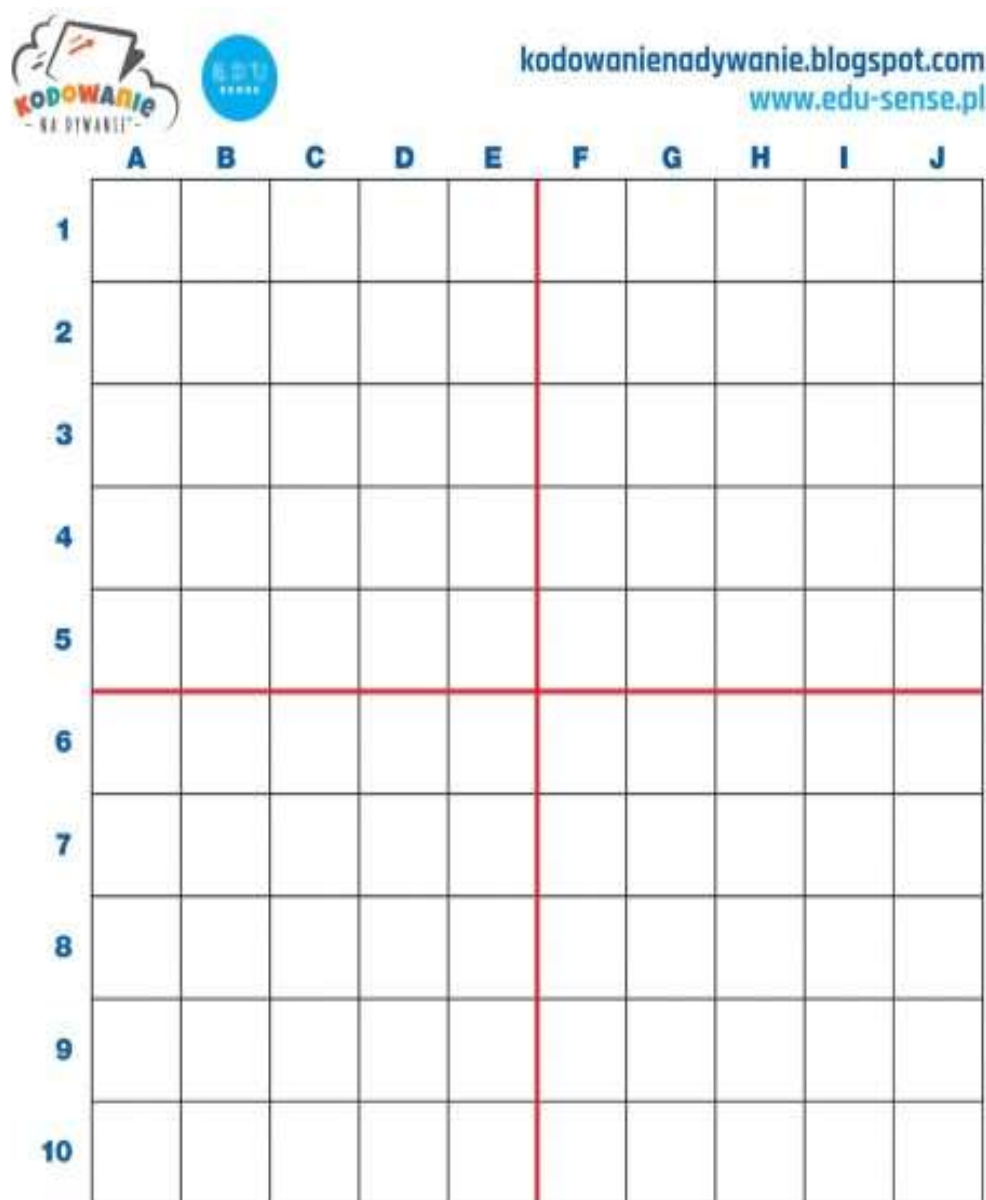
- A. Świć, „Obrazki w rymowankach ukryte” Wyd. Fundacja Rozwoju Edukacji Cyfrowej, 2021
- A. Świć, „Kodowanie na dywanie” Wyd. Fundacja Rozwoju Edukacji Cyfrowej, 2021
- <https://mata.uczymydzieciprogramowac.pl/pl/1>
- <https://www.youtube.com/watch?v=ub4vLpTDjNY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=VZ7-ESbFoMQ>
- <https://wordwall.net/pl/resource/22236314>
- <https://przedszkolankowo.pl/2017/09/24/grzybowe-karty-pracy/grzyby-karta-pracy-3/>

- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej](#) (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [Dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik nr 1

Zdjęcie nr 1



Zdjęcie 1. Mata do kodowania. Źródło: mata.uczymydzieciprogramowac.pl

Załącznik nr 2

Zdjęcie nr 2



Zdjęcie 2. Zabawa muzyczno-ruchowa „Grzybek tu, grzybek tam”. Źródło: YouTube

Załącznik nr 3

Zdjęcie nr 3



Zdjęcie 3. Piosenka dla dzieci „Zbieramy grzyby”. Źródło: YouTube

Załącznik nr 4

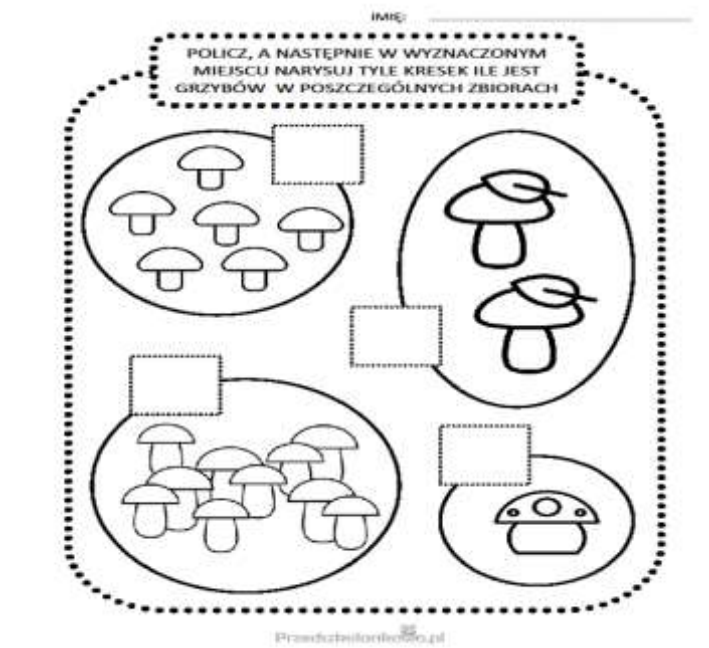
Zdjęcie nr 4



Zdjęcie 4. „Posegreguj grzyby” – zabawa dydaktyczna interaktywna. Źródło: aplikacja Wordwall

Załącznik nr 5

„Rodzic prosi, aby dziecko przeliczyło ilość grzybów, a następnie w wyznaczonym miejscu narysowało tyle kresek, ile jest grzybów w poszczególnych zbiorach.”



Zdjęcie 5. Zadanie „Ile jest grzybów”. Źródło: przedszkolankowo.pl

Opracowanie: Diana Rostkowska – Jarózek

**SCENARIUSZ DLA DZIECI
O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH**

wychowanie przedszkolne

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dziecka 5 – letniego

z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim w przedszkolu

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Majowa łąka.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- poznawanie fauny występującej na łące;
- doskonalenie percepcji wzrokowej, słuchowej i ruchowej;
- wzmacnianie więzi z rodzicami.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Dziecko:

- zna zwierzęta i owady zamieszkujące łąkę;
- potrafi dokonać analizy wyglądu zwierząt przedstawionych na obrazkach;
- przelicza posługując się liczebnikami głównymi w dostępnym zakresie;
- rozpoznaje i nazywa kolory;
- odwzorowuje układ barwny;
- odpowiada na pytania nauczyciela, odróżnia informacje prawdziwe od nieprawdziwych

METODY PRACY:

- metody aktywizujące – techniki multimedialne
- praca przy wykorzystaniu platformy MS Teams
- pogadanka połączona z wykładem
- praktycznego działania
- oglądowe

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z dostępem do MS Teams
- Learning Apps
- wydruki ilustracji do zajęć
- kolorowe klocki
- sztućce
- koc
- farby

PRZEWIDYWANY CZAS: 30 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Faza wstępna:

1. Zalogowanie się do przedszkolnego MS Teams przywitanie z dzieckiem i rodzicem, rozmowa na temat stanu zdrowia, samopoczucia.
2. Nauczyciel informuje dziecko, iż będą rozmawiać o „Majowej łące”.
3. Aktywność ruchowa – chodzenie po drodze wyznaczonej taśmą malarską (rodzic wcześniej otrzymał informację z prośbą o przygotowanie drogi.)

Faza właściwa:

4. Nauczyciel podaje rodzicowi na czacie MS Teams link do filmu <https://www.youtube.com/watch?v=FjULJR0awaE> [Dostęp: 02.10.2021] i po jego obejrzeniu zachęca dziecko do wymienienia nazw zwierząt żyjących na łące.
5. Nauczyciel prosi, aby dziecko, korzystając z ilustracji (przekazanych drogą mailową rodzicowi) wybrało te zwierzęta, które były zaprezentowane w filmie.

6. Przekazany obrazek do ćwiczeń

<https://tiny.pl/976r2> [Dostęp: 02.10.2021]



Zdjęcie 1. Obrazek do ćwiczeń. Źródło: 4.bp.blogspot.com

7. Podział nazw zwierząt (pszczoła, biedronka, pająk, mrówka, motyl, ślimak, bocian, kret) na sylaby:

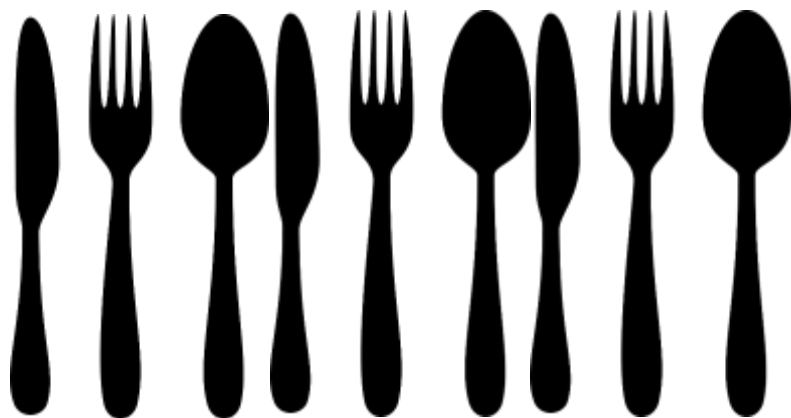
- wyklaskiwanie sylab;
- podskoki zgodne z liczbą sylab w wyrazie.
- gra interaktywna – uporządkuj gatunki zwierząt: [Zwierzęta na łące - Sortowanie według grup \(wordwall.net\)](#) [Dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie w trakcie pracy dziecka



Zdjęcie 2. gra interaktywna – uporządkuj gatunki zwierząt. Źródło: aplikacja Wordwall

8. Zabawy z owadami. Nauczyciel informuje dziecko o zabawie w układanie kolorowych wież z klocków. Muszą korzystać z identycznych kolorów klocków i układać wg wzoru demonstrowanego naprzemiennie – raz nauczyciel, raz dziecko.
- (Zabawę można przeprowadzić dynamicznie, rozkładając na podłodze koc i klocki i udawać lot pszczoły nad łąką i wybieranie kolorowych kwiatów dla nektaru);
- a) Układanie wieży bez nazywania kolorów, tylko biorąc klocek i przypinając go do poprzedniego (nauczyciel układa, dziecko odwzorowuje) – gdy wieża jest gotowa wspólnie nazywają kolory i sprawdzają, czy układ jest taki sam, licząc ilość klocków w ułożonej wieży.
 - b) Układanie wieży w ten sam sposób przez dziecko – nauczyciel odwzorowuje;
 - c) Układanie wieży podając nazwę koloru, tym razem dziecko ma samodzielnie wybrać klocek w kolorze, jaki usłyszało.
9. Nauczyciel zaprasza dziecko do wspólnej zabawy przy piosence znanej z przedszkola „Taniec Mai” <https://www.youtube.com/watch?v=UG-WU0ZbgK8> [dostęp: 02.10.2021] i każde z nich tańczy przed monitorem swego komputera.
10. Układanie rytmów przy użyciu sztućców. Nauczyciel informuje dziecko o balu na łące. Trzeba pomóc owadom w przygotowaniu sztućców. Uwaga, musisz układać zgodnie z podanym rytmem/ Dziecko początkowo układa razem z nauczycielem – 3 powtórzenia, a dalej układa samo dziecko.



Zdjęcie 3. sztućce. Źródło: Pixabay

Faza podsumowująca:

11. Nauczyciel uzgadnia z dzieckiem sposób podsumowania treści. Będę podawać zdania adekwatne do tematu, jeśli zdanie jest prawdziwe – klaśnij, jeśli fałszywe – tupnij nogą.

PRZYKŁADY ZDAŃ:

Biedronka to zielony owad w kropki.

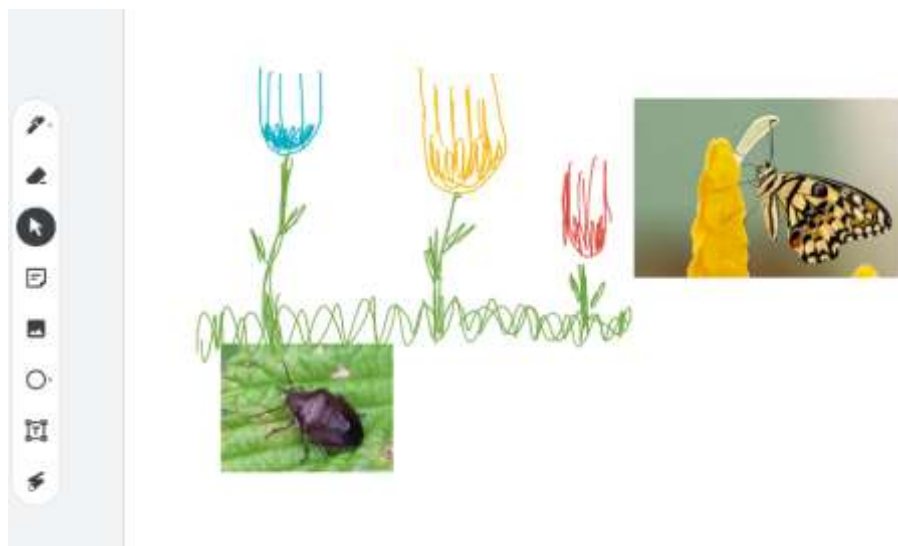
Na łące mieszkają słonie i lwy.

Mrówki budują mrowiska.

Pszczoły zbierają nektar z kwiatów.

12. Demonstracja wykonania pracy plastycznej. Dziecko wykonuje swoją wizualizację na tablicy Jamboard. Może dodać swoje elementy, które będą inspiracją z zajęć.

Praca wykonana przez dziecko



Zdjęcie 4. Praca plastyczna dziecka. Źródło: Aplikacja Jamboard

13. Zabawa paluszkowa wg. K. Sąsiadek

Biedronka mała, robaczki spotkała:

(gładzimy płacem wewnętrzną stronę dłoni)

Z tym się przywitała

(dotykamy małego palca)

Tego pogłaskała

(dotykamy serdecznego palca)

Temu pomachała

(dotykamy środkowego palca)

Tego zabrać chciała

(dotykamy wskazującego palca)

Z tym się pożegnała

(dotykamy kciuka)

I do nieba poleciała!

(unosimy rękę do góry naśladując odlatującą biedronkę).

EWALUACJA:

Ewaluacja zajęć może odbyć się na łące, gdzie dziecko będzie nazywać napotkane owady i podawać informacje o nich (takie, które zapamiętało z zajęć), a Rodzic nagra te wypowiedzi (w formie filmu lub nagrania głosowego) i prześle je do nauczyciela.

BIBLIOGRAFIA:

- Sąsiadek K., *Zabawy paluszkowe*. Warszawa 2005.
- Gispert C., Millan J., Vidal J.A. *Wielki podręcznik dla nauczycieli przedszkoli i szkół podstawowych*. Kielce 2014.

Opracowanie: Ilona Pietrucha

**SCENARIUSZ DLA DZIECI
O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH**

wychowanie przedszkolne

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dziecka w wieku przedszkolnym z niepełnosprawnością w tym afazją

PROWADZONYCH PRZEZ:

terapeutę pedagogicznego

TEMAT: Sprawna główka, sprawne rączki.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE:

- wzbogacanie wiedzy ogólnej,
- kształcenie wiedzy matematycznej,
- poznanie i nazywanie figur geometrycznych,
- rozróżnianie podstawowych kolorów,
- układanie tzw. sekwencji,
- doskonalenie umiejętności wypowiedzi ustnej,
- doskonalenie orientacji przestrzennej,
- rozwijanie orientacji w stronności swojego ciała,
- integracja półkul mózgowych, wygaszanie odruchów przetrwałych.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:

Dziecko:

- z uwagą słucha poleceń,
- nabywa wiedzę o figurach i kolorach,
- kształci umiejętność wypowiedzi na dany temat,
- kształci umiejętność analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej,
- ćwiczy sprawność manualną,
- rozwija koncentrację uwagi,
- rozwija wyobraźnię,
- nazywa podstawowe figury geometryczne,
- potrafi rozróżnić prawą i lewą stronę swojego ciała,
- rozumie pojęcia u góry, na dole.

METODY PRACY:

- metody asymilacji wiedzy – uczenie się przez przyswajanie komunikatów słownych,
- metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy – uczenie się przez odkrywanie,
- metody waloryzacyjne – uczenie się przez przeżywanie,
- metody praktyczne – uczenie się przez działanie.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- sylwety figur geometrycznych,
- radio lub głośnik Bluetooth,
- białe kartki,
- kredki,
- prezentacja multimedialna,
- LearningApps.org,
- wordwall,
- komputer,

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 min

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. (około 5 minut)

Powitanie dziecka piosenką z pokazywaniem „Dzieńdoberek”

<https://www.youtube.com/watch?v=QgDZZA-YFaw> [dostęp 02.10.2021]

Załącznik 1: Zdjęcie 1

Część 2. (około 10 minut)

Ćwiczenia – gimnastyka mózgu:

1. dziecko wykonuje ruchy naprzemienne dotykając na przemian prawą ręką do lewego kolana i lewą ręką do prawego kolana,
2. dziecko skacze dotykając kolan łokciem.

Część 3. (około 5 minut)

Rozmowa na temat figur geometrycznych połączona z obejrzeniem prezentacji multimedialnej



Prezentacja1.pptx

(źródło –projekt własny autora scenariusza)

Część 4. (około 5 minut)

Dziecko przerysowuje układ figur umieszczony na podanym wzorze

Załącznik 2: Zdjęcie 2

Część 5. (10 minut)

Dziecko ma za zadanie dopasować pary figur do siebie za pomocą platformy LearningApps

<https://learningapps.org/10457892> [dostęp 02.10.2021]

Załącznik 3: Zdjęcie 3

Część 6. (około 5 minut)

Zabawa pt. „Figury są wszędzie” – poszukiwanie przedmiotów przypominających kształtem figury geometryczne, np.:

- stół, klocki, dywanik w kształcie prostokąta;
- kółka autek, zegar, klocki;
- obrazki, książeczki, stoliki, szuflady w kształcie kwadratów;
- uszy psa, kota w kształcie trójkątów;

EWALUACJA ZAJĘĆ

Sprawdzenie wiedzy zdobytej podczas zajęć za pomocą odpowiedzi prawda czy fałsz na platformie wordwall

<https://wordwall.n-et/pl/resource/22593723> [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 4: Zdjęcie 4

BIBLIOGRAFIA:

Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#) [dostęp: 02.10.2021]

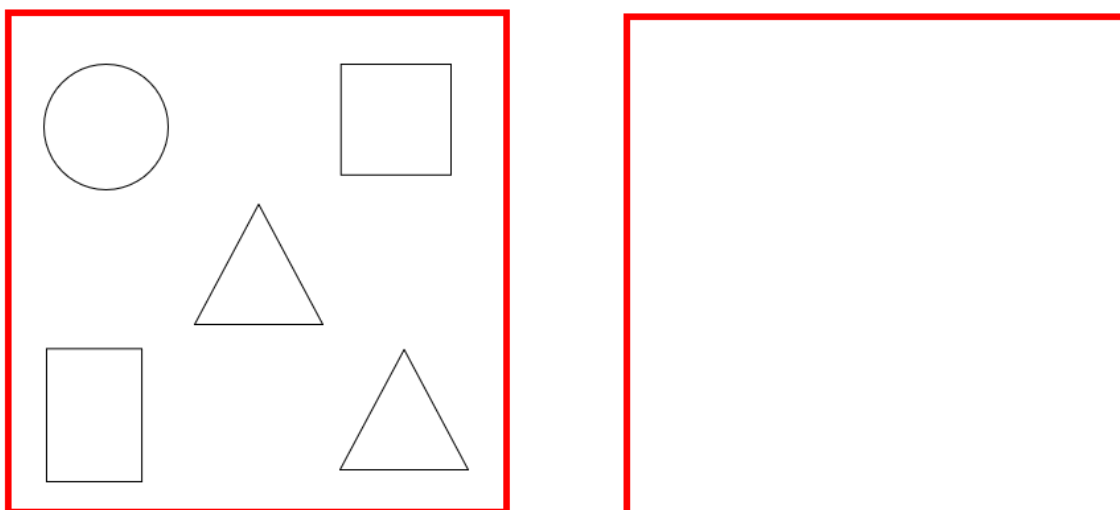
ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1: Zdjęcie 1



Zdjęcie 1. Piosenka z pokazywaniem „Dzieńdoberek”. Źródło: YouTube

Załącznik 2: Zdjęcie 2



Zdjęcie 2. Układ figur. Źródło: opracowanie własne

Załącznik 3: Zdjęcie 3



Zdjęcie 3. Zadanie – dopasowywanie par figur geometrycznych. Źródło: Aplikacja LearningApps

Załącznik 4: Zdjęcie 4



Zdjęcie 4. Zadanie prawda czy fałsz. Źródło: Aplikacja Wordwall

Opracowanie: Anna Kaszczyńska

**SCENARIUSZ DLA DZIECI
O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH**

wychowanie przedszkolne

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 5-letnich w przedszkolu (z deficytami uwagi)

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: „Kto Ty jesteś? – Polak mały” – symbole narodowe.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- kształtowanie postawy patriotycznej młodego człowieka;
- utożsamianie się z własnym językiem, symbolami narodowymi;
- wyrażanie swojego rozumienia świata za pomocą języka mówionego;

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Dziecko:

- wymienia nazwę swojego kraju i jego stolicy,
- rozpoznaje symbole narodowe,
- wybiera z przedstawionych przez nauczyciela propozycji z literatury dziecięcej wiersz patriotyczny i prezentuje go w formie nagranego filmiku lub pracy plastycznej

METODY PRACY:

- metody aktywizujące – techniki multimedialne
- prezentacja,
- zabawa ruchowa,
- autoprezentacja.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer
- Classroom
- jigsawplanet.com (puzzle)
- papier A4

- klej, pisaki, kredki, wybrane materiały plastyczne
- prezentacja Canva
- filmik z YouTube z ćwiczeniami ruchowymi,
- filmik z nagraniem wierszem (dla chętnych)
- padlet – wybór wierszy
- quiz - Genially

PRZEWIDYWANY CZAS: 20 minut (zajęcia)

Rodzice otrzymują tydzień (konkretna data) na odesłanie filmików lub zdjęć prac swoich dzieci.

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. (ok. 1 minuty)

Powitanie zalogowanych na Classromie dzieci i rodziców/opiekunów

Część 2. (ok. 3 minut)

Sprawdzenie obecności – dzieci/rodzice otrzymują propozycje, aby podczas sprawdzenia obecności na chwilą włączyć kamerę i pokazać się lub pokazać swoją ulubioną zabawkę (jeśli dziecko wstydzi się, jest nieśmiałe)

Część 3. (ok. 1 minuta)

Nauczyciel przesyła link do przygotowanej wcześniej na platformie Canva prezentacji o symbolach narodowych.

Część 4. (ok. 3 minut)

Dzieci wraz z rodzicami oglądają prezentację.

Część 5. (ok. 3 minut)

Omówienie prezentacji i krótka rozmowa o symbolach narodowych.

Część 6. (ok. 1 minuty)

Nauczyciel przesyła filmik z ćwiczeniami ruchowymi.

Część 7. (ok. 5 minut)

Ćwiczenia ruchowe – rozruszanie dzieci po pracy statycznej.

Część 8. (ok. 1 minuty)

Nauczyciel udostępnia tematyczne puzzle interaktywne stworzone na www.jigsawplanet.com

Część 9. (ok. 2 minut)

Dzieci układają puzzle interaktywne z symbolami narodowymi z uwzględnieniem deficytów uwagi dziecka

Część 10. (ok. 1 minuty)

Przesłanie do dzieci/rodziców linków do nagranych przez nauczycieli dwóch wierszy o tematyce patriotycznej [dwa do wyboru].

Część 11. (ok. 2 minut)

Przedstawienie przez nauczyciela zadania, sposobu jego wykonania oraz sposobu odesłania filmiku lub zdjęcia prac plastycznych – dziecko przygotowuje pracę z wybranym przez siebie symbolem narodowym

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Wykorzystanie aplikacji Genially [test wiedzy o symbolach narodowych] (ok. 2 minut)

BIBLIOGRAFIA:

- Antologia poezji patriotycznej dla dzieci, wybór i wstęp Cywińska M., Wydawnictwo Piotr Błaszowski, Gdańsk 2015 r., ISBN: 978-83-943444-3-6
- Chłap – Nowakowa J., Nie zginęła. Antologia współczesnej polskiej poezji patriotycznej, Wydawnictwo AA, Kraków 2019 r., ISBN 978-83-7864-402-6
- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej](#) (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [dostęp: 02.10.2021]

ZDJĘCIA:

Licencja: Creative Commons

Strony: Pixabay, Pixinio

ZAŁĄCZNIKI:

(Pliki do stworzonych materiałów do zamieszczenia na stronie ZPE)

- prezentacja:

https://www.canva.com/design/DAEq0klgygk/VwIUL4iS_nQu-PZQXvLMQ/view?utm_content=DAEq0klgygk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=sharebutton [Dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie 1



Zdjęcie 1. prezentacja o symbolach narodowych. Źródło: aplikacja Canva

- ćwiczenia ruchowe: <https://www.youtube.com/watch?v=fKECl8F-rCY> [Dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie 2



Zdjęcie 2. filmik z ćwiczeniami ruchowymi. Źródło: You Tube

- puzzle – 4 elementy:

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=1384b8173772> [Dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie 3



Zdjęcie 3. tematyczne puzzle interaktywne – rozsypane. Źródło: aplikacja jigsawplanet.com

Zdjęcie 4



Zdjęcie 4. tematyczne puzzle interaktywne – ułożone. Źródło: aplikacja jigsawplanet.com

- linki do filmików z nagraniem dwoma wierszami do wyboru:
<https://youtu.be/OZ-7peipYYs> [Dostęp: 02.10.2021]
<https://youtu.be/-1tQWKDzLAo> [Dostęp: 02.10.2021]
- quiz – ewaluacja: <https://view.genial.ly/614c7958c9a9520de98ffcf6/interactive-content-symbole-narodowe> [Dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie 5



Zdjęcie 5. test wiedzy o symbolach narodowych. Źródło: aplikacja Genially

Opracowanie: Patrycja Molińska, Magdalena Wlazlak – Szał

**SCENARIUSZ DLA DZIECI
O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH**

wychowanie przedszkolne

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dzieci 5 – letnich w przedszkolu (uzdolnionych plastycznie)

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wychowania przedszkolnego

TEMAT: Kolory znam i śmieci do właściwych pojemników wrzucam.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- kształtowanie postawy proekologicznej;
- obserwacja otoczenia;
- kształtowanie poczucie współodpowiedzialności za swoje otoczenie;
- rozwijanie wrażliwości estetycznej, czyli porządku w najbliższym otoczeniu.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Dziecko:

- rozpoznaje kolory pozwalające prawidłowo segregować śmieci,
- wie czym jest segregacja,
- rozumie potrzebę segregacji śmieci,
- podejmuje działania proekologiczne.

METODY PRACY:

- metody aktywizujące – techniki multimedialne,
- filmik,
- wykorzystanie elementów teatralnych.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer,
- Classroom
- prezentacja w PowerPoint
- filmik z nagraniem opowiadaniem,
- filmik z YouTube o właściwym segregowaniu śmieci,

- Genially – quiz.

PRZEWIDYWANY CZAS: ok. 30 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. (ok. 1 minuty)

Powitanie zalogowanych na Classromie dzieci i rodziców/opiekunów.

Część 2. (ok. 3 minut).

Sprawdzenie obecności – dzieci/rodzice otrzymują propozycje, aby podczas sprawdzenia obecności na chwilą włączyć kamerę i pokazać się lub pokazać w kamerze przygotowane wcześniej cztery kartoniki z kolorami żółtym, zielonym, niebieskim i brązowym [jeśli dziecko wstydzi się, jest nieśmiałe]. Nauczyciel wyjaśnia, że znajomość tych kolorów przyda się podczas dzisiejszych zajęć.

Dziecko uzdolnione plastycznie dostaje wcześniej zadanie przygotowania kartoników w kształcie koszy na śmieci w wymienionych powyżej kolorach.

Część 3. (ok. 5 minuty)

Nauczyciel krótko wyjaśnia dzieciom czym jest segregacja śmieci i po co segregujemy śmieci oraz po co prosił o przygotowanie kartoników w kolorze żółtym, zielonym, niebieskim i brązowym, udostępniają na Classroomie prezentację w PowerPoint „Gdzie powinny trafić śmieci?”

Chętne dziecko uzdolnione plastycznie prezentuje swoje kolorowe kosze na śmieci. (ok. 2 minuty)

Część 4. (ok. 7 minut)

Nauczyciel udostępnia na Classromie filmik z opowiadaniem „Kolory znam i śmieci do właściwych pojemników wrzucam – rozterki Lusi”; udostępnia też dokument WORD, dla tych, którzy chcą sami odczytać dziecku opowiadanie (załącznik – dokument WORD z autorskim opowiadaniem).

Część 5. (ok. 2 minuty)

Nauczyciel podsumowuje opowiadanie.

Część 6. (ok. 2 minut)

Dla utrwalenia wiedzy i podsumowania zajęć przesłany zostaje dzieciom filmik na YouTube „Segregowanie śmieci”.

Część 7. (ok. 4 minuty)

Na zakończenie zajęć nauczyciel zachęca dzieci do segregowania śmieci oraz zaprasza do rozwiązywania quizu, który sprawdzi, czy dzieci zapamiętały, jak właściwie segregujemy śmieci.

Część 8.

Dla dziecka/dzieci uzdolnionego plastycznie nauczyciel ma przygotowane dodatkowe zadania:

- 1) stworzenie przestrzennej pracy dotyczącej segregowania śmieci – rodzice przesyłają zdjęcia prac, z których zostanie stworzona galeria w przedszkolu lub stworzona zostanie prezentacja multimedialna, która zostanie przesłana wszystkim dzieciom;
- 2) stworzenie ilustracji do opowiadania „Kolory znam i śmieci do właściwych pojemników wrzucam – rozterki Lusi” (nauczyciel może nagrać kolejny filmik z odczytanym opowiadaniem i wykorzystaniem przesłanych ilustracji, jako jego tłem).

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Genially – quiz

BIBLIOGRAFIA:

- Opowiadanie „Kolory znam i śmieci do właściwego pojemnika wrzucam – rozterki Lusi”, materiał autorski – P. Molińska, M. Wlaźlak-Szał
- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej](#) (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI: (Pliki do stworzonych materiałów do zamieszczenia na stronie ZPE)

- Prezentacja PowerPoint „Gdzie powinny trafić śmieci?”



Gdzie powinny trafić
śmieci.pptx

(źródło –projekt własny autorów scenariusza)



Zdjęcie 1. prezentacja „Gdzie powinny trafić śmieci?”. Źródło: PowerPoint opracowanie własne

- Filmik z opowiadaniem: „Kolory znam i śmieci do właściwego pojemnika wrzucam – rozterki Lusi”



Rozterki Lusi.mp4

(źródło –projekt – nagranie własne autorów scenariusza)



Zdjęcie 2. Filmik z opowiadaniem: „Kolory znam i śmieci do właściwego pojemnika wrzucam – rozterki Lusi”. Źródło: opracowanie własne

- Filmik na YouTube „Segregowanie śmieci”:

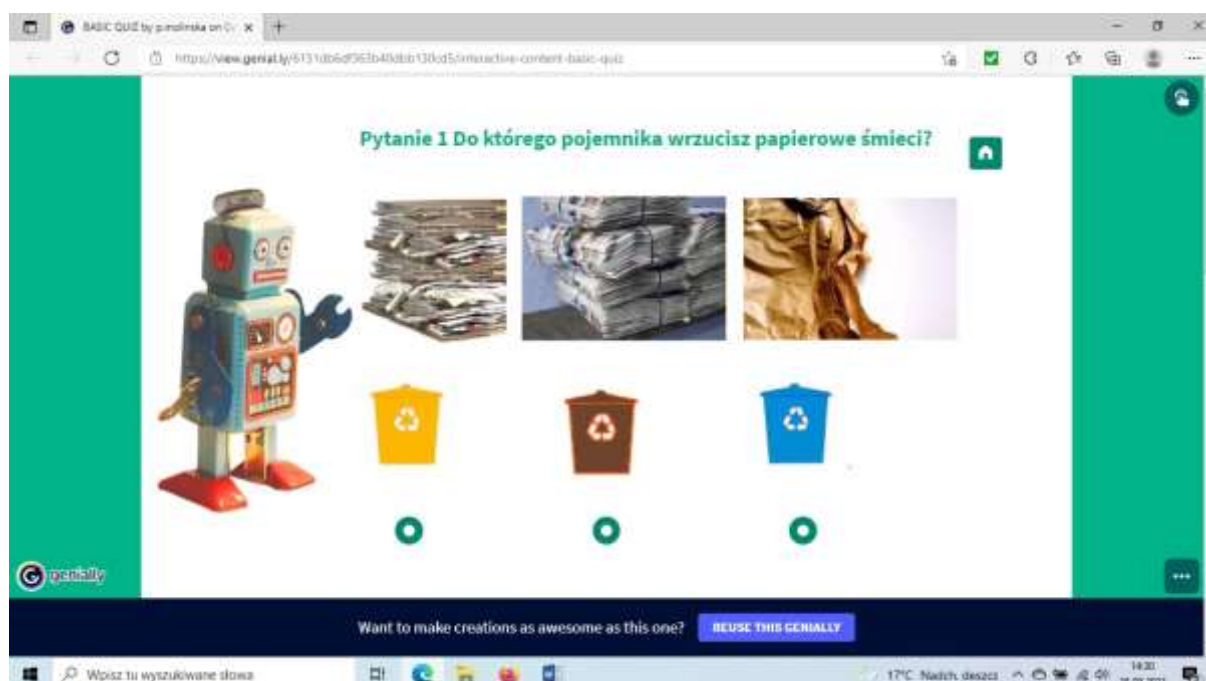
https://www.youtube.com/watch?v=7kqdON_92lw [dostęp: 02.10.2021]



Zdjęcie 3. Filmik „Segregowanie śmieci. Źródło: YouTube

- Quiz – ewaluacja:

<https://view.genial.ly/6151db6df363b40dbb130cd5/interactive-content-basic-quiz> [dostęp: 02.10.2021]



Zdjęcie 4. Quiz – ewaluacja. Źródło: aplikacja Genially

- dokument WORD z opowiadaniem (dla dzieci, które chcą, aby opowiadanie przeczytali rodzice/opiekunowie)

„Kolory znam i śmieci do właściwego pojemnika wrzucam – rozterki Lusi”

Lusia lubiła porządek, tak w swoim pokoju, jak i w przedszkolu, na ulicy czy placu zabaw. Zawsze zastanawiała się, jak to możliwe, że wokół leży tyle śmieci, które ktoś bezmyślnie wyrzuca. Zastanawiała się czy tak wielu ludzi na świecie ma problemy ze wzrokiem i nie dostrzega przez to śmietników, do których śmieci mogłyby trafić? Rozmyślała nawet na temat tego czy na świecie istnieje problem z rozróżnianiem kolorów, bo spotykała się z sytuacją, że ktoś wyrzucał śmieci do pierwszego stojącego kubła, nie zwracając uwagi na to, że każdy ma swoje przeznaczenie. Wydawało jej się to dziwne także dlatego, że przecież ona od małego była uczona w domu czy przedszkolu segregacji śmieci. Postanowiła o tym porozmawiać ze swoją starszą siostrą Klarą.

- Klara, czy pomożesz mi rozwiązać pewien światowy problem? – zapytała Lusia. Klara uśmiechnęła się pod nosem. Jej pięcioletnia siostra była niezwykle poważna, jak na swój wiek i mądra, co bardzo podobało się Klarze.

- Nie wiem, czy będę potrafiła Lusi, ale postaram się – powiedziała Klara z uśmiechem.

- Chciałabym, aby ludzie korzystali ze śmietników i odpowiedzialnie segregowali śmieci – powiedziała niezwykle poważnie Lusia. Wiem, że to będzie bardzo dobre dla naszej planety, a tym samym dla nas.

Klara po raz kolejny pomyślała, że jej młodsza siostrzyczka to wspaniały młody człowiek.

- Lusi, zastanówmy się więc, jak nauczyć tego prawidłowego segregowania. Jak ktoś będzie miał nawyk segregowania śmieci, to jednocześnie zniknie problem zaśmiecania – podpowiedziała Klara.

Dziewczynki chwilę pomyślały i wpadły na pomysł, że przygotują krótki filmik o tym, jak prawidłowo segregować śmieci pod tytułem „Kolory znam i śmieci do właściwych pojemników wrzucam”. Lusia wystąpi w nim jako główna aktorka, a Klara nagra film i umieści na swoim profilu w Internecie, aby dotrzeć do swoich znajomych, którzy rozpowszechnią to dalej. W akcję włączyły też swoich rodziców, którym bardzo spodobał się pomysł dziewczynek.

Rodzinnie przygotowali odpowiednie pojemniki do segregowania śmieci, nazbierali potrzebnych śmieci, wymyślili scenariusz i nagrali filmik, na którym Lusia w zabawny sposób tłumaczyła i pokazywała, że:

- do pojemnika koloru żółtego wrzucamy: odkręcone i zgniecione plastikowe butelki po napojach, plastikowe opakowania po produktach spożywczych, plastikowe torby, worki, reklamówki, inne folie, aluminiowe puszki po napojach i sokach, puszki po konserwach, kapsle, zakrętki od słoików;
- do pojemnika koloru niebieskiego wrzucamy: opakowania z papieru, karton, tekturę, katalogi, ulotki, prospekty, gazety i czasopisma, zadrukowane kartki, zeszyty i książki
- do pojemnika koloru zielonego wrzucamy: szklane butelki i słoiki po napojach i żywności, szklane opakowania po kosmetykach;
- do pojemnika koloru brązowego wrzucamy: odpadki warzywne i owocowe, gałęzie drzew i krzewów, skoszoną trawę, liście, kwiaty, korę drzew, resztki jedzenia.

Klara, patrząc na swoją młodszą siostrzyczkę pomyślała, że Lusia, to nie tylko mądry młody człowiek, ale i wspaniała aktorka, która swoim talentem przekona wszystkich do prawidłowego segregowania śmieci.

Na koniec nagrana została cała rodzinka, która wesoło zawołała: „Kolory znam i śmieci do właściwych pojemników wrzucam !!!”

opracowanie: Patrycja Molińska, Magdalena Wlaźlak – Szał

**SCENARIUSZ DLA DZIECI
O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH**

wychowanie przedszkolne

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

dziecka 6 – letniego

uczącego się języka polskiego jako języka obcego

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela języka polskiego, nauczyciela wspomagającego, nauczyciela
wychowania przedszkolnego

Uwagi: poziom początkujący, uczniowie mają piątą lekcję, nie mówią po polsku

TEMAT: Jaki jesteś?

CELE KSZTAŁCENIA (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- pogłębianie wiedzy w zakresie własnych uczuć;
- rozwijanie umiejętności w zakresie komunikacji społecznej;
- wzbogacanie umiejętności w zakresie języka polskiego.

TREŚCI NAUCZANIA (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- powinien powiedzieć przy wsparciu nauczyciela powtarzające się sekwencje tekstu np. dzisiaj jestem wesoły,
- wyrazić emocje gestami,
- rozumieć polecenia wyrażane gestem i mimiką.

METODY PRACY:

- praca w grupie;
- drama;
- wykład;
- zabawa dydaktyczna.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- tablica interaktywna;
- mis pluszowy;
- karty z obrazkami.

PRZEWIDYWANY CZAS: 30 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Wprowadzenie

Nauczyciel wita się z dziećmi słowami: Dzień dobry. Następnie bierze misia, dziecko podaje łapkę misiowi mówiąc: Dzień dobry misiu.

Uczniowie stają w kole. Uczniowie chodzą dookoła. Odtwarzana jest piosenka z Misia Uszatka dwa razy. Nauczyciel pokazuje ruchy przy odpowiednich słowach, a uczniowie powtarzają. Na słowach o klapniętym uszku uczniowie pokazują uszko, przy słowach: jestem sobie mały miś zniżają dłoń do podłogi, przy słowach: gruby miś pokazują dłońmi na brzuszki.

„Na dobranoc - dobry wieczór
miś pluszowy śpiewa Wam.
Mówią o mnie Miś Uszatek,
bo klapnięte uszko mam.
Jestem sobie
mały miś, gruby miś, z
nam się z dziećmi nie od dziś.
Jestem sobie
mały miś, śmieszny miś,
znam się z dziećmi nie od dziś!”

Część główna:

1.Ćwiczenie:

Nauczyciel prosi, aby dzieci usiadły. Uśmiecha się i rysuje na wyciętym kartonie uśmiechniętą buzię i mówi: Dziś jestem wesoła/y. Podaje buzię dziecku, pokazując gestem, aby się uśmiechnęło i powtórzyło : Dziś jestem wesoła/y. Dziecko po powtórzeniu, przekazuje kartę kolejnej osobie. Następnie nauczyciel podchodzi do każdego ucznia i pyta: Jak się masz? Dziecko odpowiada: Dziś jestem wesoła/y.

2.Ćwiczenie:

Nauczyciel pokazuje na misiu, że boli go brzuszek. Pokazuje to mimiką i rysuje na kartonie buzię smutną mówiąc: Dziś jestem smutna/y. Uczniowie powtarzają za nauczycielem. Następnie podchodzi do każdego ucznia pytając: Jak się masz?. Uczniowie odpowiadają: Dziś jestem smutny/a.

3.Ćwiczenie:

Następnie nauczycielka pokazuje, że ziewa. Prosi gestem uczniów, żeby też ziewali. „Dziś jestem zmęczona/y mówi... Każdy z uczniów powtarza. Na pytanie: Jak się masz? uczeń odpowiada: Dziś jestem zmęczony.

4.Ćwiczenie:

Nauczycielka na tablicy interaktywnej włącza grę „Zrób minkę jak na obrazku” Uczeń zakręca kołem i powtarza minę za dzieckiem z wylosowanej ilustracji. Jeżeli wylosuje miny oznaczające wesołość, smutek i zmęczenie to powtarza po nauczycielce przymiotniki: smutny/a, wesoły/a, zmęczony./a Można wprowadzać określenia chłopiec jest..., dziewczynka jest... gdy uczniowie znają te słowa. Uczeń może wylosować również ilustrację z emocjami, których określenia nie były wprowadzone na lekcji, wtedy powtarza tylko minę.

Podsumowanie

Uczniowie siedzą na dywanie. Nauczyciel wybiera zestaw kart z ilustracjami przedstawiających ćwiczone słownictwo oraz dwie karty, gdzie na jednej przedstawiony jest mikrofon, a na drugiej tańcząca osoba. Nauczyciel pokazuje na czym polega zabawa. Losuje 2 karty z dwóch grup, kartę np. z ilustracją przedstawiającą emocję i kartę z mikrofonem. Zadaniem ucznia jest powiedzieć głośno o wylosowanym samopoczuciu gdy wylosuje mikrofon, a gdy wylosuje kartę z osobą tańczącą ma pokazać emocje ruchem całego ciała na dywanie. Na końcu losuje kartę miś zabawka. Uczniowie pomagają mu wykonać zadanie. Na zakończenie nauczyciel żegna się z dziećmi podając każdemu rękę z misiem i mówi do widzenia.

BIBLIOGRAFIA:

- Beata Katarzyna Jędryka , Adrianna Stawikowska: „Ja i mój świat. Program i pomoce do nauki j. polskiego jako obcego/drugiego dzieci w wieku przedszkolnym”, „Scenariusze zajęć dydaktycznych z j. polskiego jako obcego/drugiego dla dzieci w wieku przedszkolnym”.
- Tekst czołówki z filmu „Mis Uszatek”
https://www.tekstowo.pl/piosenka,mieczyslaw_czechowicz,mis_uszatek__czolowka_.html [dostęp: 26.09.2021]
- Gra „Zrób minę jak na obrazku” <https://wordwall.net/pl/resource/1708042/minki> [dostęp: 26.09.2021]

- „Co za emocje” Gra edukacyjna wyd. Kapitan Nauka.
- Rozporządzenie [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#)

Opracowanie: Anita Gybej

SCENARIUSZ

edukacja wczesnoszkolna

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy I szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej

TEMAT: Stragan z warzywami.

CELE KSZTAŁCENIA (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- poznanie nazw warzyw,
- umiejętność samodzielnego nazywania przygotowanych przez dzieci warzyw,
- ćwiczenia w rozpoznawaniu małych i wielkich liter: a, A, m, M, t, T, e, E, o, O,
- porównywanie liczebności zbiorów- mniej, więcej, tyle samo,
- przeliczanie warzyw,
- projektowanie i wykonanie wybranego warzywa- wydzieranka.

TREŚCI NAUCZANIA (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- uważnie i ze zrozumieniem słucha wiersza Jana Brzechwy pt. „ Na straganie”,
- odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego wiersza,
- wymienia nazwy warzyw występujących w wierszu,
- rozumie znaczenie wartości odżywczych warzyw,
- rozpoznaje poznane litery,
- bezbłędnie głośkuje oraz mówi sylabami nazwy warzyw,
- potrafi przeliczyć warzywa i określić ich liczebność, stosując zwroty, mniej, więcej, tyle samo,
- staranie wykonuje pracę plastyczną przedstawiającą wybrane warzywo.

METODY PRACY:

- rozmowa,
- dyskusja,
- zabawa dydaktyczna,
- metoda problemowa,
- metoda praktyczna.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- warzywa,
- wiersz „Na straganie” z wykorzystaniem nagrania,
- zagadki,
- aplikacje,
- przybory plastyczne,
- tablica interaktywna.

PRZEWIDYWANY CZAS: 2 godziny dydaktyczne – 90 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Wprowadzenie

Nauczyciel czyta zagadki o warzywach - uczniowie odgadują:

„Co to za warzywo:

łupina brązowa i w ziemi się chowa.

Gdy mama go obierze,

trafi wnet na nasze talerze (ziemniak).

Jakie warzywo, chociaż niewielkie,

wyciśnie z oczu słoń kropelkę?

Więc gdy je pokroić się chce,

to chronić trzeba oczy swe (cebula).

Jest czerwony z każdej strony,

a barszcz z niego też czerwony.

Ma gruby brzuszek i ogonek mały.

Będzie z niego barszczyk doskonały (burak).”

Uczniowie prezentują przygotowane wcześniej warzywa, nazywają je i krótko opisują ich wygląd. Nauczyciel rozmawia na temat wartości odżywczych warzyw i ich znaczenia dla zdrowia.

Część główna

1. Nauczyciel prezentuje dzieciom wiersz Jana Brzechwy „Na straganie” wykorzystując film edukacyjny.
https://www.youtube.com/watch?v=z6m6IVSke_4 [dostęp: 26.09.2021]
2. Następnie N. zaprasza dzieci do rozmowy na temat wysłuchanego tekstu, sprawdza zrozumienie poprzez zadawanie pytań.
3. Nauczyciel przedstawia uczniom przygotowaną wcześniej prezentację wybranych warzyw występujących w wierszu. Uczniowie dzielą wyrazy na sylaby i głoski: burak, cebula, por, kapusta, seler, koper, rzepa, groch.
4. Uczniowie wykonują samodzielnie zadanie z ćwiczeń- zaznaczają krzyżykiem warzywa, które nie występują w wierszu. Następnie wyszukują poznane litery i kolorują je według instrukcji.
5. Ćwiczenie połącz w pary- czego jest więcej, czego jest mniej, gdzie jest po tyle samo?
<https://wordwall.net/pl/resource/7137557> [dostęp: 26.09.2021]
6. Wysłuchanie piosenki pt; „Witaminki”
<https://youtu.be/nYg5TJhJOEs> [dostęp: 26.09.2021]

EWALUACJA:

Uczniowie wykonują prace plastyczne – wydzieranka z papieru kolorowego, według wcześniej wysłanego szablonu <https://tiny.pl/9f1hz> [dostęp: 26.09.2021] (załącznik 1).

Sposoby oceniania

- ćwiczenia i zadania praktyczne
- aktywność podczas lekcji
- odpowiedzi na pytania
- zadania wykonywane w czasie lekcji

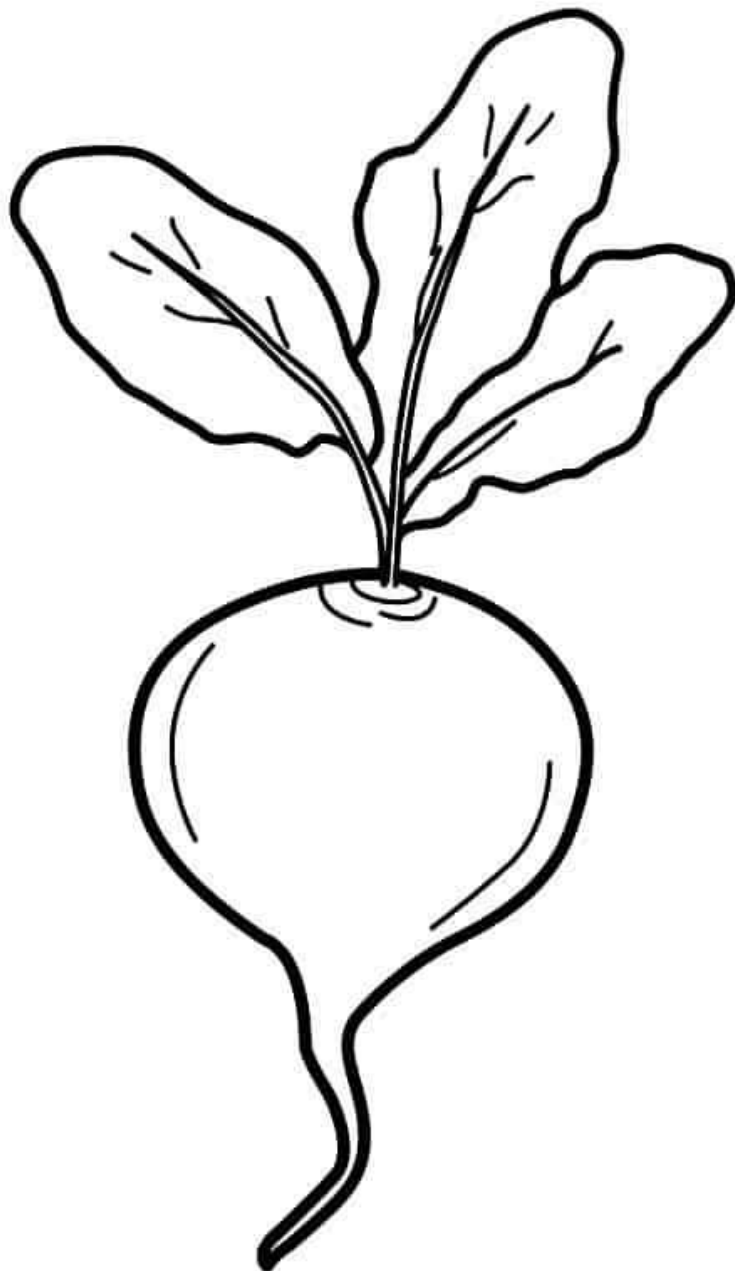
BIBLIOGRAFIA:

- Jan Brzechwa „Na straganie”
- Gra w kolory - Ćwiczenia klasa I część 1
- Gra w kolory - Matematyka klasa I część 1
- <http://www.zabawydladzieci.com.pl/zagadki-o-warzywach/> [dostęp: 26.09.2021]
- https://www.youtube.com/watch?v=z6m6lVSke_4 [dostęp: 26.09.2021]
- <https://wordwall.net/pl/resource/7137557> [dostęp: 26.09.2021]
- <https://youtu.be/nYg5TJhJOEs> [dostęp: 26.09.2021]
- Rozporządzenie [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#)

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1

Ilustracja warzywa- burak



Źródło: printmania.online

Opracowanie: Joanna Tomaszewska - Gybej, Joanna Kowalska, Agnieszka Simlat,
Elżbieta Tarnawska

SCENARIUSZ

edukacja wczesnoszkolna

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy II szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej

TEMAT: Dzień Pluszowego Misia - samodzielnie redaguję opis

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- wymienia elementy opisu
- w prawidłowy sposób korzysta ze słownika ortograficznego
- wysłuchuje, a następnie opowiada własnymi słowami historię Dnia Pluszowego Misia
- swobodnie wypowiada się na tle grupy
- chętnie i twórczo wykonuje prace plastyczną

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- pisząc opis pamięta o zastosowaniu jego elementów
- potrafi zastosować w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formy gatunkowej - wydziela akapity
- potrafi napisać w programie komputerowym prosty opis (uczeń ze specjalnymi potrzebami)
- wykorzystuje na lekcji słownik ortograficzny
- własnymi słowami opowiada historię powstania pluszowego misia
- wypowiada się pełnymi zdaniami na tle klasy
- samodzielnie wykonuje kreatywną pracę plastyczno - techniczną

METODY I TECHNIKI PRACY:

- samodzielnego dochodzenia do wiedzy - klasyczna metoda problemowa
- asymilacji wiedzy - pogadanka
- burza mózgów
- gra dydaktyczna
- nawiązanie do wcześniej zdobytej wiedzy
- motywowanie, poprzez stosowanie różnorodnych form pracy na lekcji

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer, tablet
- google classroom
- jednorazowa maseczka
- okrągły przedmiot, np. piłka, jabłko
- flamastry
- pluszowy miś
- zeszyt w linie
- kredki
- pióro

PRZEWIDYWANY CZAS: 30 minut (w tym 7 minut pracy własnej ucznia)

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1.

Łączymy się z uczniami poprzez google classroom, nawiązując połączenie z wykorzystaniem google meet. Powitanie uczniów, sprawdzenie obecności, przedstawienie celu lekcji oraz treści nauczania, które będą realizowane na dzisiejszej lekcji. (ok 3 minut)

Część 2.

Wyszukiwanie przez dzieci informacji na temat historii pluszowego misia i opowiedzenie jej własnymi słowami w przesłanych przez nauczyciela materiale w postaci zdjęć. Uczniowie opowiadają o swoim ulubionym pluszaku, którego zabrali ze sobą na zajęcia. Zwracamy uwagę na to, aby dzieci wypowiadały się pełnymi zdaniami, mówiły głośno i wyrażnie, słuchały osoby mówiącej.
załącznik nr 1, zdjęcia 1-5 (ok 7 minut)

Część 3.

Burza mózgów oraz nawiązanie do wcześniej zdobytej wiedzy

Czy umiejętność opisywania przedmiotu jest nam potrzebna? W jakich sytuacjach?

Pomysły dzieci zapisujemy w programie Paint. Udostępniamy ekran dzieciom.

Przypominamy z jakich elementów składa się opis- udostępnione uczniom kryteria oceniania. (ok 5 minut)

Część 4.

Elementy opisu

Uczniowie samodzielnie zapisują w zeszytach opis swojego pluszowego misia. Mogą wykorzystać gotowe zwroty i formuły przesłane w formie pliku Word.

Uczeń ze specjalnymi potrzebami, który ma problem z pisanem w zeszycie wykonuje opis skrócony w programie komputerowym. (ok 7 minut)

Część 5.

Wykonujemy rysunek opisanego przedmiotu

W zeszycie uczniowie wykonują rysunek do opisu. Można w programie Paint, udostępniając ekran rysować razem z dziećmi, każdy etap po kolei.

Uczeń ze specjalnymi potrzebami, który ma problem z pisanem w zeszycie ma możliwość wykonania rysunku w programie Paint. (ok 5 minut)

Część 6.

Przerywnik

Wspólnie śpiewamy piosenkę "Pokochaj pluszowego misia"

<https://www.youtube.com/watch?v=y5NfsNdiDcQ>

Przedstawiamy piosenkę w formie ruchu-taniec z misiem. (ok 4 minut)

Część 7.

Praca plastyczno-techniczna

Samodzielnie wykonujemy Maskę Misia. Wykorzystujemy maseczkę jednorazową, flamastry, jabłko lub piłkę. Maseczkę przykładamy do piłeczki, następnie odrysowujemy na niej czarnym flamastrem nos.

Instrukcja w załącznik nr 3, zdjęcia 1-7.

W celu wsparcia ucznia ze specjalnymi potrzebami, wykonuje on maskę razem z uczniami, tłumacząc każdy kolejny etap. (ok 3 minuty)

Część 8.

Prezentacja

Prezentujemy zagadki - "Czy znasz tego misia?" załącznik nr 4, zdjęcia 1-6
(ok 3 minuty)

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Uczniowie samodzielnie w zeszytach dokonują swojej samooceny, poprzez ocenę swoich umiejętności w podanych obszarach. (ok 3 minuty)

Narysuj:

- kółeczko zamalowane na **zielony** kolor - **świetnie sobie z tym radzę**
- kółeczko zamalowane na **żółty** kolor - **muszę jeszcze poćwiczyć**
- kółeczko zamalowane na **czerwony** kolor - **sprawia mi to duży kłopot**

Oceń swoje umiejętności:	
Potrafię wymienić elementy, z których składa się opis.	
Samodzielnie korzystam ze słownika ortograficznego.	
Znam historię pluszowego misia.	

Zadanie domowe:

Dzieci przygotowują białą kartkę, kostkę do gry, ołówek i kredki. Następnie wyturlają swojego misia według instrukcji. Uczniowie na kartce z bloku rysują poszczególne elementy misia, które wylosują poprzez rzut kostką. Swoje prace dzieci zaprezentują na następnej lekcji. Plansza z elementami misia udostępniona jest za pomocą Google Classroom w zakładce zadania.

BIBLIOGRAFIA:

- *Legenda o Pluszowym Misiu*,
<https://www.youtube.com/watch?v=OUmyuMkAQ0>, [dostęp: 10.09.21]
- Maski Misia- pomysł zaczerpnięty z grupy Facebook'owej - Elementarz
Odkrywców-klasa 2 /Nauczyciele klas drugich
- Piosenka " *Pluszowy Miś*", <https://www.youtube.com/watch?v=OVPe6HbWahM>,
[10.09.21]
- Wyturlaj misia www.printoteka.pl

ZAŁĄCZNIKI :

Załącznik 1 - historia pluszowego misia

Zdjęcie 1



Dzień Pluszowego Misia. Źródło: opracowanie własne

Zdjęcie 2

Historia wspaniałej maskotki

Pluszowy miś to zabawka, symbol z niezwykłą historią.

Wszystko zaczęło się od prezydenta Stanów Zjednoczonych Teodora Roosevelta, który w 1902 roku wybrał się z przyjaciółmi na polowanie. Podczas wyprawy postrzelono małego niedźwiadka. Prezydent nakazał jego uwolnienie, a całą historię zilustrowano komiksem w waszyngtońskiej prasie.

Jednym z czytelników gazety był pewien producent zabawek, który zainspirował się tym wydarzeniem i stworzył nową zabawkę dla dzieci w formie pluszowego misia. Nazwał go Teddy Bear, co było oczywistym

Zdjęcie 3

Historia wspaniałej maskotki

Dziś pluszowy miś to kultowa zabawka na całym świecie i mimo upływającego czasu oraz pojawiania się coraz bardziej nowoczesnych rozrywek dla dzieci, bywa największym przyjacielem dzieci.



Historia Pluszowego Misia. Źródło: opracowanie własne

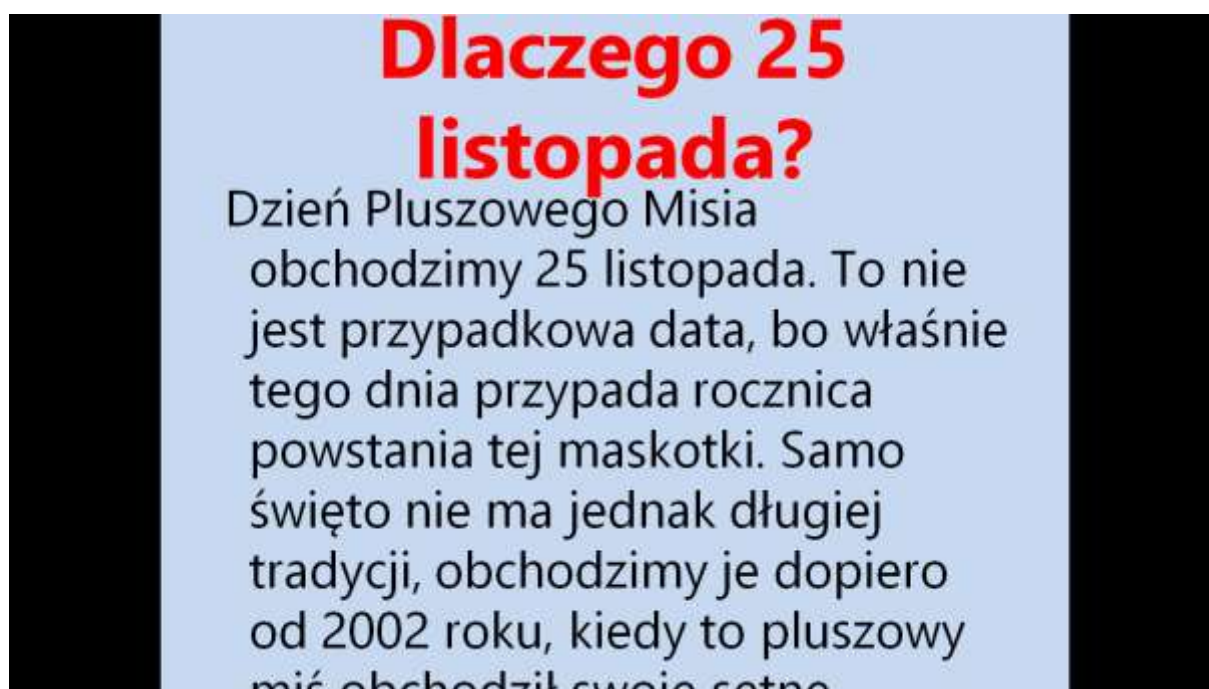
Zdjęcie 4

Co zapamiętaliście?

- ✓ W jakim kraju stworzono pierwszego pluszowego misia?
- ✓ Jak nazwano tego misia?
- ✓ Która zabawka bywa najlepszym przyjacielem dzieci ?

Pytania sprawdzające. Źródło: opracowanie własne

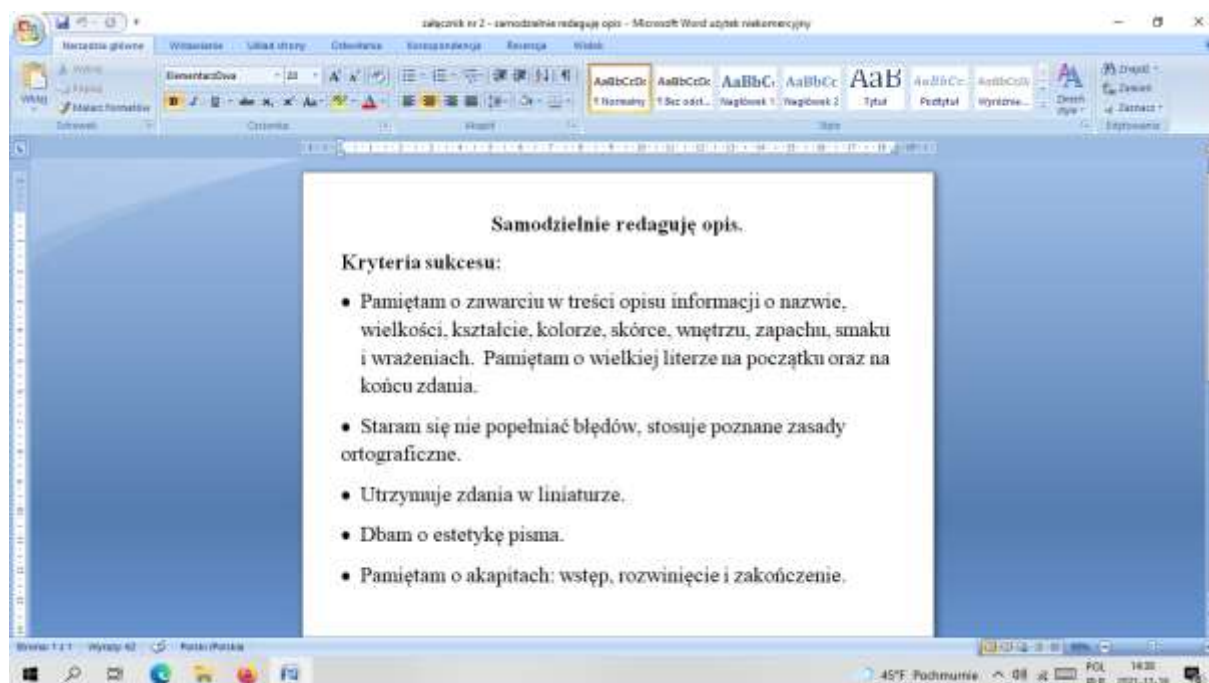
Zdjęcie 5



Dzień Pluszowego Misia. Źródło: opracowanie własne

Załącznik 2

Zdjęcie 1



Samodzielnie redaguję opis. Źródło: opracowanie własne

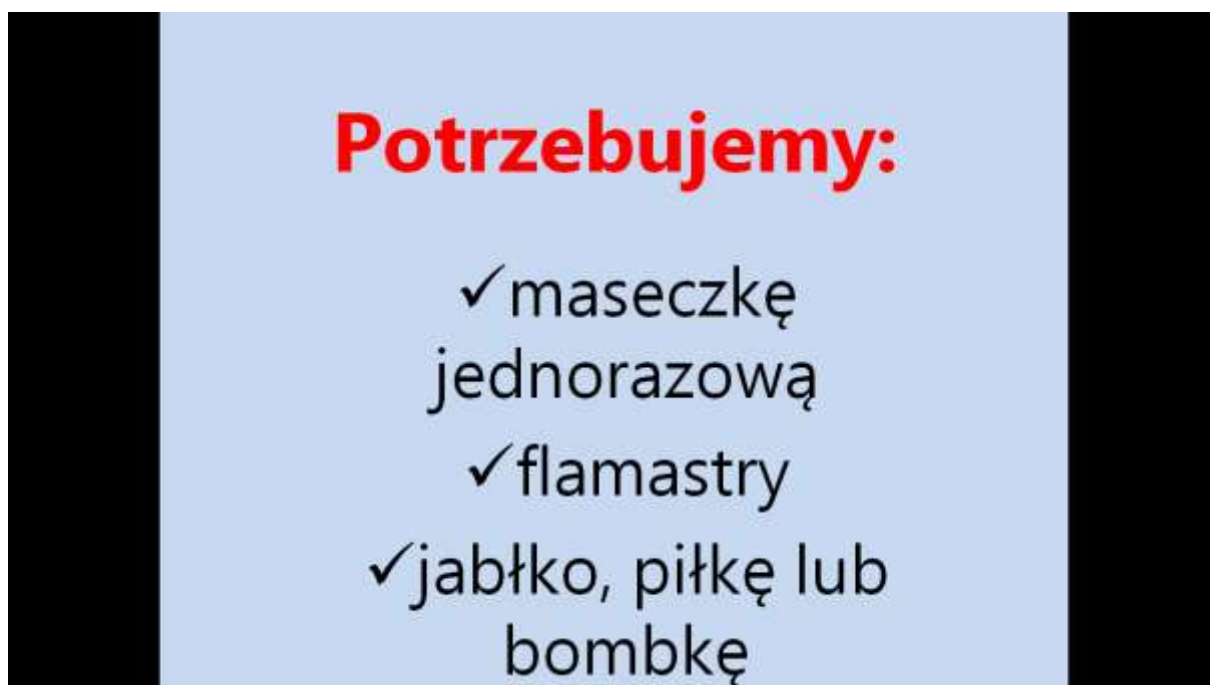
Załącznik 3 - wykonanie maski misia

Zdjęcie 1



Jak wykonać maskę. Źródło: opracowanie własne

Zdjęcie 2



Co potrzebujemy do wykonania maski. Źródło: opracowanie własne

Zdjęcie 3



Etap pierwszy. Źródło: opracowanie własne

Zdjęcie 4



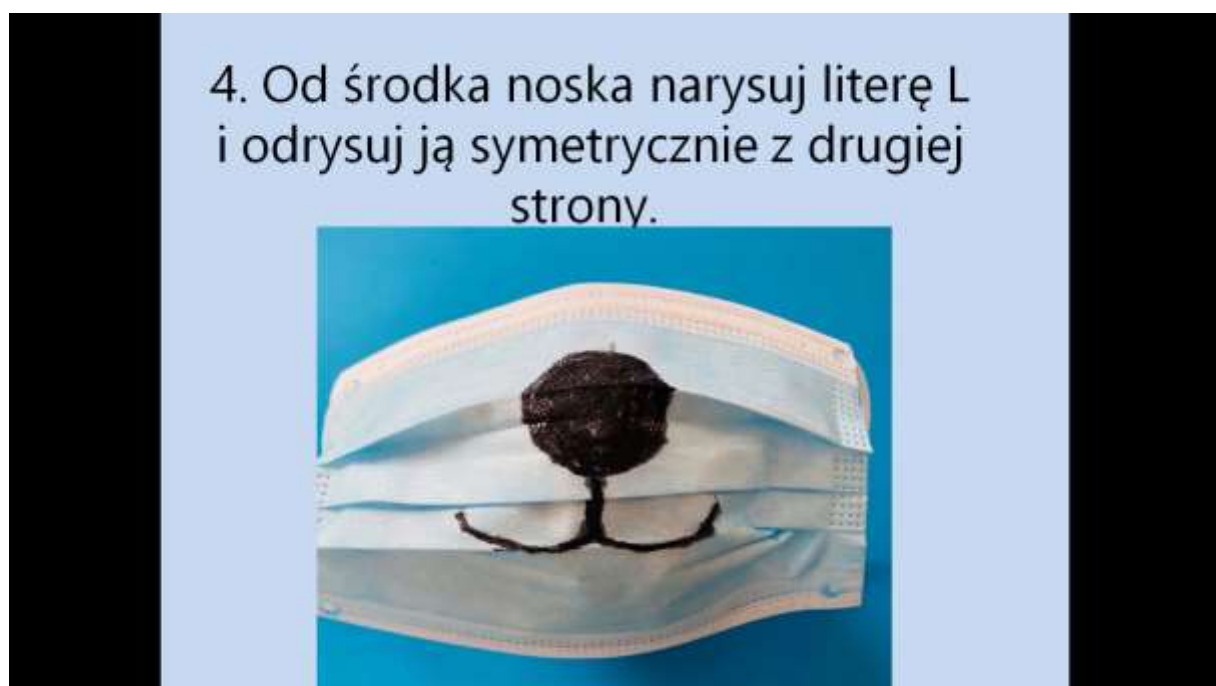
Etap drugi. Źródło: opracowanie własne

Zdjęcie 5



Etap trzeci. Źródło: opracowanie własne

Zdjęcie 6



Etap czwarty. Źródło: opracowanie własne

Zdjęcie 7



Podziękowania. Źródło: opracowanie własne

Załącznik 4 - zgadywanka czy znasz tego misia?

Zdjęcie 1



Ćwiczenie: Czy znasz tego misia?. Źródło: opracowanie własne

Zdjęcie 2

- ☐ Miś Yogi
- ☐ Miś Coralgo
- ☐ Gumisie



Ćwiczenie: Czy znasz tego misia?. Źródło: opracowanie własne

Zdjęcie 3



- ☐ Miś Uszatek
- ☐ Miś Baloo
- ☐ Panda Po

Ćwiczenie: Czy znasz tego misia?. Źródło: opracowanie własne

Zdjęcie 4



Ćwiczenie: Czy znasz tego misia?. Źródło: opracowanie własne

Zdjęcie 5



Ćwiczenie: Czy znasz tego misia?. Źródło: opracowanie własne

Zdjęcie 6



Ćwiczenie: Czy znasz tego misia?. Źródło: opracowanie własne

Załącznik 5 - gra
zdjęcie 1



Zabawa. Źródło: www.printoteka.pl

Opracowanie: Karolina Jaworska

SCENARIUSZ
edukacja wczesnoszkolna
SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:
uczniów klasy II szkoły podstawowej
PROWADZONYCH PRZEZ:
nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej

TEMAT: Smacznie, zdrowo, kolorowo

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- poznawanie podstawowych grup żywieniowych i układanie piramidy żywienia
- wartości odżywcze warzyw i owoców
- rola właściwego żywienia dla rozwoju organizmu człowieka
- poznanie typowych zajęć kucharza

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin IV.1.1
- rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów takich jak: pole, sad, ogród; określa składowe i funkcje ekosystemu IV.1.2
- prowadzi proste obserwacje IV.1.6
- przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów IV.2.1
- wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych;
- ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych IV.2.6

METODY PRACY:

- techniki multimedialne
- praca przy wykorzystaniu platformy Google MEET - Classroom
- pogadanka połączona z zadawaniem pytań mapa myśli
- praca plastyczna – utrwalająca poznane wiadomości
- praca w aplikacji wordwal
- praca w programie canva

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer
- dostępem do usługi GOOGLE CLASSROOM
- formularz GOOGLE – karty pracy
- podręcznik do klasy 2
- podręcznik e-book
- <https://wordwall.net>
- <https://www.canva.com/>
- prezentacja wykonana w programie Power point

PRZEWIDYWANY CZAS: 90 minut (w tym 30 minut pracy własnej ucznia)

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Faza wstępna

1. Zalogowanie się do szkolnego GOOGLE CLASSROOM, powitanie, sprawdzenie obecności - przewidywany czas ok 4 min.
2. Nauczyciel podanie temat i cele lekcji w formie NaCoBeZu, - wykorzystanie e-booka uczniowie odnajdują temat w podręczniku (ok. 4 min.)

Faza właściwa

1. Nauczyciel rozpoczyna zajęcia od stworzenia mapy myśli na tablicy (classroom/meet). Uczniowie wpisują skojarzenia dotyczące zdrowego odżywiania. Trwa to ok. 5 min. W związku z tym, że uczniowie są bardzo aktywni i każdy chciałby wyrazić swoje skojarzenia czas przedłużany jest max. 1min. Nauczyciel zapisuje mapę myśli, która będzie potrzebna do stworzenia plakatu w programie canva.
2. Prowadzący puszcza dzieciom wcześniej przygotowaną prezentację w programie Canva dotyczącą warzyw i owoców oraz ich dużego wpływu na nasze zdrowie.
https://www.canva.com/design/DAEqIMbvxBI/LdSCe3cRyfUiRO_3b4l58w/view?utm_content=DAEqIMbvxBI&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink
Załącznik 1: zdjęcie 1
Załącznik 2: zdjęcie 2
3. Po prezentacji dzieci rozwiązują proste zagadki w programie wordwall.
Przewidywany czas ok. 8 min.

Załącznik 3: zdjęcie 3

Załącznik 4: zdjęcie 4

Załącznik 5: zdjęcie 5

4. Nauczyciel przekazuje uczniom podstawowe grupy żywieniowe i klasa wspólnie z prowadzącym tworzy piramidę żywieniową, którą dzieci malują w zeszycie.
5. W następnym etapie dzieci oglądają krótką prezentację w programie Power point dotyczącą wartości odżywczych warzyw i owoców.

[wartości odżywcze warzyw i owoców](#)

6. Nauczyciel pyta uczniów w jaki sposób zdrowo się odżywiają.
7. Dzieci w rozmowie z nauczycielem ustalają jaka jest rola właściwego żywienia dla rozwoju organizmu człowieka a w szczególności dzieci w ich wieku.
8. Prowadzący opowiada o zawodzie kucharza.
9. Nauczyciel prosi, aby dzieci wcieliły się w rolę szefa kuchni i narysowały zdrową zawartość śniadaniówki do szkoły.

Po zakończeniu zajęć nauczyciel z zebranych fotografii tworzy plakat promujący zdrowe odżywianie i umieszcza go na classroomie.

Faza podsumowująca

Na końcu zajęć nauczyciel prosi o uzupełnienie ćwiczeń dotyczących tematu lekcji oraz o zrobienie zdjęcia swojej śniadaniówki, którą narysowali wcześniej.

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Nauczyciel udostępnia link do przygotowanego w formularzu Google Forms krótkiego testu (ok. 10min)

https://docs.google.com/forms/d/1YvjEYF_KHMc0D50nSL97oDaagg0mgXiq5ljJ05ZvTjE/edit

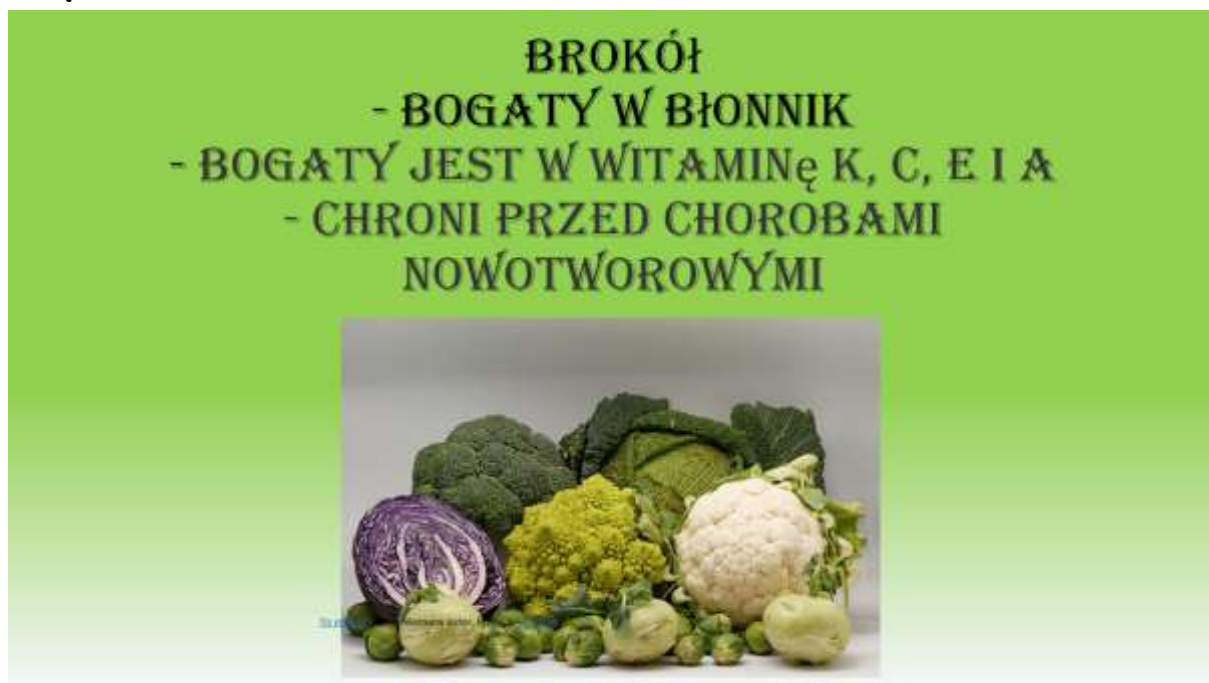
Załącznik 6 zdjęcie 6

BIBLIOGRAFIA

- [Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. Zm.\)](#) [dostęp: 02.10.2021]
- podręcznik do edukacji wczesnoszkolnej „Elementarz odkrywców” Barbara Stępień, Ewa Hryszkiewicz, Joanna Winiecka-Nowak, Nowa Era
- prezentacja
https://www.canva.com/design/DAEqIMbvxBI/LdSCe3cRyfUiRO_3b4l58w/view?utm_content=DAEqIMbvxBI&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink
- turniej wiedzy o warzywach i owocach
<https://wordwall.net/pl/resource/5534696/turniej-wiedzy-o-warzywach>
- test
https://docs.google.com/forms/d/1YvjEYF_KHMc0D50nSL97oDaagg0mgXiq5ljJ05ZvTjE/edit

ZAŁĄCZNIKI

Załącznik 1



Zdjęcie 1 Prezentacja Wartości odżywcze warzyw i owoców. Brokół

Źródła zasoby własne

Załącznik 2



Zdjęcie 2 Prezentacja. Źródła zasoby własne

Załącznik 3



Zdjęcie 3 Zagadki o warzywach. Źródła wordwall.net

Załącznik 4



Zdjęcie 4 Zagadki o warzywach- części jadalne.

Źródła wordwall.net

Załącznik 5



Zdjęcie 5 Co to za warzywo? Źródła wordwall.net

Załącznik 6 zdjęcie 6



Zdjęcie 6 -Test w formularzu FORMS. Źródła opracowanie własne

Opracowanie: Patrycja Piecuch

SCENARIUSZ

edukacja wczesnoszkolna

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy II szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej

TEMAT: Mierzymy różną miarą.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- rozwój myślenia matematycznego,
- rozwój myślenia logicznego,
- doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 100,
- doskonalenie posługiwania się liczbami zarówno w przód jak i w tył,
- kształtowanie umiejętności współpracy w grupie.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- mierzy długość, posługując się linijką i porównuje długości obiektów,
- układa obiekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, wybiera obiekt w takiej serii, określa następne i poprzednie,
- liczy w przód i w tył od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000,
- mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości, posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez zamiany jednostek i wyrażeń dwumianowanych w obliczeniach formalnych).

METODY PRACY:

- pokaz
- praca indywidualna
- praca zbiorowa jednolita
- ćwiczenia interaktywne i praktyczne
- praca w grupach

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer lub smartfon z dostępem do Internetu,
- Google Classroom/Google Meet,
- film na YouTube „Jak mierzono w dawnych czasach?”,
- film na YouTube „Jednostki długości – wprowadzenie”,
- ćwiczenia interaktywne w aplikacjach LearningApps oraz PiliApp,
- różne miary liniowe – linijki różnej długości, taśma miernicza, centymetr krawiecki,
- linijki dla dzieci,
- nietypowe przybory dydaktyczne,
- zeszyty,
- flamastry,
- kredki.

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Etap wstępny: około 2 minut

Przywitanie uczniów i sprawdzenie obecności.

Etap realizacji: około 35 minut

Nauczyciel wyświetla uczniom film pt.: „Jak mierzono w dawnych czasach?”

autorstwa Fundacji Uniwersytetu Dzieci znajdujący się na platformie YouTube.com i wprowadza uczniów do tematu lekcji

<https://www.youtube.com/watch?v=nZnjswSDC7E> [dostęp: 02.10.2021]

załącznik 1: zdjęcie 1

Zadanie 1

Na podstawie filmu nauczyciel zadaje pytanie. Ćwiczenie skłania do ustalenia, jakie zadanie spełniają przyrządy miernicze. Nauczyciel wspomaga uczniów pytaniami:

- Czy bez użycia miary można porównać wzrost dwóch osób?
- Czy bez użycia miary można porównać dwie długości?
- Czy bez użycia miary można podać dokładną długość danego przedmiotu czy wzrostu?

Zadanie 2

Nauczyciel zadaje pytanie: Czym jest porządek rosnący i czym różni się od porządku malejącego? Nauczyciel prosi dzieci, aby przypomniały wszystkim, czym jest porządek rosnący, a czym malejący. Na przykładzie trzech nietypowych przyborów dydaktycznych (np. 3 kredki, 3 ołówki o różnej długości, zgniecione kulki papieru o różnej wielkości) uczniowie układają szereg rosnący i szereg malejący. Uczniowie demonstrują swoją pracę w kamerze. Korzystając z aplikacji LearningApps.org uczniowie porządkują przedmioty, liczby i wielkości w odpowiednim szeregu.

<https://learningapps.org/watch?v=phjzrnkja21> [dostęp: 02.10.2021]

załącznik 1: zdjęcie 2

Zadanie 3

Nauczyciel demonstruje przedmioty, którymi można dokonać pomiaru takie jak: linijka, taśma miernicza czy centymetr krawiecki. Nawiązuje rozmowę zadając pytania:

- Czy wiecie, jak nazywają się te przedmioty?
- Czy wiecie do czego mogą nam posłużyć?
- Do czego służą kreseczki narysowane na miarce?

Po obejrzeniu filmu „Jednostki długości – wprowadzenie”

<https://www.youtube.com/watch?v=38eizON3FOg> [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 2: zdjęcie 3

Uczniowie próbują zapamiętać i odgadnąć nazwy przyrządów mierniczych wykonując ćwiczenie online w aplikacji LearningApps.org:

<https://learningapps.org/watch?v=ppxy23se321> [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 2: zdjęcie 4

Zadanie 4

Nauczyciel prosi o zmierzenie linijką kredki, flamastra, buta, gumki lub tego, co uczeń ma uczeń np. na biurku. Kolejnym zadaniem uczniów jest zmierzenie różnych przedmiotów i części ciała za pomocą wybranego przez siebie przedmiotu.

Uczeń podaje np.: długość kredki,

- długość dłoni,
- szerokość dłoni,
- szerokość piórnika,
- szerokości pokoju.

Zadanie 5

Uczniowie wykorzystują linijki w zakresie od 0 do 20. Nauczyciel mówi uczniom np.: „Wymień wszystkie liczby, które są większe od 13, ale mniejsze od 20” lub:

„Wskaż liczbę, która jest mniejsza od 15, ale większa od 13”.

Następnie przechodzą do wykonania ćwiczenia online na platformie LearningApps i dopasowują odpowiednie pary: <https://learningapps.org/watch?v=pkjqn7tk21>

[dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 3: zdjęcie 5

Zadanie 6

Uczniowie otwierają zeszyty do matematyki i za pomocą wirtualnej kostki w aplikacji PiliApp <https://pl.piliapp.com/random/dice> [dostęp: 02.10.2021] wyrzucają pewną liczbę oczek. Ich zadaniem jest narysowanie odcinka o takiej długości, jaką wskazała kostka. 5 oczek oznacza 5 cm i takiej długości odcinek rysujemy w jakikolwiek chcemy sposób: prosto lub na skos, pamiętając przy tym, jaki jest warunek wygranej. Wygrywa ten, który jako pierwszy dojdzie do końca kartki, wykorzystując najmniejszą liczbę rzutów.

Załącznik 3: zdjęcie 6

Zadanie 7

Uczniowie wykonują zadanie pt. wyścig matematyczny, czyli dodawanie i odejmowanie w zakresie 1000 z użyciem aplikacji LearningApps:

<https://learningapps.org/watch?v=p0c3x59sa21> [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 4: zdjęcie 7

Etap końcowy: około 5 minut

Nauczyciel zadaje uczniom pytania:

- Jak porównujemy długości różnych przedmiotów?
- Czego użyjemy, żeby dokładnie porównać długość dwóch przedmiotów?
- W jakich jednostkach mierzymy długość?

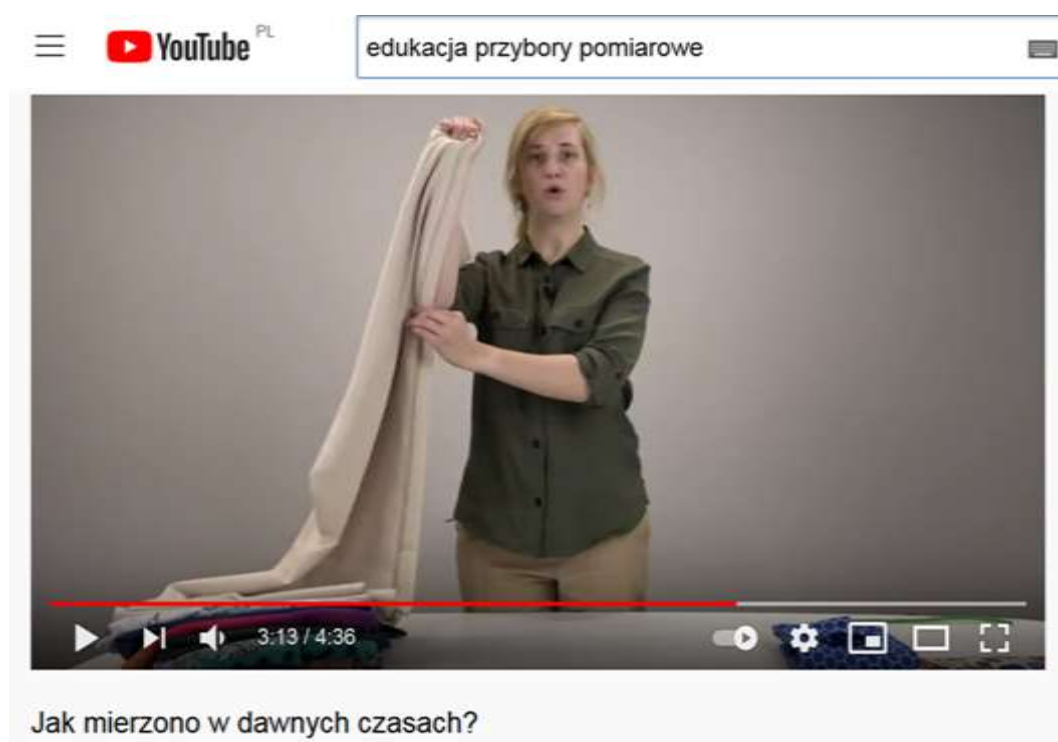
Nauczyciel prosi, aby każdy z uczniów wskazał na linijce wartość od 0 do 20, która pozwoli na ocenienie zadowolenia uczniów ze zrealizowanych zajęć.

Uczeń może uzasadnić swój wybór i ocenić zajęcia.

BIBLIOGRAFIA:

Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#) [dostęp:02.10.2021]

Załącznik 1: zdjęcie 1



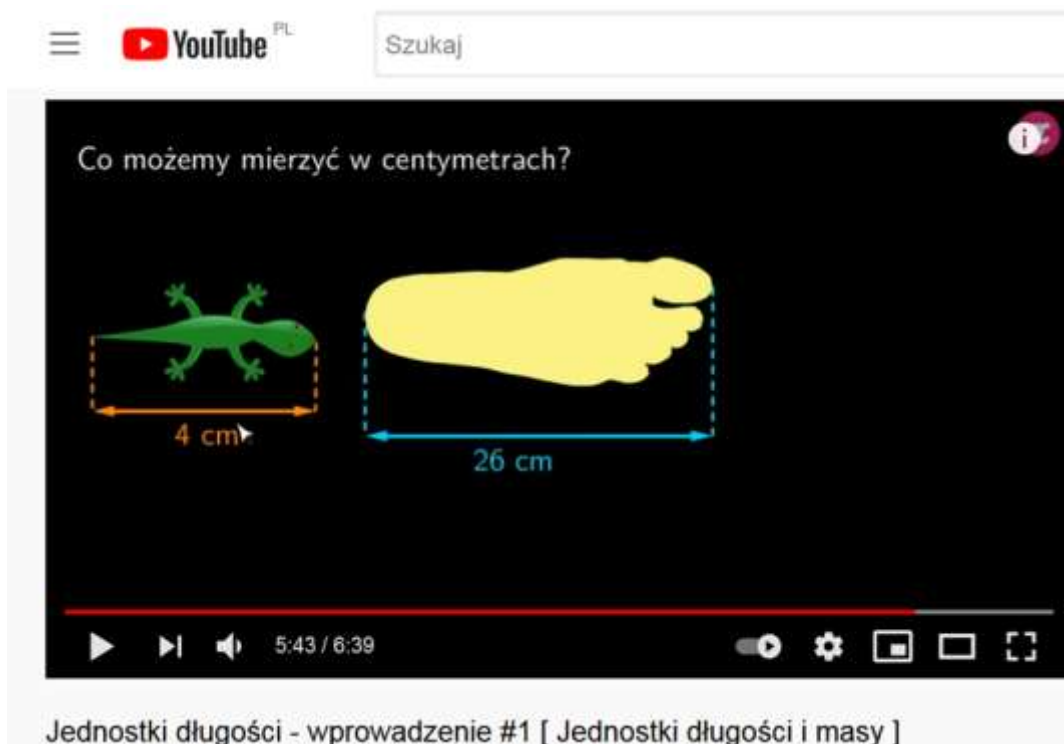
Zdjęcie 1- Jak mierzono w dawnych czasach. Źródło: YouTube.

Załącznik 1: zdjęcie 2



Zdjęcie 2. Ćwiczenie: porządek rosnący czy malejący. Źródło LearningApps.org

Załącznik 2: zdjęcie 3



Zdjęcie 3. Ćwiczenie: co możemy mierzyć w centymetrach?. Źródło: YouTube

Załącznik 2: zdjęcie 4



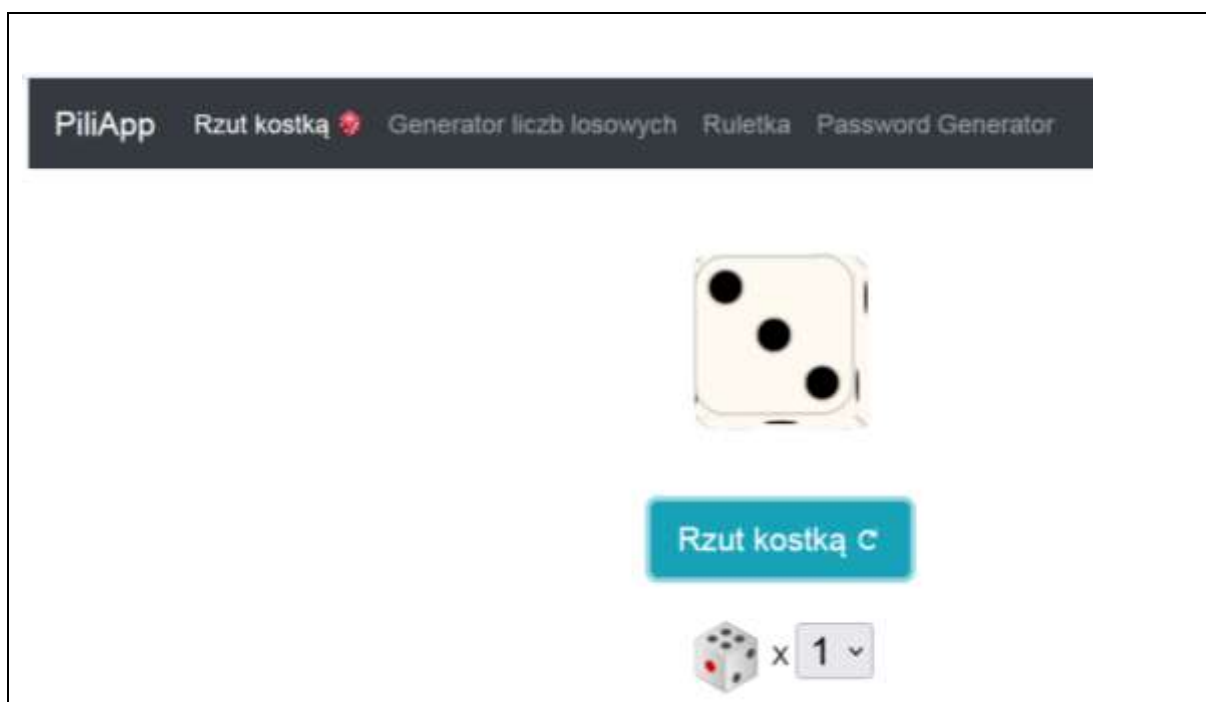
Zdjęcie 4.Ćwiczenie: przyrządy pomiarowe. Źródło: Learning Apps.org

Załącznik 3: zdjęcie 5



zdjęcie 5.Ćwiczenie: linijka- wskaż liczby. Źródło: Learning Apps.org

Załącznik 3: zdjęcie 6



zdjęcie 6. Ćwiczenie: rzut kostką. Źródło: PiliApp

Załącznik 4: zdjęcie 7



zdjęcie 7. Ćwiczenie: dodawanie i odejmowanie setkami w zakresie 1000. Źródło: LearningApps.org.

Opracowanie: Sara Grocholska, Natalia Krawczuk,
Małgorzata Urban, Aldona Socha

SCENARIUSZ

język polski

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy V szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela języka polskiego

TEMAT: Pisał, pisał, aż napisał- o czasownikach dokonanych, niedokonanych i nie tylko. Bawimy się z czasownikami.

CELE KSZTAŁCENIA - WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- budzenie świadomości językowej,
- rozwijanie rozumienia wartości języka ojczystego oraz jego funkcji w budowaniu tożsamości osobowej ucznia oraz wspólnot: rodzinnej, narodowej i kulturowej,
- poznawanie podstawowych pojęć oraz terminów służących do opisywania języka i językowego komunikowania się ludzi,
- kształcenie umiejętności poprawnego mówienia oraz pisania zgodnego z zasadami ortofonii oraz pisowni polskiej.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- wyjaśnia, czym się różnią czasowniki dokonane od niedokonanych,
- rozpoznaje w tekście czasowniki dokonane i niedokonane,
- tworzy czasowniki dokonane i niedokonane,
- układa zdania z czasownikami dokonanymi i niedokonanymi,
- rozpoznaje poprawne formy czasowników,
- stosuje poprawne formy czasowników.

METODY PRACY:

- rozmowa kierowana,
- eksponująca,
- praktyczne ćwiczenia językowe na wordwall.com
- gry dydaktyczne online

- praca indywidualna i zbiorowa

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

Zadania do wykonania online:

- łączenie wyrazów w pary, znalezienie pary, test:
<https://wordwall.net/pl/resource/22128892/dobierz-w-pary-czasowniki-dokonane-z-niedokonanymi> [dostęp: 02.10.2021]
- uzupełnianie tekstu czasownikiem:
<https://wordwall.net/pl/resource/22129603/uzupe%5%82nij-brakuj%4%85cy-czasownik> [dostęp: 02.10.2021]
- rozróżnianie form czasownika, prawda czy fałsz, anagram:
<https://wordwall.net/pl/resource/22130189/wpisz-dow%5%82a%5%9bciwej-grupy> [dostęp: 02.10.2021]
- tworzenie czasowników dokonanych we właściwej formie testu wielokrotnego wyboru: <https://wordwall.net/pl/resource/22130631/utw%5%82a%5%9bciwej-formie> [dostęp: 02.10.2021]
odkryj karty: <https://tiny.pl/9rccz> [dostęp: 02.10.2021]
<https://learningapps.org/15960534> [dostęp: 02.10.2021]
- wskazanie czasowników: <https://learningapps.org> [dostęp: 02.10.2021]
- rozpoznawanie form osobowych i nieosobowych czasownika:
<https://learningapps.org/7787348> [dostęp: 02.10.2021]
- odnajdowanie czasowników osobowych i nieosobowych
puzzle: <https://learningapps.org/8505679> [dostęp: 02.10.2021]
- określenie liczby i osoby czasownika
<https://learningapps.org/15960534> [dostępne: 02.10.2021]
- zadania dla grup online:
Grupa 1. Zadanie <https://learningapps.org/5903911>
Grupa 2. Zadanie <https://learningapps.org/2912518>
Grupa 3. Zadanie <https://learningapps.org/3833922>
- Prezentacja online *O czasowniku raz jeszcze*: <https://slideplayer.pl/slide/428384/> [dostęp: 02.10.2021]

PRZEWIDYWANY CZAS: 90 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZĘŚĆ WSTĘPNA

1. Powitanie uczniów i sprawdzenie obecności. Zapisanie tematu lekcji.
Przedstawienie celu lekcji.
2. Nauczyciel informuje uczniów, że podczas lekcji zdobywają punkty – 1 punkt za każdą właściwą odpowiedź i aktywność. Nauczyciel będzie zapisywał punkty na czacie (imię ucznia -1 lub imię ucznia – 0), by były widoczne i motywowały innych do odpowiedzi oraz uważnego słuchania uczestników zajęć. Nauczyciel ustala, że uczniowie odpowiadają kolejno, zgodnie z listą obecności na zajęciach, pilnując kolejności (taka forma jest im znana, bo tak pracują na lekcjach). Każdy uczeń bierze udział w zajęciach.
3. Nauczyciel wskazuje ucznia, który po zajęciach zliczy punkty każdego ucznia i zsumowane zapisze przy nazwisku ucznia na czacie w MSTEams (tabela) i udostępni ją w kanale klasy na czacie. Następnie nauczyciel uzupełni tabelę, wpisując wcześniej obok punktów ocenę zgodnie z ustalonymi zasadami – 5 punktów ocena bardzo dobra (ok. 4 minuty)
4. Nauczyciel pokazuje dzieciom - udostępnia ekran na MS Teams – prezentację „O czasowniku raz jeszcze” <https://slideplayer.pl/slide/428384/> [dostęp:02.10.2021]. Równocześnie komentuje i zatrzymuje się przy slajdach, które stanowią przypomnienie wiadomości zdobytych w klasie IV i V, a nieodzownych na dzisiejszej lekcji, slajdy nr 5-15. (ok. 6 minut)

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA

1. Nauczyciel nadal udostępnia uczniom prezentację „O czasowniku raz jeszcze” <https://slideplayer.pl/slide/428384/> - slajd nr 17 [dostęp: 02.10.2021].
Zadaje uczniom pytanie „Czym różnią się wskazane na slajdzie czasowniki?”
W razie trudności naprowadza uczniów przez pytania szczegółowe, a następnie podsumowuje, mówiąc, że jedno oznaczają czynność zakończoną, a drugie czynność trwającą. (ok. 2 minuty).
2. W dalszej części lekcji prosi ucznia o wspólne z nauczycielem zapisanie na białej tablicy Microsoft Whiteboard na MSTEams krótkiej notatki.
Gotową notatkę fotografuje inny uczeń i umieszcza w pliku na kanale klasy. (ok. 3 minuty).
Załącznik 1: Zdjęcie 1
Uczeń za aktywność otrzymuje punkty.

3. Zapis na tablicy:

Czasowniki wskazujące na czynność zakończoną to czasowniki dokonane.

Czasowniki wskazujące na czynność trwającą to czasowniki niedokonane.

4. Uczniowie wykonują ćwiczenie 3. umieszczone na slajdzie nr 20 w prezentacji (ok. 2 minuty).

Załącznik 2: Zdjęcie 2

5. W dalszej części lekcji nauczyciel udostępnia uczniom zadania online, mające sprawdzić zrozumienie przez nich różnicy między czasownikami dokonanymi a niedokonanymi. Wykorzystuje do tego ćwiczenia wcześniej przez siebie przygotowane (ok. 7 minut)

- łączenie w pary, znalezienie pary, test:

<https://wordwall.net/pl/resource/22128892/dobierz-w-pary-czasowniki-dokonane-z-niedokonanymi>

<https://wordwall.net/pl/resource/22128892> [dostęp: 23.09.2021]

- uzupełnianie tekstu czasownikiem dokonanym lub niedokonanym:

<https://wordwall.net/pl/resource/22129603/uzupe%c5%82nij-brakuj%c4%85cy-czasownik>

<https://wordwall.net/pl/resource/22129603> [dostęp: 23.09.2021]

- tworzenie czasowników dokonanych we właściwej formie

test wielokrotnego wyboru

<https://wordwall.net/pl/resource/22130631/utw%c3%b3rz-czasowniki-dokonane-we-w%c5%82a%c5%9bciwej-formie>

<https://wordwall.net/pl/resource/22130631> [dostęp: 23.09.2021]

odkryj karty: <https://wordwall.net/pl/resource/22130631/utw%c3%b3rz-czasowniki-dokonane-we-w%c5%82a%c5%9bciwej-formie>

<https://wordwall.net/pl/resource/22130631> [dostęp: 23.09.2021]

Każdy uczeń wskazany według ustalonych zasad, otrzymuje punkty za odpowiedź.

6. Następnie nauczyciel informuje, że „pobawimy się czasownikami”, tzn. sprawdzimy swoją wiedzę i umiejętności praktyczne dotyczące czasownika. Zadania będą wymagały wiedzy z klasy IV i V, którą już zdobyliśmy.

7. Nauczyciel udostępnia na MTeams przygotowane ćwiczenia, a uczniowie zgodnie z początkowymi ustaleniami, rozwiązują je indywidualnie na forum. Aby wszystkich zaktywizować, nauczyciel pokazuje jedno zadanie w kilku formach, np. anagram, odkryj karty, uzupełnij, połącz w pary. Uczniowie szybko zauważają, podobieństwo pytań, dlatego starają się jak najwięcej zapamiętać, by udzielić trafnej odpowiedzi (ok. 10 minut)
- Uzupełniają brakujący czasownik
<https://wordwall.net/pl/resource/22129603/uzupe%c5%82nij-brakuj%c4%85cy-czasownik>
<https://wordwall.net/pl/resource/22129603> [dostęp: 23.09.2021]
 - Rozróżniają formy osobowe od nieosobowych czasownika i wpisują słowo do właściwej grupy: bezokolicznik/ forma osobowa czasownik
Sortują według grup
Ustalają prawda czy fałsz?
Wykonują anagram
<https://wordwall.net/pl/resource/22130189/wpisz-dow%c5%82a%c5%9bciwej-grupy>
<https://wordwall.net/pl/resource/22130189> [dostęp: 23.09.2021]
 - Rozpoznają formy osobowe i nieosobowe czasownika, przyporządkowując słowa do właściwych kolumn
<https://learningapps.org/7787348> [dostęp: 02.10.2021]
8. W dalszej części nauczyciel dzieli zespół klasowy na trzy grupy i przypisuje uczniów do pokoi. Uczniowie pracując w pokojach mają do wykonania po jednym zadaniu. Następnie robią zdjęcie zrobionego zadania i umieszczają w MTeams w kanale klasy, by były widoczne dla wszystkich uczestników spotkania w. W razie trudności proszą nauczyciela do pokoju na konsultację. Nauczyciel przed umieszczeniem zdjęć przez grupę wchodzi do każdego pokoju i sprawdza poprawność wykonanego zadania. (ok.15 minut)
- Grupa 1. Zadanie <https://learningapps.org/5903911>
- Grupa 2. Zadanie <https://learningapps.org/2912518>
- Grupa 3. Zadanie <https://learningapps.org/3833922>

EWALUACJA ZAJĘĆ

1. Uczniowie opuszczają pokoje i wtedy nauczyciel zaprasza wszystkich do włączenia się do wspólnej „zabawy z czasownikiem” w formie zadań czasowych, za które nie będą punktowani. Mają wybrać spośród podanych wyrazów czasowniki osobowe i nieosobowe – puzzle:
<https://learningapps.org/8505679> [dostęp: 02.10.2021]
2. Druga zabawa językowa to określanie liczby i osoby czasownika
<https://learningapps.org/15960534> [dostęp: 02.10.2021] (ok. 10 minut)
3. Nauczyciel informuje pod koniec wyznaczonego czasu pracy samodzielnej, że uczniowie po skończonych zajęciach mają jeszcze 15 minut, by wysłać zdjęcia wykonanych zadań – na czacie w MS Teams bezpośrednio do nauczyciela. Nauczyciel każdemu uczniowi odeśle informację zwrotną, zawierającą również ocenę. Poinformuje również, że po otrzymaniu wszystkich prac umieści w plikach na ich kanale dobrze rozwiązane zadania (zdjęcia wykonanej przez siebie pracy).
4. Nauczyciel przypomina uczniowi, który wcześniej zgłosił się do zliczenia punktów za aktywność koleżanek i kolegów, o sporządzeniu tabelki ze zdobytymi punktami i umieszczenie jej w pliku na kanale klasy.
Po jej otrzymaniu nauczyciel wpisze oceny za aktywność i odeśle plik do wiadomości wszystkich uczniów. Uczniowie mogą również zweryfikować swoje punkty, bo pewnie indywidualnie je również sobie liczyli. (ok. 3 minuty)
5. Nauczyciel żegna się z uczniami, dziękując za wspólny, pracowity czas i przypominając o wysłaniu w ciągu 15 minut zdjęć zadań podsumowujących ich wiedzę i umiejętności w zakresie czasownika. (ok. 1 min)

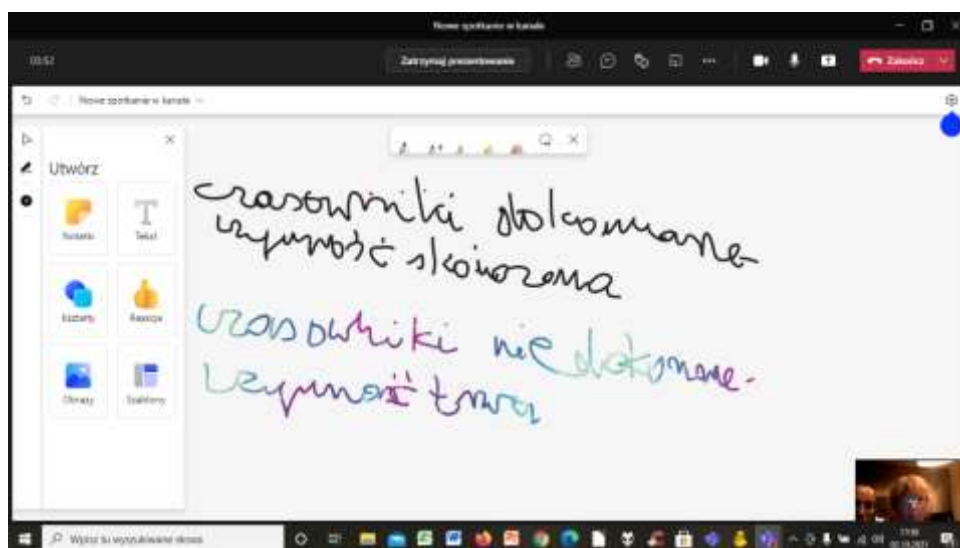
BIBLIOGRAFIA:

- Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [dostęp: 02.10.2021]
- prezentacja online O czasowniku raz jeszcze: <https://slideplayer.pl/slide/428384/> [dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI

Załącznik 1. Zdjęcie 1

Uczniowie piszą notatkę z nauczycielem na białej tablicy na MS Teams



Zdjęcie 1. Uczniowie piszą na białej tablicy na MS Teams wskazując rodzaje czasowników. Źródło: opracowanie własne

Załącznik 2. Zdjęcie 2

Uczniowie wykonują ćwiczenie 3. umieszczone na slajdzie nr 20 w prezentacji.



Zdjęcie 2. Ćwiczenie uzupełnianie par czasowników dokonanych i niedokonanych.

Źródło: wordwall.net

Opracowanie: Danuta Haller

SCENARIUSZ

język polski

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy V szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela języka polskiego

TEMAT: Czy emocje są potrzebne w życiu? – na podstawie „Katarynki” B. Prusa.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- propagowanie wśród uczniów właściwego zachowania się w Internecie;
- pozytywne nastawienie i postrzeganie osób niepełnosprawnych w otoczeniu ucznia;
- nazywanie swoich emocji wywołanych daną sytuacją

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń

- zna treść lektury *Katarynka*
- potrafi wyrazić swoje wrażenia na temat przeczytanego tekstu;
- porządkuje wydarzenia, o których mowa w książce;
- aktywnie uczestniczy w lekcji dzieląc się swoimi spostrzeżeniami;
- opowiada o wydarzeniach, emocjach głównych bohaterów;
- nazywa emocje towarzyszące zdarzeniu;
- określa rodzaje niepełnosprawności.

METODY PRACY:

- metoda ćwiczeń praktycznych:
- pogadanka,
- dyskusja,
- zadania dla uczniów (online);
- burza mózgów.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- (fragmenty): <https://wolnelektury.pl/media/book/pdf/katarynka.pdf>
[dostęp: 02.10.2021]
- film krótkometrażowy Scarlet (2:50):
<https://www.youtube.com/watch?v=JOWiPx5VRUU&t=6s>
[dostęp: 02.10.2021]
- film krótkometrażowy Este corto debería ponerlo en todas las escuelas del mundo (8minut): <https://www.facebook.com/watch/?v=125483764804255> [dostęp: 02.10.2021]
- prezentacja
https://www.canva.com/design/DAEpgXFyQLA/YoAN5rHQXctkrmy0y0d16g/view?utm_content=DAEpgXFyQLA&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=sharebutton [dostęp: 02.10.2021]
- zeszyty przedmiotowe
- wszystkie materiały wykorzystywane na lekcji zawarte są na stronie wakelet:
<https://wke.lt/w/s/RKkZ1N> [dostęp: 02.10.2021]

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZĘŚĆ WSTĘPNA

1. Powitanie uczniów i sprawdzenie obecności. (ok. 2 minuty)
2. Nauczyciel zadaje pytanie: „Co to są emocje?” „Czy można je podzielić na pozytywne i negatywne?” Uczniowie odpowiadają na postawione pytanie. Wymieniają znane im emocje. Potrafią określić, które emocje są pozytywne, a które negatywne. (ok. 2 minuty)

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA

1. Nauczyciel podaje wyjaśnienie słowa „emocje” na podstawie „Wielkiego słownika języka polskiego”.
„Emocje – to silne uczucie wywołane przez jakieś intensywne przeżycie, objawiające się ożywioną mimiką, gestykulacją, biciem serca lub wewnętrznym pobudzeniem danej osoby”
Uczniowie podaną definicję przepisują do zeszytu. (ok.3 minuty)

2. Nauczyciel stawia pytania:
„Czy dobrze, że człowiek posiada emocje?”
„W jakiej sytuacji mogą się ujawnić emocje?”
„Emocje pozytywne i negatywne”.
Załącznik 1: Zdjęcie 1
Zdjęcie 2
3. Uczniowie odpowiadają na zadane pytania. Rozpoczyna się dyskusja.
(ok. 5 minut)
4. Nauczyciel włącza film, w którym głównym tematem są emocje:
<https://www.youtube.com/watch?v=JOWiPx5VRUU&t=6s> [dostęp od 02.10.2021]
Uczniowie oglądają i zastanawiają się, jakie emocje można zaobserwować na wyświetlonym filmie. (ok. 3 minuty)
5. Nauczyciel zadaje pytanie "U jakiego bohatera zauważamy emocje"? Uczniowie odpowiadają na pytanie, odwołując się do tekstu lektury pt. *Katarynka*. Uczniowie zapoznają się ze słowem *empatia*. Próbuje znaleźć tę cechę u bohaterów w lekturze. (ok. 10 minut)
Uzupełniają tabelkę, w której odpowiadają na zapisane w niej pytania:
Niewidoma dziewczynka
Zwrócenie uwagi na niepełnosprawność dziewczynki.
Pokazanie rodzajów niepełnosprawności: intelektualna i ruchowa
film: <https://www.facebook.com/watch/?v=125483764804255>
[dostęp: 02.10.2021]
Pan Tomasz
„Jakiej cechy zabrakło mecenasowi?”
Empatia – to umiejętność wczuwania się w stan wewnętrzny drugiej osoby (wg „Słownika języka polskiego”)
„Czy w bohaterze zaszła zmiana? “
„Jak wy byście zachowali się, będąc na miejscu pana Tomasz?”
„Jak kończy się lektura?”

EWALUACJA ZAJĘĆ

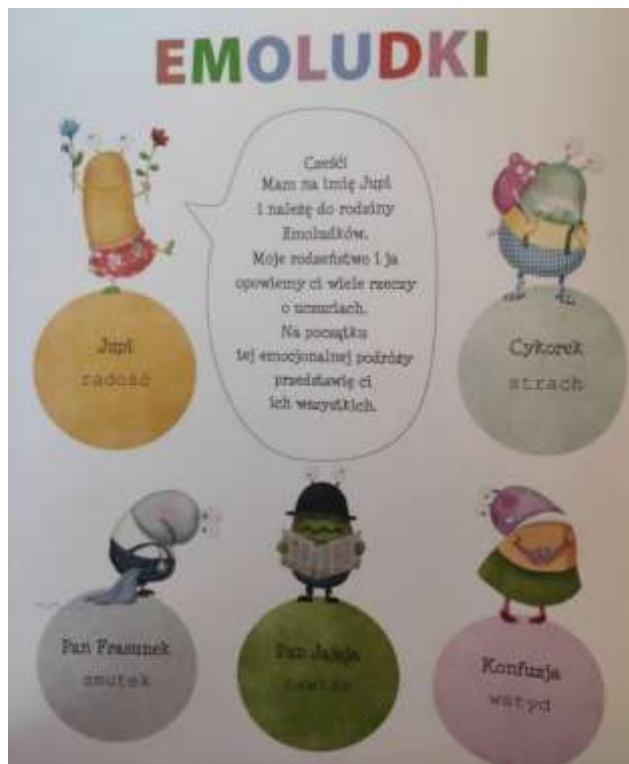
1. Podczas podsumowania pojawia się główne hasło dzisiejszej lekcji – *tolerancja*.
W tym celu nauczyciel zadaje pytania: (ok. 10 minut)
„Czy w swoim życiu spotkałeś/ spotkałaś się z osobą niepełnosprawną?”
„Czy kiedyś byliście w sytuacji, w której ktoś z was się wyśmiewał?”
„Jak się wtedy czuliście?” Uczniowie podają swoją definicję słowa tolerancja.
Odwołują się do własnych doświadczeń. Potrafią nazwać emocje, które im towarzyszyły w danej sytuacji
2. Na koniec nauczyciel pokazuje uczniom uczuciometr, którym można rozpoznać i zmierzyć swoje uczucia.
Załącznik 3: Zdjęcie 3
3. Nauczyciel dziękuje uczniom i gościom za udział w lekcji. Uczniowie opuszczają lekcję. (ok.3 minuty)

BIBLIOGRAFIA:

- fragmenty): <https://wolnelektury.pl/media/book/pdf/katarynka.pdf>
[dostęp: 02.10.2021]
- film krótkometrażowy Scarlet (2:50):
<https://www.youtube.com/watch?v=JOWiPx5VRUU&t=6s> [dostęp: 02.10.2021]
- film krótkometrażowy Este corto debería ponerlo en todas las escuelas del mundo: <https://www.facebook.com/watch/?v=1254837648042>
- prezentacja
- https://www.canva.com/design/DAEpgXFyQLA/YoAN5rHQXctkrmy0y0d16g/view?utm_content=DAEpgXFyQLA&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=sharebutton [dostęp: 02.10.2021]
- Rozporządzenie [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#) [dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI

Załącznik 1. Zdjęcie 1



Zdjęcie 1. Emocje pozytywne i negatywne wyrażone poprzez tzw. Emolui.

Źródło: zasoby własne

Zdjęcie 2.



Zdjęcie 2. Nazwy emocji przyporządkowane do emoludków. Źródło: zasoby własne

Załącznik 3

Zdjęcie 3



Zdjęcie 3. Uczuciometr, którym można rozpoznać i zmierzyć swoje uczucia.

Źródło: zasoby własne

Opracowanie: Monika Bocheńska

SCENARIUSZ

historia / język polski

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy V i VI szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela języka polskiego

TEMAT: Janusz Korczak – przyjacielem dzieci.

CELE KSZTAŁCENIA - WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- zapoznanie z postacią Janusza Korczaka,
- poznanie praw dziecka,
- rozwijanie umiejętności współpracy,
- poszerzanie zasobu słownictwa uczniów,
- rozwijanie kreatywności w ustnych wypowiedziach.
- propagowanie wśród uczniów sylwetek wielkich Polaków,
- uzmysłowienie uczniom, czym są prawa dziecka,
- umiejętność wypowiadania swoich opinii.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- potrafi wyrazić swoją opinię
- zna postać Janusza Korczaka
- rozwiązuje rebus
- rozwiązuje krzyżówkę

METODY PRACY

- pogadanka,
- dyskusja dydaktyczna,
- ćwiczenia praktyczne online
- burza mózgów

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- karta pracy z rebusem,
- karta pracy z krzyżówką,
- biografia z wyciętych karteczek,
- film <https://www.youtube.com/watch?v=FZgZlli-Ynw&t=3s>
[dostęp: 02.10.2021]
- piosenka <https://www.youtube.com/watch?v=cuLJFYoy9l8&t=1s>
[dostęp: 02.10.2021]
- quiz <https://view.genial.ly/5ed5708dbbf8c40d7e864270/horizontal-infographic-review-janusz-korczak-prawa-dziecka> [dostęp: 02.10.2021]
- kolorowanka, rebus, prawa ucznia na
https://wakelet.com/wake/ROTe_5ri6ri8Ur6a3PCn [dostęp: 02.10.2021]

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZĘŚĆ WSTĘPNA

1. Powitanie się z uczniami i przybyłymi gośćmi. Sprawdzenie obecności.
(ok. 2 minuty)
2. Nauczyciel wprowadza uczniów w temat lekcji. W tym celu daje uczniom do rozwiązania rebus. Uczniowie rozwiązują rebus. (ok. 2 minuty)
Załącznik 3: Zdjęcie 3

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA

1. Nauczyciel przedstawia krótką historię bohatera lekcji. W tym celu wyświetlony zostaje film: <https://www.youtube.com/watch?v=FZgZlli-Ynw&t=3s>
[dostęp: 02.10.2021]
2. Uczniowie uważnie oglądają film i notują najważniejsze informacje.
(ok. 5 minut)
3. Nauczyciel udostępnia krzyżówkę. Hasło posłuży do dalszej rozmowy.
Uczniowie rozwiązują krzyżówkę samodzielnie.
Załącznik 2: Zdjęcie 2
4. Nauczyciel pyta uczniów, co wiedzą na temat Janusza Korczaka. Swobodne wypowiedzi uczniów. Uczniowie odpowiadają na pytanie. Wykazują się wiedzą na temat Janusza Korczaka. (ok. 3 minuty)

5. Każdy zapisuje jedno zdanie na czacie, w którym musi być użyte słowo będące hasłem krzyżówki. (ok. 3 minuty)
Nauczyciel zadaje pytanie: „Jakie są prawa dzieci?”
Uczniowie odpowiadają na pytanie, podając swoje propozycje praw.
(ok. 5 minut)
6. Nauczyciel informuje uczniów o istnieniu Kodeksu Praw Ucznia.
Prosi uczniów, aby każdy uczestnik lekcji przeczytał jedno prawo widoczne na udostępnianym ekranie. Uczniowie odczytują zapisane prawa.
(ok. 10 minut), Załącznik 3
7. Nauczyciel prosi uczniów o uważne słuchanie Następnie włącza piosenkę o Januszu Korczaku: <https://www.youtube.com/watch?v=cuLJFY0Y9l8&t=1s>
[dostęp: 02.10.2021]
8. Uczniowie wysłuchują piosenki w celu usystematyzowania zdobytych informacji.
(ok. 8 minut)
9. Nauczyciel prosi uczniów o rozwiązanie krótkiego quizu:
<https://view.genial.ly/5ed5708dbbf8c40d7e864270/horizontal-infographic-review-janusz-korczak-prawa-dziecka> [dostęp: 02.10.2021]
10. Uczniowie rozwiązują quiz samodzielnie. (ok. 2 minut)

EWALUACJA ZAJĘĆ

1. Nauczyciel na zakończenie lekcji - wysyła uczniom plik- kolorowaną przedstawiającą postać Janusza Korczaka w otoczeniu dzieci i książek.
Po wykonaniu pracy uczniowie odsyłają kolorowaną jako plik nauczycielowi.
W ten sposób powstanie tablica poświęcona wielkiemu Polakowi.
Nauczyciel wydrukuję prace uczniów.
Uczniowie kolorują- format rysunku A4- edytują wypełniając obrazek kolorami i przesyłają nauczycielowi. Mogą prace wykonać jako ćwiczenie domowe i odesłać w ustalonym z nauczycielem czasie. (ok. 5 minut)
Załącznik 1: Zdjęcie 1
2. Nauczyciel żegna uczniów i gości przybyłych na lekcję.

BIBLIOGRAFIA:

- film <https://www.youtube.com/watch?v=FZgZlli-Ynw&t=3s>
[dostęp: 02.10.2021]
- piosenka <https://www.youtube.com/watch?v=cuLJFYoY9l8&t=1s>
[dostęp: 02.10.2021]
- Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [dostęp: 02.10.2021]

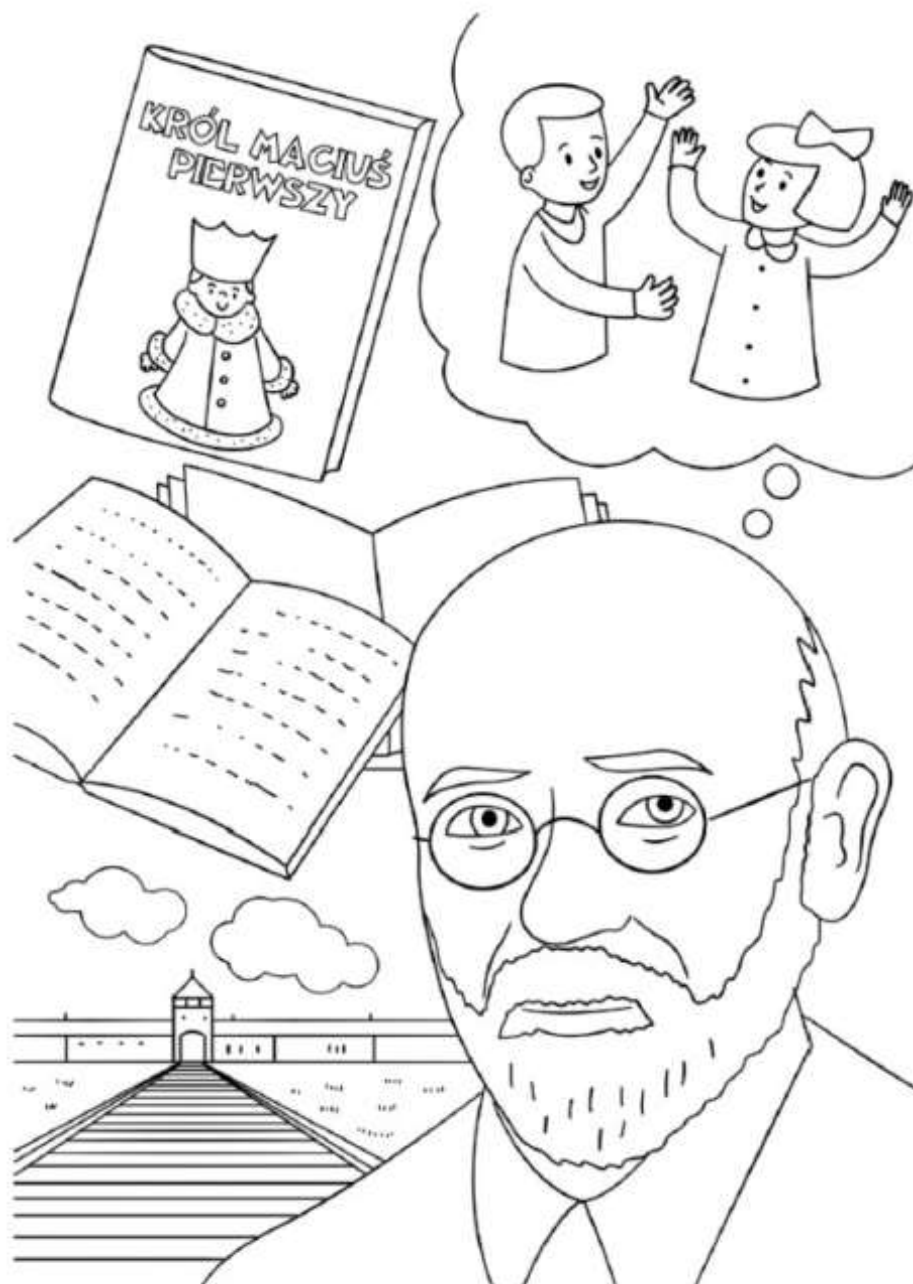
ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1 Zdjęcie 1

Format rysunku A4- drukują i kolorują obrazek z postacią Janusza Korczaka

Część 7 - kolorowanka

Pokoloruj wizerunek Janusza Korczaka.



Rysunek 1 Wizerunek Janusza Korczaka. Źródło: wakelet.com

Załącznik 2

Zdjęcie 2



Zdjęcie 2. Krzyżówka do uzupełnienia. Źródło: opracowanie własne

Załącznik nr 3

Prawa uczniowskie na podstawie Statutu Szkoły Podstawowej im. Janusza Korczaka w Starym Wołowie.

- jestem aktywny w zdobywaniu wiedzy;
- mogę wyrazić opinię i swoje wątpliwości na temat treści nauczania;
- mogę uzyskać wyjaśnienia i odpowiedzi na temat treści nauczania;
- przedstawiam wychowawcy klasy, dyrektorowi szkoły i innym nauczycielom swoje problemy oraz uzyskuję od nich pomoc, odpowiedzi, wyjaśnienia;
- inni powinni szanować moją godność;
- mogę jawnie wyrażać opinię na temat życia szkoły; tak, by nie uwłaczać niczyjej godności osobistej;
- mogę podejmować inicjatywy społeczne i obywatelskie;
- mogę przynależeć do wybranej przez siebie organizacji;
- mogę uczestniczyć w zajęciach pozalekcyjnych i pozaszkolnych;
- reprezentuję szkołę w konkursach, przeglądach, zawodach
- mogę odpoczywać w przerwach międzylekcyjnych;
- nauczyciele powiadamiają mnie o terminie i tematyce pisemnych sprawdzianów;
- nauczyciele pomagają mi, gdy nie rozumiem przerabianego materiału;
- koledzy mogą mi pomagać, jeżeli nie radzę sobie z nauką.

Opracowanie: Monika Bocheńska

SCENARIUSZ

język polski

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela języka polskiego

TEMAT: Chodząca encyklopedia i motyle w brzuchu, czyli zakochany geniusz.
O frazeologizmach.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE:

Poznanie podstawowych pojęć oraz terminów służących do opisywania języka i językowego komunikowania się ludzi

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:

Uczeń:

- zna sposoby wzbogacania słownictwa

METODY PRACY:

- podająca
- problemowa
- eksponująca

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z programem Microsoft Word i przeglądarką internetową Google Chrome
- MS Teams
- interaktywny słownik frazeologiczny (www.frazeologia.pl)
- Współczesny słownik frazeologiczny pod red. Piotra Flicińskiego (online)

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. Powitanie uczniów. Sprawdzenie obecności. (około 2 minut)

Część 2. Objasnienie tematu lekcji i celów zajęć. (około 3 minut)

Część 3. Uczniowie przypominają sobie, jaką wiedzę na temat związków frazeologicznych posiadają z klas młodszych. (około 2 minut)

Część 4. Nauczyciel przedstawia uczniom prezentację multimedialną zawierającą podstawowe wiadomości na temat frazeologizmów. Omawia każdy slajd. Uczniowie wzbogacają wypowiedź nauczyciela przykładami. (około 8 minut)

Zdjęcie 1, Zdjęcie 2, Zdjęcie 3, Zdjęcie 4

Część 5. Nauczyciel prezentuje uczniom grafiki ze strony www.tim.edu.pl (Towarzystwo Inteligentnej Młodzieży). Uczniowie omawiają przedstawione związki frazeologiczne i proponują inne wyrazy wchodzące w skład więcej niż trzech związków frazeologicznych, a do których można samodzielnie wykonać tego typu grafikę, na przykład nazwy zwierząt - kot, pies, kura. (około 5 minut)

Zdjęcie 5, Zdjęcie 6

Część 6. Nauczyciel proponuje uczniom ćwiczenie językowe z wykorzystaniem Współczesnego słownika frazeologicznego pod redakcją Piotra Flicińskiego lub interaktywnego słownika ze strony www.frazeologia.pl. Uczniowie mają odnaleźć dziesięć frazeologizmów z nazwami kolorów. (około 8 minut)

Część 7. Jako ciekawostkę nauczyciel podaje przykład bohaterki serialu "Brzydula", Violetty Kubasińskiej, która w swoich wypowiedziach popełniała wiele błędów frazeologicznych. Uczniowie i nauczyciel oglądają zamieszczony w serwisie youtube film: <https://tiny.pl/9rcrl> [dostęp: 2.10.2021] (około 3 minut)

Część 8. Aby utrwalić wiadomości z zajęć, uczniowie wypełniają kartę pracy przygotowaną przez nauczyciela i odsyłają ją na pocztę. (około 10 minut)

Załącznik nr 3

Część 9. Zadanie pracy domowej, objasnienie polecenia. (około 4 minut)

Wykonaj planszę w dowolnym programie graficznym, przedstawiającą wybrane przez siebie frazeologizmy.

Dla chętnych: sprawdź swoją wiedzę, wykorzystując gry interaktywne zamieszczone na stronie www.wordwal.net.pl, np.

<https://tiny.pl/788qt> [Dostęp: 02.10.2021]

<https://tiny.pl/9rcrn> [Dostęp: 02.10.2021]

<https://tiny.pl/9rcrk> [Dostęp: 02.10.2021]

EWALUACJA:

Poprawne wykonanie przez uczniów zadań z karty pracy.

BIBLIOGRAFIA:

- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej](#) (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [Dostęp: 02.10.2021]
- <https://www.youtube.com/watch?v=Jd5v0weNc5o> [Dostęp: 02.10.2021]
- <https://wordwall.net/pl/resource/1071663/polski/uzupe%c5%82nij-frazeologizmy-prawid%c5%82owymi-wyrazami-wyja%c5%9bnij> [Dostęp: 02.10.2021]
- <https://wordwall.net/pl/resource/16346954/polski/frazeologizmy-wyja%c5%9bnianie-znacze%c5%84-zjawiska> [Dostęp: 02.10.2021]
- <https://wordwall.net/pl/resource/829373/polski/zwi%c4%85zki-frazeologiczne> [Dostęp: 02.10.2021]

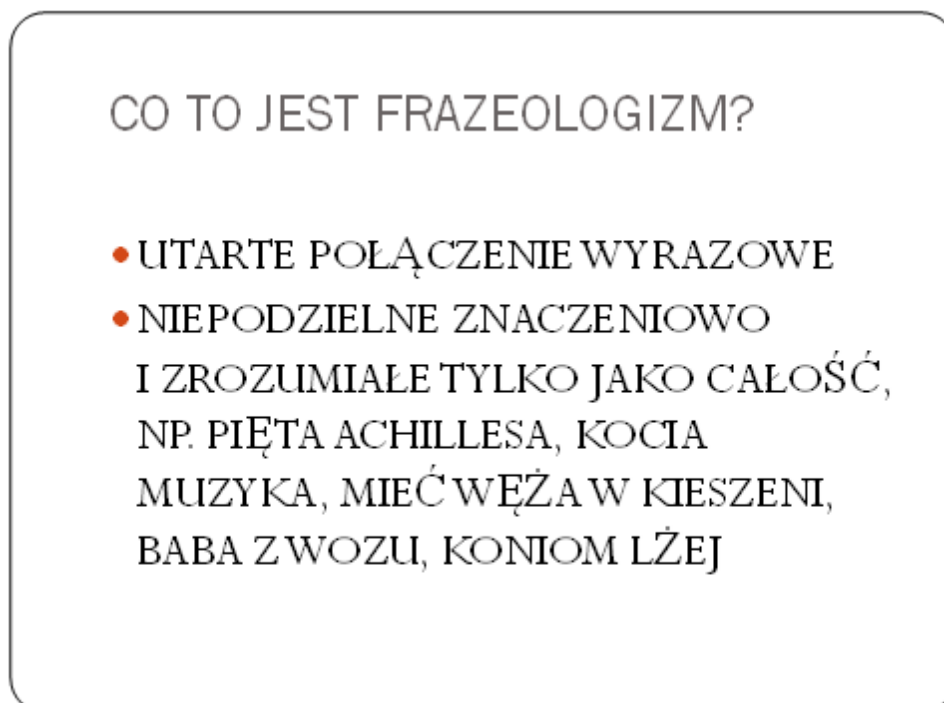
ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik nr 1 Prezentacja

Zdjęcie 1



Zdjęcie 2



Zdjęcie 3

PODZIAŁ FRAZEOLOGIZMÓW

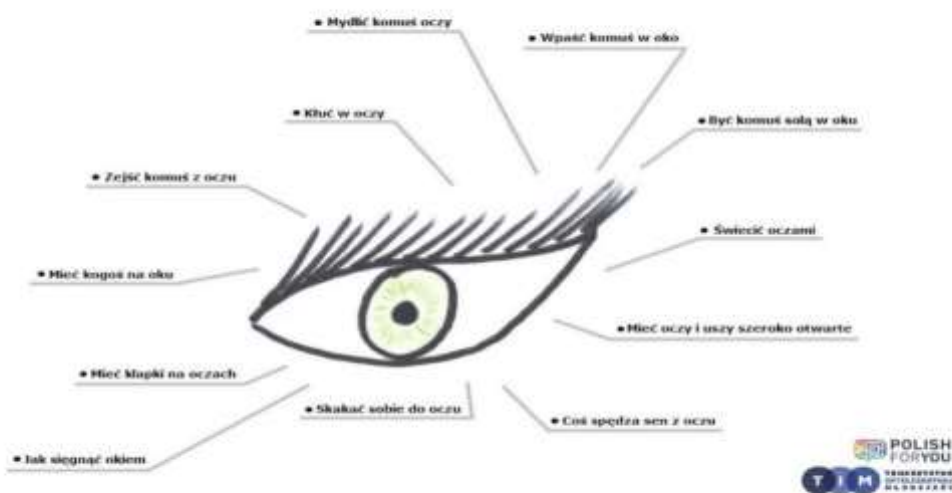
- WYRAŻENIE – NIE ZAWIERA CZASOWNIKA, NP.
CHODZĄCA ENCYKLOPEDIA, NIEBIESKI PTAK, PSIA
POGODA,
- ZWROT – ZAWIERA CZASOWNIK, NP.
ZADZIERAĆ NOSA, CHODZIĆ JAK STRUTY,
- FRAZA – PRZYSŁOWIA, POWIEDZENIA, NP.
W MARCU JAK W GARNCU.
PALUSZEK I GŁÓWKA TO SZKOLNA WYMÓWKA.

Zdjęcie 4

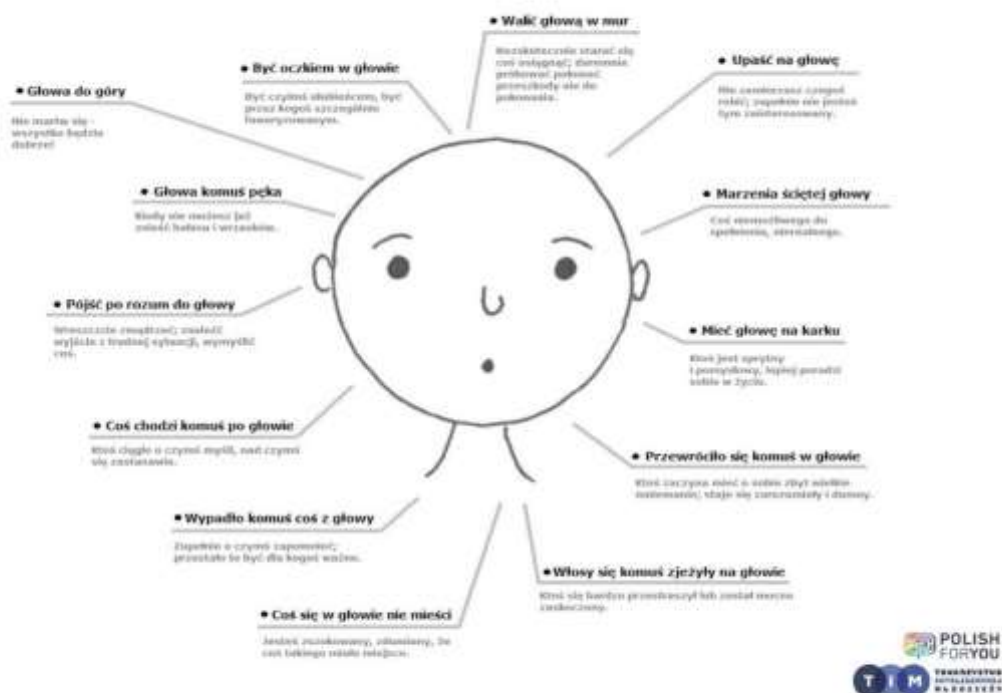
POCHODZENIE FRAZEOLOGIZMÓW

- BIBLIA, NP. ZAKAZANY OWOC, SODOMA I GOMORA
- MITOLOGIA, NP. STAJNIA AUGIASZA, PUSZKA
PANDORY
- HISTORIA, NP. PYRRUSOWE ZWYCIĘSTWO, KOŚCI
ZOSTAŁY RZUCONE
- LITERATURA, NP. WALCZYĆ Z WIATRAKAMI
- LEGENDY, NP. BAZYLISKOWY WZROK
- OBYCZAJE, NP. CZARNA POLEWKA
- ŻYCIE CODZIENNE, NP. PORYWAĆ SIĘ Z MOTYKĄ
NA SŁOŃCE

Załącznik nr 2



Grafika 1 związki frazeologiczne. Źródło POLISH FOR YOU



Grafika 2 związki frazeologiczne w języku praktycznym. Źródło POLISH FOR YOU

FRAZEOLOGIZMY – KARTA PRACY

Zad. 1

Wyjaśnij znaczenie podanych związków frazeologicznych.

Jakie jest pochodzenie tych związków?

pięta Achillesa

zakazany owoc

puszka Pandory

kości zostały rzucone

syzyfowa praca

Zad. 2

Podaj jak najwięcej związków frazeologicznych z wyrazem "kot".

Zad. 3

a) Uzupełnij podane związki frazeologiczne:

patrzeć jak ... w kość

dumny jak ...

trafiony ... Amora

zbijać ...

Nie ... zdobi człowieka.

Pierwsza ... nie czyni wiosny.

W marcu jak w ...

b) Objaśnij ich znaczenie.

c) Ułóż z nimi zdania.

Zad. 4

Popraw błędy w podanych związkach frazeologicznych.

mieć jaszczurkę w kieszeni

mieć sandały na oczach

pogoda pod lwem

marzyć o różowych migdałach

Opracowanie: Renata Markowska

SCENARIUSZ

język polski

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VIII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela języka polskiego

TEMAT: Scrooge znaczy skąpiec – postawa życiowa bohatera Opowieści wigilijnej Ch. Dickensa

CELE KSZTAŁCENIA - WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- zapoznanie się z notką biograficzną autora i treścią lektury obowiązkowej *Opowieść wigilijna*;
- omówienie cech głównego bohatera i wartości w życiu człowieka, którymi powinniśmy się kierować;
- umiejętność wypowiadania własnego zdania i argumentowania

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- potrafi powiedzieć kilka zdań o pisarzu i podać źródło tematyki pisarstwa Charlesa Dickensa;
- potrafi opisać postać Ebenezera Scrooge’a oraz krytycznie spojrzeć na prezentowanego bohatera literackiego;
- omawia wartości cenione i pogardzane przez bohatera;
- ocenia adekwatność nazwiska bohatera ze względu na jego charakter;
- wypowiada swoje zdanie na temat bohatera;
- argumentuje;
- rozumie znaczenie pojęcia *nazwisko mówiące*;
- wyszukuje informacje w haśle słownikowym.

METODY PRACY:

- rozmowa kierowana,
- dyskusja
- eksponująca,
- gra dydaktyczna online

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- lektura i film *Opowieść wigilijna*
- zeszyt przedmiotowy,
- komputer z dostępem do internetu
- gra dydaktyczna – link do gry:
<https://wordwall.net/resource/8546901/polski/ebenezer-scrooge> [dostęp: 02.10.2021]
- linki do stron słowników:
<https://pl.bab.la/slownik/angielski-polski/scrooge> [dostęp: 02.10.2021]
<https://www.synonimy.pl/synonim/sknera/> [dostęp: 02.10.2021]
- życiorysu pisarza ze strony: <https://zyciorysy.info/charles-dickens/#Krotki-zyciorys-Charlesa-Dickensa> [dostęp: 02.10.2021]
- link do filmu "Opowieść wigilijna":
<https://www.youtube.com/watch?v=aew1gioCvMw&t=1s> [dostęp: 02.10.2021]
- materiały <https://wakelet.com/wake/a78S1zQmSWyTNos-odTwH> [dostęp: 02.10.2021]

PRZEWIDYWANY CZAS: 90 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZĘŚĆ WSTĘPNA

1. Powitanie uczniów i sprawdzenie obecności. (ok. 2 minuty)
2. Zapisanie tematu lekcji. (ok. 1 minuta)
3. Przedstawienie celów lekcji. (ok. 3 minuty)

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA

1. Życie i twórczość Ch. Dickensa – uczniowie słuchają czytania jednego z uczniów krótkiego życiorysu pisarza ze strony: <https://zyciorysy.info/charles-dickens/#Krotki-zyciorys-Charlesa-Dickensa>. (ok. 7 minut), [dostęp: 02.10.2021]
Załącznik 1.
2. Nauczyciel wraz z uczniami wskazują najważniejsze fakty z życia pisarza, które wpłynęły na jego wrażliwość i tematy poruszane w twórczości literackiej.
Z rozmowy wynika wniosek, który będzie stanowił notatkę. (ok. 5 minut)
Notatka do zeszytu i zapis w domu- (notatka zostanie przesłana uczniom w pliku na platformę MSTEams w ich grupie „język polski 20007”)

W 1824 roku ojca pisarza uwięziono za długi, co zmusiło młodego Dickensa do wczesnego rozpoczęcia pracy zarobkowej. Wówczas to nabył doświadczeń i obserwacji, które przyczyniły się do rozwinięcia w Dickensie głębszej wrażliwości na krzywdę i niesprawiedliwość społeczną. Znalazło to odbicie w jego książkach, gdzie łącząc umiejętnie realizm z rodzajem specyficznego liryzmu często mógł portretować życie ludzi ubogich, bezduszość maszyny urzędniczej i instytucji publicznych wobec ludzkiego cierpienia.

3. Nauczyciel udostępnia uczniom ekran, prezentując wybrane fragmenty filmu, by ukazać im kontrast w zachowaniu i myśleniu Ebenezer Scroogea
postać Ebenezer Scrooge'a - prezentacja fragmentów filmu ukazujących głównego bohatera „Opowieści wigilijnej” (przed wizyta duchów po niej) – ukazanie przemiany głównego bohatera- informacja nauczyciela o udostępnieniu fragmentów filmu. (ok. 1 minuta)

Link do filmu: <https://www.youtube.com/watch?v=aew1gioCvMw&t=1s> [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 2.

Ebenezer Scrooge przed wizytą duchów (ok. 15 minut)

Tematyka prezentowanego fragmentu	Czas trwania fragmentu
Po pogrzebie Jakuba Marleya.	2:53 – 3:00
Przechadzka Ebenezer Scroogea ulicami Londynu w świąteczny czas.	3:58- 4:22
Wizyta siostrzeńca Ebenezer – Freda- w kantorze Ebenezer.	6:34- 10:28
Przedświąteczna wizyta wolontariuszy w kantorze Ebenezer Scroogea.	11:00- 14:51
Wizyta kołędników – dzieci- w kantorze Ebenezer Scroogea.	14:56- 15:23
Przedświąteczna rozmowa Ebenezer z Bobem Cratchidem (pracownikiem) w kantorze.	15:47- 16:19

Ebenezer Scrooge po wizycie duchów duchów (ok. 15 minut)

Tematyka prezentowanego fragmentu	Czas trwania fragmentu
Poranek Ebenezera Scroogea w jego domu po wizycie duchów.	1:22:05- 1:26: 01
Świąteczna wizyta Ebenezera u jego siostrzeńca Freda i przechadzka Scroogea ulicami Londynu w świąteczny czas.	1:27:45 – 1:29:44
Nowy dzień w pracy Boba Cratchita w kantorze po świętach Bożego Narodzenia – wypowiedź Ebenezera i zaskoczenie Boba.	1:30:24- 1:33:13 (do końca filmu)

4. Nauczyciel pyta uczniów, czy wiedzą, co znaczy angielskie słowo *scroooge*, będące nazwiskiem bohatera, informuje, że jest to tzw. *nazwisko mówiące* (ok. 3 minuty)
5. Jeśli podają znaczenie „scrooge to skąpiec” wtedy możemy to potwierdzić pokazując poniższą stronę. Jeśli nie znają znaczenia, od razu przechodzimy strony: <https://pl.bab.la/slownik/angielski-polski/scrooge> [dostęp: 02.10.2021] (ok. 3 minuty)
6. Uczniowie podają synonimy do słowa skąpiec, nauczyciel wskazuje więcej synonimów na podstawie „Słownika synonimów”: <https://www.synonimy.pl/synonim/sknera/> [dostęp: 02.10.2021] (ok.4 minuty)
7. Nauczyciel informuje uczniów, że postać literacka może być od początku do końca statyczna lub dynamiczna – jeśli zachodzą jakieś przemiany w jej zachowaniu i postępowaniu (na lepsze lub gorsze). (ok. 2 minuty).
8. Rozmowa nauczyciela z uczestnikami lekcji (pogadanka) na temat głównego bohatera (uczniowie mają cały czas włączone kamery). (ok. 22 minuty),

Pytanie nauczyciela	Sugerowana odpowiedź ucznia
1.Kim jest Scrooge?	Ebenezer Scrooge jest zgorzkniałym mężczyzną w podeszłym wieku, właścicielem kantoru „Scrooge & Marley” w Londynie. Jego byłym wspólnikiem, Jakubem Marley, zmarł w wigilię Bożego Narodzenia 7 lat wcześniej. Scrooge jest chłodny, nieprzystępny i dba jedynie o swoje dochody, spędzając czas nad księgami rachunkowymi.
2.Jak wygląda Scrooge?	Ebenezer Scrooge był chudym, lekko garbatym starcem. Miał siwe włosy, ostre rysy twarzy, zasinione wargi wzbudzające niepokój oraz spiczasty nos. Chłód wewnętrzny Scroogea sprawiał, że miał on zaczerwienione oczy o lodowatym spojrzeniu oraz zmarszczone policzki na których było wiele bruzd. Był bardzo skromnie ubrany.
3.Jakie cechy charakteru ma główny bohater przed przemianą?	Ebenezer Scrooge jest samotny, zgorzkniały i oschły. Był bardzo skąpy, ponieważ długo dorabiał swój majątek i nie miał zamiaru za nic płacić. Żył w zimnie, w swoim kantorze oraz mieszkaniu. Był okropnie chciwy. Zależało mu jedynie na pieniądzach i dlatego był osamotniony. Nie dzielił się z nikim i był zamknięty w sobie, sprytny, samolubny, bogaty. Dzięki wiedzy umiał negocjować i wygrywać sprawy. Najważniejsze były dla niego pieniądze. Nie miał żadnych przyjaciół, a jego jedyną rodzinę stanowił siostrzeniec Fred, z którym Scrooge nie pozostawał jednak w dobrych stosunkach.
4.Jaki jest jego stosunek do Świąt Bożego Narodzenia?	Uważa, że Fred niepotrzebnie cieszy się ze Świąt Bożego Narodzenia, ponieważ jest to tylko strata pieniędzy i cennego czasu.
5.Jakie wydarzenia wpływają na jego przemianę?	Wizyta trzech duchów podczas nocy wigilijnej w święta Bożego narodzenia. Duch Marleya – pojawił się, aby przestrzec swego wspólnika przed losem, który go spotka, jeśli się nie zmieni.

	Duch ubiegłych Wigilii – pokazał Scrooge’owi jego poprzednie Wigilie i błędy, które popełniał. Duch obecnej Wigilii – pokazał, jak powinno się spędzać święta. Duch przyszłych Wigilii – przestrzegł Scrooge’a przed tym, jak będzie wyglądało jego życie, jeśli czegoś w nim nie zmieni.
6.Co uświadamia sobie Ebenezer podczas wizyty ostatniego ducha?	Dotarło do niego, że gromadzenie pieniędzy nie ma sensu, jeśli nie korzystają z nich ludzie potrzebujący. Ostatniemu duchowi obiecał: „Będę czcił Boże Narodzenie i obchodził je jak należy. Każdego roku, przysięgam! Będę myślał o przeszłości, teraźniejszości i przyszłości. Wszystkie trzy Duchy Bożego Narodzenia będą odtąd mieszkały w moim sercu. Nigdy nie zapomnę tego, czego mnie nauczyliście. Nigdy!”. I trzeba przyznać, że słowa dotrzymał.
7.Jak zmienia się Scrooge?	Po przemianie, która zaszła w nim wskutek odwiedzin duchów Bożego Narodzenia stał się hojny, energiczny, radosny, uśmiechnięty. Przełamał swe skąpstwo oraz z radością patrzył na szczęście innych. Uszczęśliwił swojego przyjaciela Boba Cratchita, darując jemu i jego rodzinie ogromnego indyka. W trakcie podróży z jednym z duchów dowiedział się, że jeśli nie pomoże małemu Timowi to on umrze. Stał się dobrym przyjacielem, szczęśliwym łagodnym, gościnnym i <u>uczciwym</u> człowiekiem. Zaczął rozdawać pieniądze potrzebującym. Nie zależało mu na pieniądzach, lecz Przemienił się w serdecznego, ciepłego i hojnego człowieka, który chce nadrobić stracony czas. Po wizycie duchów wyciągnął właściwe wnioski.

Notatka zostanie przesłana uczniom w pliku na platformę MTeams w ich grupie „język polski 20007”)

Załącznik 3.

Uczniowie korzystając z czatu na MTeams dokończają zdanie, podają tylko to, co dopisali w miejsce kropek.: (ok. 5 minut)

Ebenezer Scrooge jest bohaterem dynamicznym, gdyż.....

EWALUACJA ZAJĘĆ

1. Podsumowanie wiadomości z lekcji - gra dydaktyczna – gra online polegająca na dopasowaniu przykładów cech charakteru i zachowania Scrooge’a do okresu przed przemianą i po niej. Uczniowie uczestniczą w zabawie i zbierają plusy za każdą właściwą odpowiedź (ok.4 minuty)
link do gry: <https://wordwall.net/resource/8546901/polski/ebenezer-scrooge>
[dostęp: 02.10.2021]
2. Ocena aktywności uczniów w postaci plusów, które uczniowie zbierają podczas omawiania lektury. Zostaną zsumowane na ostatniej lekcji z lekturą. (ok.3 minuty)
3. Pożegnanie.

BIBLIOGRAFIA:

- Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [dostęp: 02.10.2021]
- linki do stron słowników:
<https://pl.bab.la/slownik/angielski-polski/scrooge>
<https://www.synonimy.pl/synonim/sknera/> [dostęp: 02.10.2021]
- link do życiorysu pisarza ze strony: <https://zyciorysy.info/charles-dickens/#Krotki-zyciorys-Charlesa-Dickensa> [dostęp: 02.10.2021]
- link do filmu "Opowieść wigilijna":
<https://www.youtube.com/watch?v=aew1gioCvMw&t=1s> [dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI

Załącznik 1.

- notatnik: znajduje się w materiałach własnych nauczyciela na:

<https://wakelet.com/wake/a78S1zQmSWyTNos-odTwH> [dostęp: 02.10.2021]

Krótki biogram pisarza i wytłuszczonym drukiem zawarty w nim wniosek **Fakty z życia pisarza, które wpłynęły na jego wrażliwość i tematy poruszane w twórczości literackiej**- załącznik umieszczony dla uczniów w pliku na ich kanale w MSTEams

Charles Dickens urodził się 7 lutego 1812 w Landport (Anglia). Jego życiorys określił ściśle XIX-wieczny Londyn, który jest bardzo częstym tłem, na którym rozgrywają się fabuły jego powieści. **W 1824 roku ojca pisarza uwięziono za długi, co zmusiło młodego Dickensa do wczesnego rozpoczęcia pracy zarobkowej. Wówczas to nabył doświadczeń i obserwacji, które przyczyniły się do rozwinięcia w Dickensie głębszej wrażliwości na krzywdę i niesprawiedliwość społeczną. Znalazło to odbicie w jego książkach, gdzie łącząc umiejętnie realizm z rodzajem specyficznego liryzmu często mógł portretować życie ludzi ubogich, bezdusność maszyny urzędniczej i instytucji publicznych wobec ludzkiego cierpienia.** W latach 30-tych Charles Dickens podejmował pracę dziennikarza, jego artykuły dotyczyły się głównie kwestii politycznych. W 1836 roku Dickens wreszcie zadebiutował swą powieścią zatytułowaną „Klub Pickwicka”, dzięki której zdobył sporą popularność w kręgach środowisk czytelniczych. Jego kolejne istotne dzieła to m.in. „Oliwer Twist”, czy też „David Coperfield” i „Wielkie nadzieje” z roku 1860. Bohaterami powieści Dickensa są ludzie ciekawi, często uchodzący za dziwaków i ekscentryków, niekiedy nawet postacie groteskowo-karykaturalne. Dickens jest również obok tego autorem nowel, jedna z nich to słynna „Opowieść wigilijna” z roku 1843, która na stałe wpisała się w obchody tradycji bożonarodzeniowej. Charles Dickens zmarł w 1880 roku, w wielu angielskich domach przechodzono wówczas żałobę, co dobitnie potwierdza wpływ, jaki Dickens wywarł na jemu współczesnych.

Źródło: <https://zyciorysy.info/charles-dickens/#Krotki-zyciorys-Charlesa-Dickensa> | [Zyciorysy.info](https://zyciorysy.info) [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 2.

- film (wybrane fragmenty) „Opowieść wigilijna”:

<https://www.youtube.com/watch?v=aew1gioCvMw&t=1s> [dostęp od 02.10.2021]

Załącznik 3.

znajduje się w materiałach własnych nauczyciela na:

[<https://wakelet.com/wake/a78S1zQmSWyTNos-odTwH> dostęp: 02.10.2021]

Notatka w formie tabelki Postać głównego bohatera *Opowieści wigilijnej* -Ebenezer Scrooga - złącznik umieszczony dla uczniów w pliku na ich kanale w MStTeams

1.Przedstawienie postaci.	Ebenezer Scrooge jest zgorzkniałym mężczyzną w podeszłym wieku, właścicielem kantoru „Scrooge & Marley” w Londynie. Jego byłym wspólnikiem, Jakubem Marley, zmarł w wigilię Bożego Narodzenia 7 lat wcześniej. Scrooge jest chłodny, nieprzystępny i dba jedynie o swoje dochody, spędzając czas nad księgami rachunkowymi.
2. Wygląd Scroogea.	Ebenezer Scrooge był chudym, lekko garbatym starcem. Miał siwe włosy, ostre rysy twarzy, zasinione wargi wzbudzające niepokój oraz spiczasty nos. Chłód wewnętrzny Scroogea sprawiał, że miał on zaczerwienione oczy o lodowatym spojrzeniu oraz zmarszczone policzki, na których było wiele bruzd. Był bardzo skromnie ubrany.
3.Cechy charakteru bohatera a przed przemianą	Ebenezer Scrooge jest samotny, zgorzkniały i oschły. Był bardzo skąpy, ponieważ długo dorabiał swój majątek i nie miał zamiaru za nic płacić. Żył w zimnie, w swoim kantorze oraz mieszkaniu. Był okropnie chciwy. Zależało mu jedynie na pieniądzu i dlatego był osamotniony. Nie dzielił się z nikim i był zamknięty w sobie, sprytny, samolubny, bogaty. Dzięki wiedzy umiał negocjować i wygrywać sprawy. Najważniejsze były dla niego pieniądze. Nie miał żadnych przyjaciół, a jego jedyną rodzinę stanowił siostrzeniec

	Fred, z którym Scrooge nie pozostawał jednak w dobrych stosunkach.
4.Stosunek do Świąt Bożego Narodzenia.	Uważa, że Fred niepotrzebnie cieszy się ze Świąt Bożego Narodzenia, ponieważ jest to tylko strata pieniędzy i cennego czasu.
5.Wydarzenia, które wpływają na jego przemianę.	Wizyta trzech duchów podczas nocy wigilijnej w święta Bożego narodzenia. Duch Marleya – pojawił się, aby przestrzec swego współnika przed losem, który go spotka, jeśli się nie zmieni. Duch ubiegłych Wigilii – pokazał Scrooge’owi jego poprzednie Wigilie i błędy, które popełniał. Duch obecnej Wigilii – pokazał, jak powinno się spędzać święta. Duch przyszłych Wigilii – przestrzegł Scrooge’a przed tym, jak będzie wyglądało jego życie, jeśli czegoś w nim nie zmieni.
6.Co uświadamia sobie Ebenezer podczas wizyty ostatniego ducha?	Dotarło do niego, że gromadzenie pieniędzy nie ma sensu, jeśli nie korzystają z nich ludzie potrzebujący. Ostatniemu duchowi obiecał: „Będę czcił Boże Narodzenie i obchodził je jak należy. Każdego roku, przysięgam! Będę myślał o przeszłości, teraźniejszości i przyszłości. Wszystkie trzy Duchy Bożego Narodzenia będą odtąd mieszkały w moim sercu. Nigdy nie zapomnę tego, czego mnie nauczyliście. Nigdy!”. I trzeba przyznać, że słowa dotrzymał.
7.Zmiana Scroogea.	Po przemianie, która zaszła w nim wskutek odwiedzin duchów Bożego Narodzenia stał się hojny, energiczny, radosny, uśmiechnięty. Przełamał swe skąpstwo oraz z radością patrzył na szczęście innych. Uszczęśliwił swojego przyjaciela Boba Cratchita, darując jemu i jego rodzinie ogromnego indyka.

	W trakcie podróży z jednym z duchów dowiedział się, że jeśli nie pomoże małemu Timowi to on umrze. Stał się dobrym przyjacielem, szczęśliwym łagodnym, gościnnym i uczciwym człowiekiem. Zaczął rozdawać pieniądze potrzebującym. Nie zależało mu na pieniądzach, lecz Przemienił się w serdecznego, ciepłego i hojnego człowieka, który chce nadrobić stracony czas. Po wizycie duchów wyciągnął właściwe wnioski.

Opracowanie: Danuta Haller

SCENARIUSZ

język polski

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VIII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela języka polskiego

TEMAT: Lajtowa lekcja – o kolokwializmach.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- dostrzega zróżnicowanie słownictwa, w tym rozpoznaje słownictwo ogólnonarodowe i słownictwo o ograniczonym zasięgu/kolokwializmy;
- rozumie, na czym polega grzeczność językowa i stosuje ją w wypowiedziach;
- rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich;
- rozumie na czym polega błąd językowy.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- rozpoznaje kolokwializmy;
- zastępuje kolokwializmy odpowiednikami z języka literackiego;
- podaje znaczenie kolokwializmów;
- określa funkcję kolokwializmów;
- eliminuje kolokwializmy w wypowiedzi;
- rozwija kompetencje kluczowe: graficzne.

METODY PRACY:

- techniki multimedialne
- praca przy wykorzystaniu platformy google meet – classroom
- zajęcia praktyczne; ćwiczenia językowe w platformie wordwall
- praca w aplikacji padlet
- praca w programie storyboard

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z dostępem do usługi google classroom
- usługa internetowa google classroom
- <https://padlet.com/kszwak/k72f2v15tiv3gza4>
- <https://wordwall.net/pl>
- <https://www.storyboardthat.com/pl>
- podręcznik do języka polskiego

PRZEWIDYWANY CZAS: 90 minut (w tym ok. 35 minut pracy własnej)

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Faza wstępna

1. Zalogowanie się do szkolnego GOOGLE CLASSROOM, powitanie, sprawdzenie obecności w programie LIBRUS (ok. 3 min)
2. Nauczyciel nie podaje tematu lekcji, wygłasza wcześniej przygotowany tekst:
„Siemano prymano,
dzisiejsza lekcja będzie o super ziomeczku, który napisał na przykład mega fajne *Ballady i romanse*. Czaicie gościa, o którym będzie mowa? Co się tak lampicie? Powiedziała coś nie teges?”
Uczniowie z pewnością zauważą, że wypowiedź nauczyciela jest niestosowna, że nie wypowiada się w ten sposób na co dzień, a także, że tego typu słownictwo naraża go na śmieszność – dyskusja (ok. 7 min)

Faza właściwa

1. Nauczyciel odsyła uczniów do aplikacji Padlet. W pierwszym zadaniu wyświetla się uprzednio wypowiedziany przez nauczyciela tekst. Zadaniem uczniów jest zastąpienie niestosownych słów odpowiednikami z języka literackiego (praca samodzielna; ok 5 min)
<https://padlet.com/kszwak/k72f2v15tiv3gza4> [Dostęp:02.10.2021]
Załącznik 1:zdjęcie 1
Sprawdzenie zadania/uczniowie próbują stworzyć wstępną definicję kolokwializmu; nauczyciel podaje temat i cele lekcji (ok. 3 min)

2. Nauczyciel prosi uczniów o otwarcie linku do platformy Wordwall, w której nauczyciel przygotował ćwiczenie – grę. Zadaniem uczniów jest wybór kolokwializmów z podanych sformułowań. Po skończonym zadaniu, uczniowie wskazują wybrane przez siebie kolokwializmy (ok. 6 min).

<https://wordwall.net/pl/resource/21930264/kolokwializmy> [Dostęp:02.10.2021]

Załącznik 2: zdjęcie 2

3. Uczniowie nadal korzystają z aplikacji Padlet. Kolejne zadanie to praca dla wcześniej przydzielonych dwóch grup. Każda otrzymuje hasła (kolokwializmy), do których należy podać ich literackie odpowiedniki. Uczniowie wpisują odpowiedzi w programie; sprawdzenie poprawności wykonanych zadań (ok. 10 min).

Załącznik 3: zdjęcie 3

4. Uczniowie w kolejnym zadaniu, w platformie Padlet, włączają obrazy przygotowane przez nauczyciela (obraz – dialog rodziny, obraz – dialog/sytuacja oficjalna, wiersz W. Szymborskiej *Nieczytanie*, fragment tekstu hip – hopowego: Trzeci Wymiar *Wuuuf*. Zadaniem uczniów jest wyszukanie kolokwializmów. Dyskusja – w jakich sytuacjach kolokwializm staje się błędem językowym? Jaka jest funkcja kolokwializmu? Kiedy można go użyć, a kiedy lepiej tego nie robić? (ok. 15 min)

Załącznik 4: zdjęcie

Załącznik 5: zdjęcie

Załącznik 6: zdjęcie 6

Załącznik 7: zdjęcie 7

5. Nauczyciel odsyła uczniów do programu Storyboard i wyjaśnia polecenie. Uczniowie mają za zadanie stworzyć scenopis obrazkowy wraz z wymyślonym przez siebie dialogiem, w którym przedstawia dwie sytuacje, gdzie użycie kolokwializmów jest dopuszczalne i dwie, w których nie wypada ich używać. (praca samodzielna, ok. 20 min) <https://www.storyboardthat.com/pl>
6. Prezentacja i omówienie efektów (ok. 15 min)
7. Zadaniem uczniów jest sprawdzić, jak duże jest nagromadzenie kolokwializmów w popularnych reklamach, sloganach reklamowych. Próba odpowiedzi na pytanie: jaką funkcję kolokwializmy pełnią w reklamie i czy ich dobór jest odpowiedni i stosowny?

Faza podsumowująca

Nauczyciel prosi uczniów o stworzenie definicji kolokwializmu; właściwą uczniowie zapisują w zeszycie (ok. 7 min). Przykładowa NOTATKA Z LEKCJI

Kolokwializm – leksykalny, składniowy lub frazeologiczny element pochodzący z potocznego języka mówionego (np. *babka* w znaczeniu *kobieta*). Można go stosować jedynie w sytuacjach nieoficjalnych, gdy nie jest wymagana szczególna dbałość o formę wypowiedzi. Nagminne stosowanie kolokwializmów, nawet w sytuacjach nieoficjalnych jest traktowane jako przejaw braku kultury. Stosowanie kolokwializmów w wypowiedziach oficjalnych zarówno mówionych, jak i pisanych jest błędem.

EWALUACJA ZAJĘĆ

1. Nauczyciel prosi, by każdy z uczniów zapisał 5 najczęściej używanych przez siebie kolokwializmów wraz z ich odpowiednikami literackimi. Dyskusja – czy potrafię mówić bez używania kolokwializmów? (ok. 7 min)
2. Nauczyciel wskazuje zadanie domowe:
Spróbuj przez tydzień nie używać kolokwializmów. Zapisz wnioski z tego doświadczenia, a także opisz emocje, które ci towarzyszyły.

WSKAZANIA DLA UCZNIÓW Z SPE:

- Wydłużenie czasu pracy samodzielnej;
- Wydłużenie czasu przy zapisywaniu notatek (dla uczniów z dysleksją rozwojową);
- Wskazanie powiększenia czcionki (dla uczniów słabowidzących);
- Skupianie uwagi na pojęciach kluczowych (dla uczniów ze spektrum autyzmu);
- Pytania kierunkowe dla uczniów ze spektrum autyzmu, szczególnie przy wyjaśnianiu kolokwializmów ze względu na poziom abstrakcyjności niektórych;
- Zadanie dodatkowe, o wyższym poziomie trudności (dla uczniów zdolnych).

BIBLIOGRAFIA

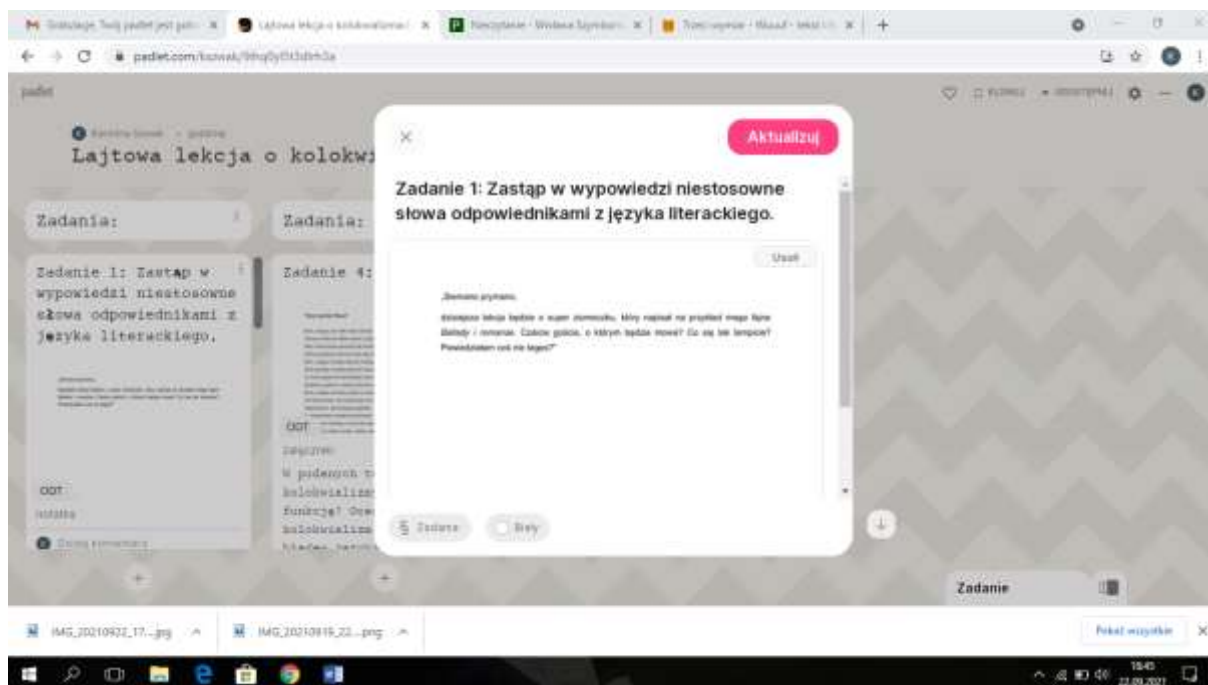
- Podręcznik do języka polskiego z GWO „Między nami”
- Wordwall <https://wordwall.net/pl/resource/21930264/kolokwializmy>
- https://poezja.org/wz/Szyborska_Wis%C5%82awa/29117/Nieczytanie
- https://www.tekstowo.pl/piosenka,trzeci_wymiar,wuuuf.html
- <https://www.storyboardthat.com/pl>

ZAŁĄCZNIKI

Załącznik 1

Zdjęcie 1- Ćwiczenia językowe

Źródło- opracowania własne



Załącznik 2

Zdjęcie 2: gra Kolokwializmy

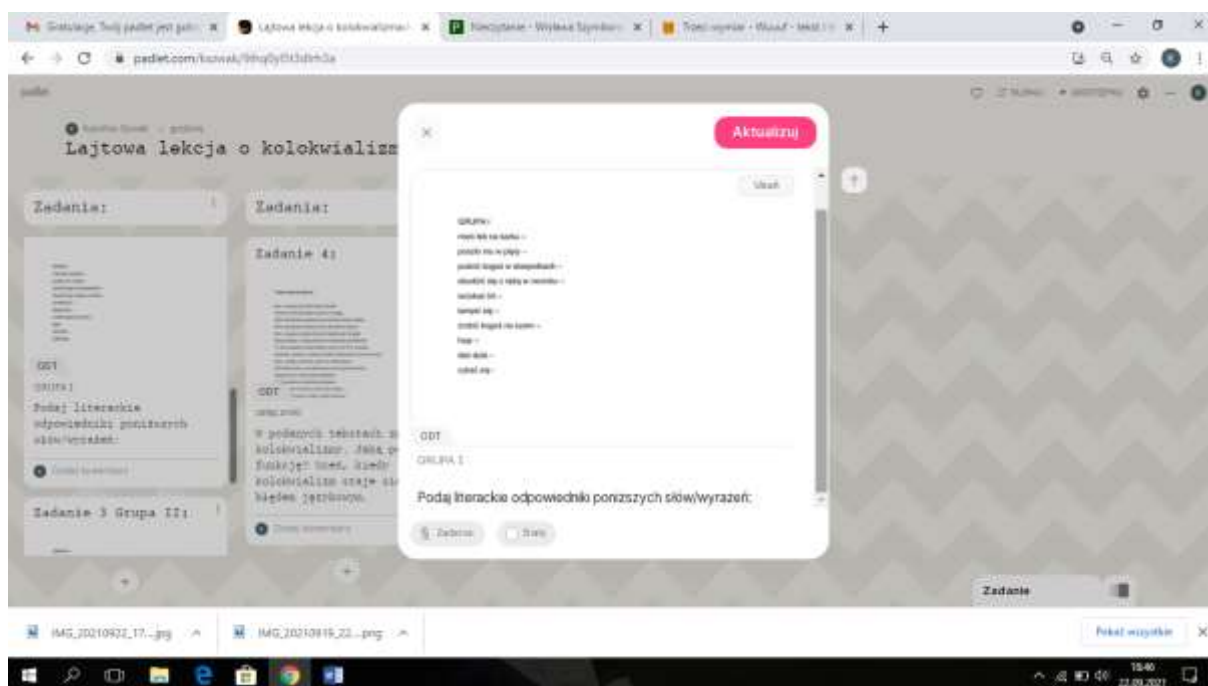
Źródło: opracowanie własne Wordwall



Załącznik 3

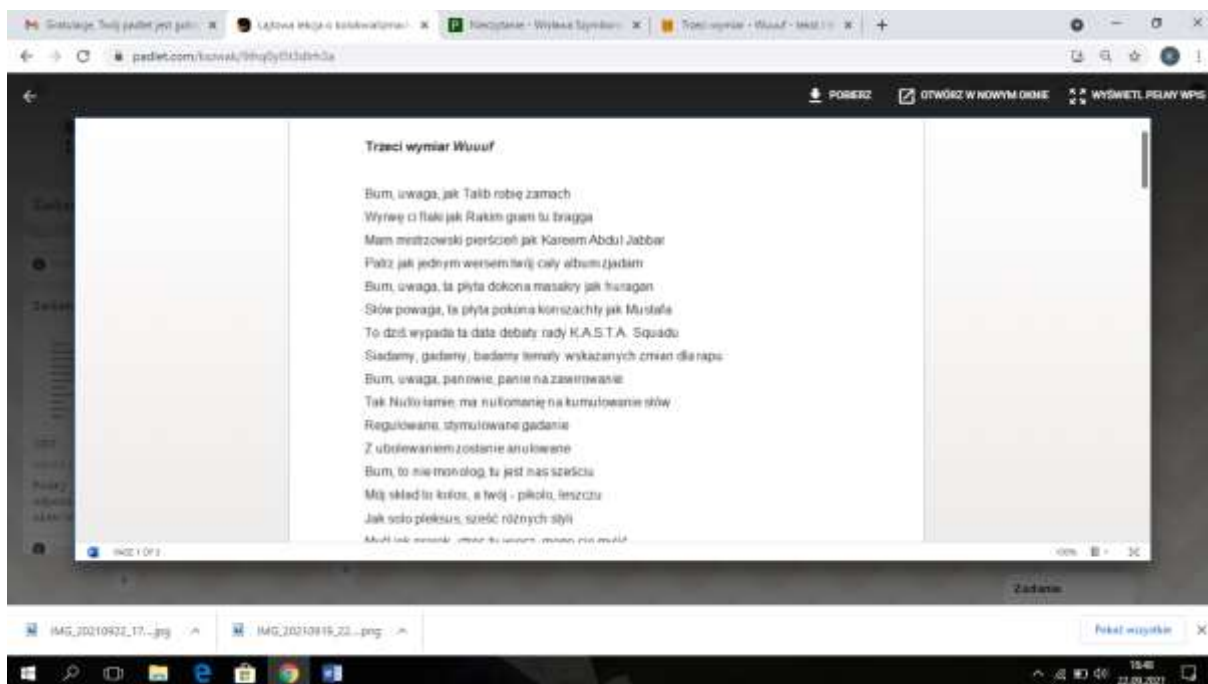
Zdjęcie 3: Przykładowe ćwiczenia do pracy w grupach

Źródło: opracowanie własne



Załącznik 4

Zdjęcie 4: tekst piosenki Trzeciego Wymiaru Wuuf,

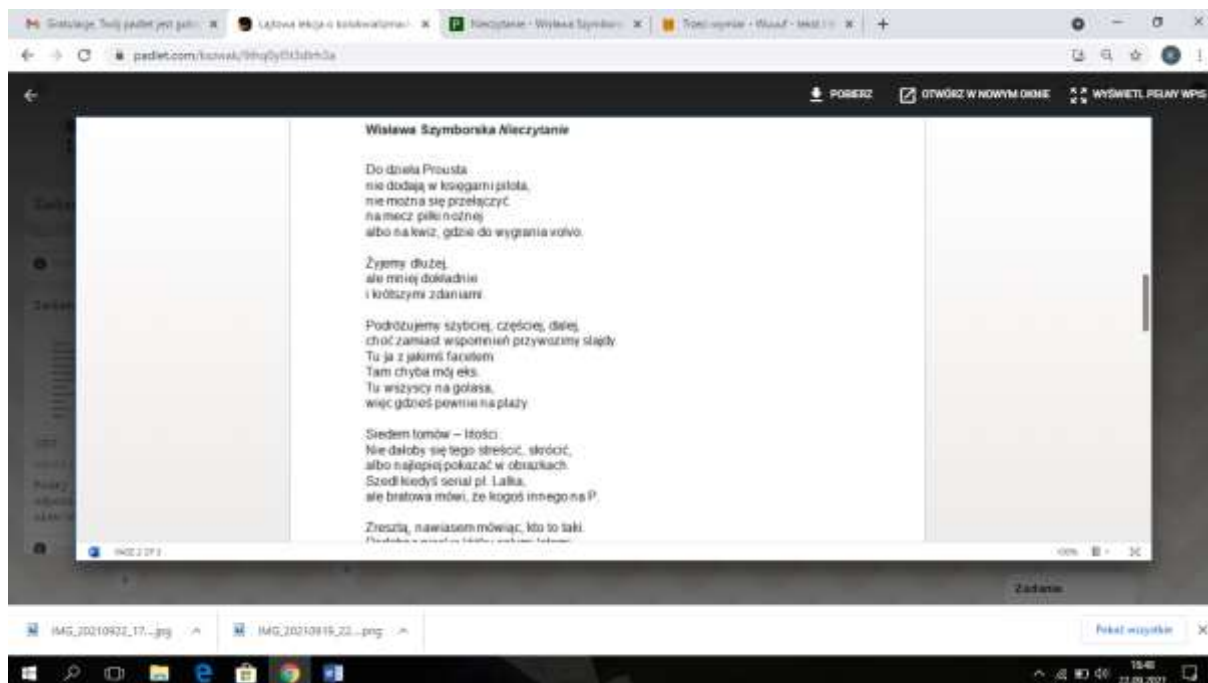


Źródło: www.tekstowo.pl

Załącznik 5

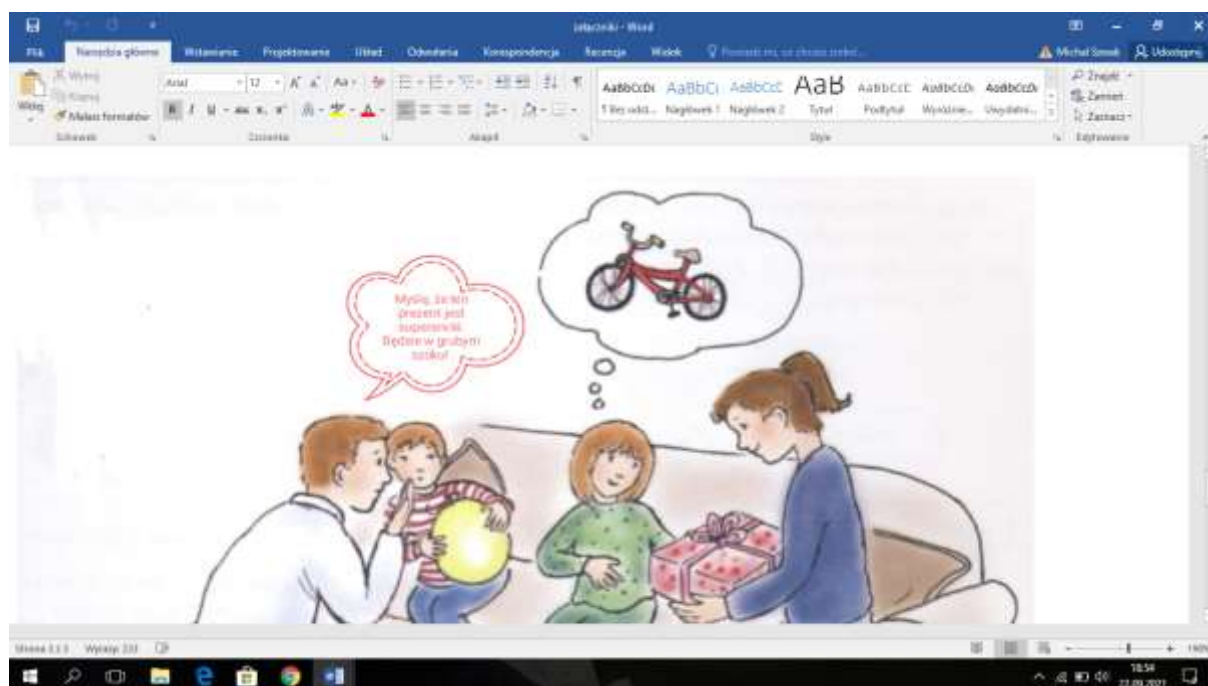
Zdjęcie 5: wiersz Wisławy Szymborskiej *Nieczytanie*,

Źródło: poezja.org/wz/Szymborska



Załącznik 6

Zdjęcie 6: przykładowe ilustracje wykorzystywane do ćwiczeń



Załącznik 7

Zdjęcie 7: przykładowe ilustracje wykorzystywane do ćwiczeń



Opracowanie: Karolina Szwak

SCENARIUSZ

język angielski

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VI szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela języka angielskiego

TEMAT: Komiks sytuacyjny – z życia wzięte.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- uczeń wie, co to jest komiks
- uczeń zna nazwy rzeczowników oznaczających miejsca w mieście
- uczeń zna przymiotniki opisujące stany i emocje i tworzy poprawnie ich kolokacje
- uczeń poprawnie stosuje w wypowiedziach pisemnych reguły ortograficzne i interpunkcyjne
- uczeń poprawnie używa czasu Present Simple i Present Continuous w zdaniach twierdzących, pytaniach i przeczeniach
- uczeń stosuje właściwy styl wypowiedzi

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- uczeń potrafi wyrazić emocje poprzez tworzenie zdań z właściwymi dla danej sytuacji przymiotnikami
- uczeń czyta, pisze i rozumie znaczenie nazw miejsc w mieście.
- uczeń tworzy produkt, jakim jest komiks, we współpracy z kolegami z grupy.
- uczeń zapisuje zdania zgodnie z regułami ortograficznymi i interpunkcyjnymi.
- uczeń tworzy zdania oznajmujące, pytające i przeczące według reguł czasu present simple i present continuous.
- uczeń, w zależności od kontekstu wypowiedzi, tworzy zdania we właściwym stylu.

METODY PRACY:

- prezentacja wzoru komiksu
- projekt uczniowski
- forma pracy: w pokojach z podziałem na grupy

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- Google Meet
- komputer/ laptop / tablet
- słownik polsko-angielski

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut (w tym 15 minut pracy własnej ucznia)

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. Łączymy się z uczniami poprzez google classroom nawiązując połączenie z wykorzystaniem google meet. Powitanie uczniów, sprawdzenie obecności, przedstawienie tematu lekcji oraz treści nauczania, które będą realizowane na dzisiejszej lekcji. (ok. 3 minut)

Część 2. Rozgrzewka:

Uczniowie powtarzają przeciwieństwa poznanych przymiotników wyrażających uczucia (np. happy – sad) (ok. 5 minut)

Część 3. Wstęp:

Uczniowie oglądają i czytają komiks udostępniony na ekranie przez nauczyciela. załącznik nr 1: zdjęcie 1 (ok. 2 minut)

Część 4. Zadanie :

Uczniowie tworzą krótkie komiksy z użyciem przymiotników opisujących emocje. Każda grupa uczniów pracuje w swoim pokoju Google Meet, używając szablonów ze storyboard.

Stwórz komiks stosując znane ci przymiotniki wyrażające emocje (co postać czuje w danej sytuacji). W komiksie musisz przedstawić co najmniej dwóch bohaterów, którzy będą ze sobą rozmawiali na stworzony przez Ciebie temat.

Miejsca akcji dla poszczególnych grup:

Grupa 1: sytuacja w szkole

Grupa 2: sytuacja w domu

Grupa 3: sytuacja w mieście

Grupa 4: sytuacja przed domem

Grupa 5: sytuacja na ulicy

Grupa 6: sytuacja w trakcie odpoczynku

Uczniowie dokonują między sobą podziału zadań (na czym komputerze tworzony będzie komiks grupy, czyli kto go będzie finalnie udostępniał, kto będzie szukał w słowniku potrzebnego słownictwa, kto będzie zapisywał zdania, kto będzie czytał teksty komiksu, itp.) (ok. 15 minut)

Część 5. Etap prezentacji przez uczniów wykonania zadania. Każda grupa otrzymuje 2 minuty na przedstawienie swojego komiksu.

(ok. 12 minut)

Część 6. Uczniowie wysyłają screeny swoich stworzonych na lekcji komiksów do nauczyciela, który umieszcza je na wspólnej tablicy jamboard. Tablicę nauczyciel udostępnia uczniom na Google Classroom. (ok.3 minuty)

Nauczyciel udostępnia też uczniom na czacie Google Meet adres na mentimeter (www.mentimeter.com) do pytania o to, który komiks im się najbardziej podobał z możliwością oddania głosu na niego indywidualnie.

załącznik nr 2 (ok. 2 minuty)

EWALUACJA ZAJĘĆ: (sprawdzenie osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia)

Nauczyciel sprawdza i utrwała stopień opanowania przez uczniów materiału za pomocą krzyżówki. Nauczyciel udostępnia na ekranie uczniom krzyżówkę, którą rozwiązują wspólnie.

załącznik nr 3 (ok. 3 minuty)

BIBLIOGRAFIA:

- www.crosswordlabs.com
- www.jamboard.google.com
- www.menti.com
- www.storyboardthat.com

ZAŁĄCZNIKI :

załącznik nr 1: komiks udostępniony na ekranie przez nauczyciela.

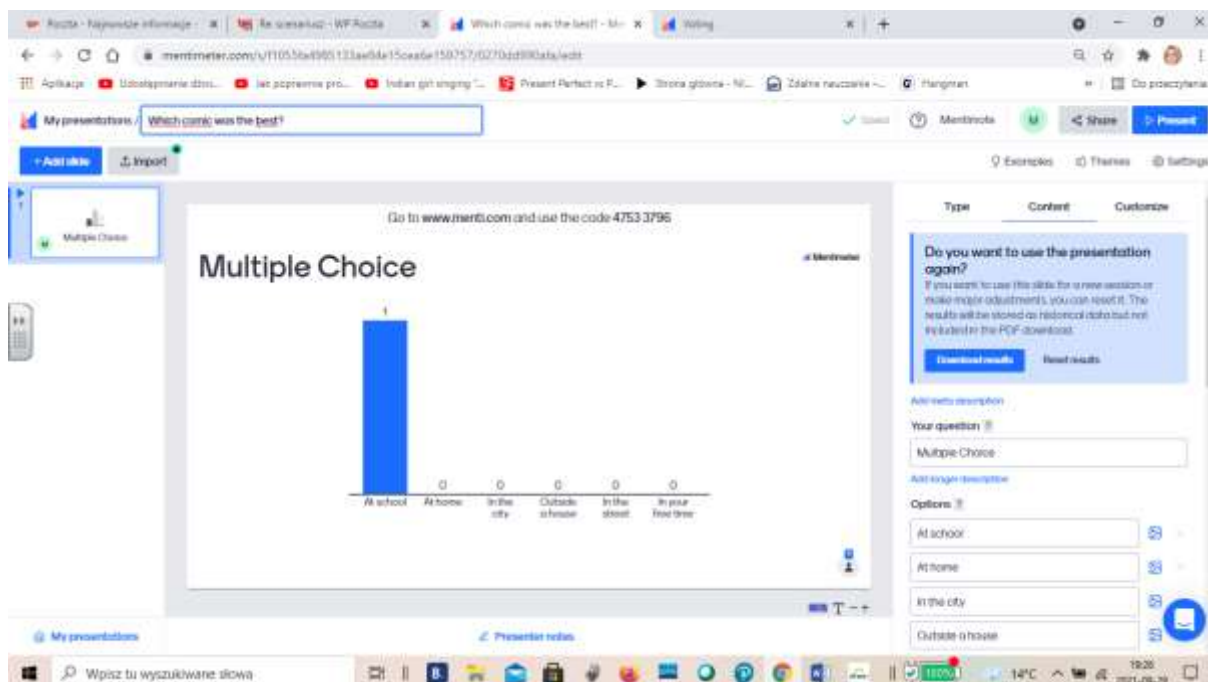
zdjęcie 1



Źródło: storyboardthat.com

załącznik nr 2

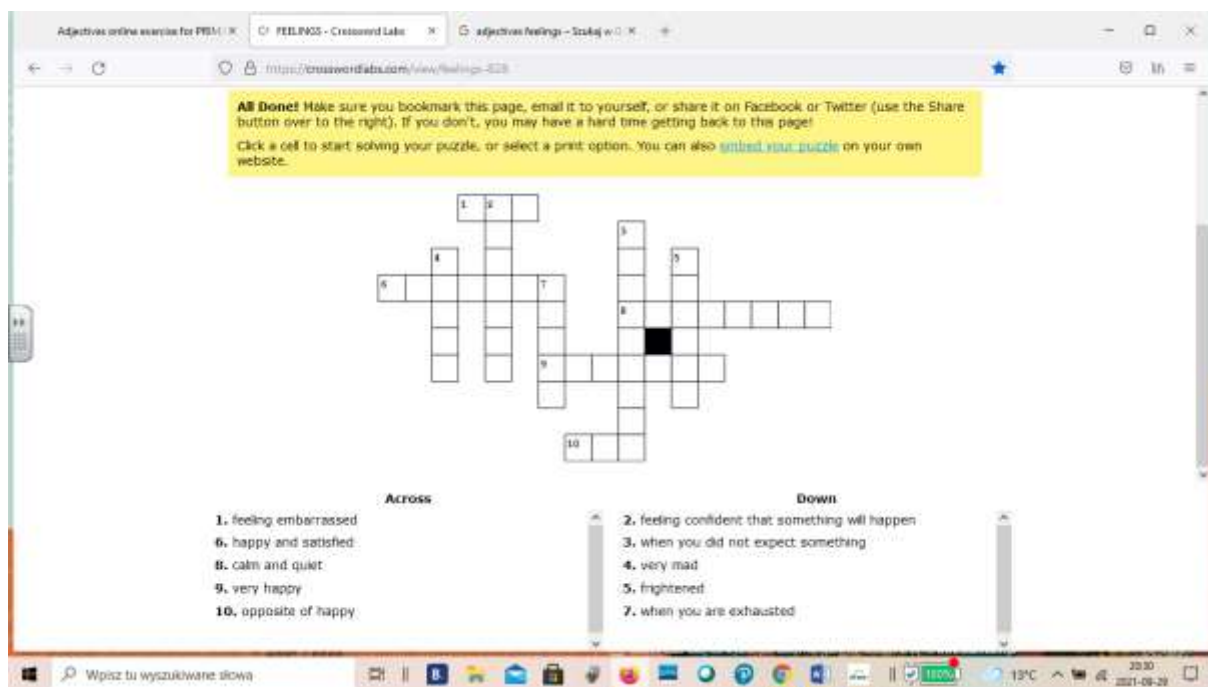
zdjęcie nr 1



Źródło: mentimeter.com

załącznik nr 3

zdjęcie nr 1



Źródło: crosswordlabs.com

Opracowanie: Małgorzata Magierska

SCENARIUSZ

język angielski

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela języka angielskiego

TEMAT: If you click on this... /Jeśli na to klikniesz...

CELE KSZTAŁCENIA - WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- uczeń doskonali umiejętność użycia technologii informacyjno-komunikacyjnych;
- ćwiczy umiejętność pracy samodzielnej oraz w grupie;
- porozumiewa się w języku obcym, tworzy zdania, kończy je;
- utrwala wiadomości poznane podczas wcześniejszych zajęć języka angielskiego.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- uczeń utrwala znajomość słownictwa z zakresu technologii;
- uczeń używa i tworzy zdania w pierwszym trybie warunkowym (First Conditional);
- uczeń wyszukuje informacje szczegółowe korzystając z zasobów internetowych.

METODY PRACY:

- metoda ćwiczeń praktycznych:
- pogadanka, dyskusja,
- zadania dla uczniów (online);
- burza mózgów.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- laptop; Office 365- Teams
- zadanie do burzy mózgów:
<https://np1.nearpod.com/presentation.php?id=105503096> [dostęp: 02.10.2021]
- prezentacja Genially, połączona na jednym ze slajdów z ćwiczeniami na:
<https://wordwall.pl> [dostęp: 02.10.2021]
<http://learningapps.pl/> [dostęp: 02.10.2021]
<http://engly.pl/> [dostęp: 02.10.2021]

<https://view.genial.ly/5eb13c63625ccd0d291ae174/presentation-first-conditional>

[dostęp: 02.10.2021]

- quiz leksykalny w aplikacji Kahoot <https://create.kahoot.it/details/using-technology/04026c62-020c-454e-af95-978509db0435> [dostęp: 02.10.2021]
- quiz- wirtualna ruletka https://www.classtools.net/random-name-picker/85_PVkBTT [dostęp: 02.10.2021]
- zeszyty przedmiotowe

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZĘŚĆ WSTĘPNA

Powitanie uczniów i sprawdzenie obecności. Zapisanie tematu lekcji. Nauczyciel udostępnia uczniom widok ćwiczenia w podręczniku- zadanie polega na wspólnym uzupełnieniu zdań z użyciem poprawnych czasowników w pierwszym trybie warunkowym. (ok. 3 minut),

<https://wordwall.pl>, <https://learningapps>,
<http://engly.pl/https://view.genial.ly/5eb13c63625ccd0d291ae174/presentation-first-conditional> [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 1. Zdjęcie 1.

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA

Nauczyciel prosi uczniów o dokończenie zdania „If I have time today..... „

Uczniowie uzupełniają zdania, zapisują je na tablicy w aplikacji Teams. (ok.3 minut)

Nauczyciel prosi uczniów o dopisanie skojarzeń do słowa „technologia

Uczniowie uzupełniają notatkę w aplikacji nearpod skojarzeniami do słowa

„Technologia” (ok. 3 minut) <https://np1.nearpod.com/presentation.php?id=105503096>

[dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 2. Zdjęcie 1.

Nauczyciel prosi o wybór odpowiedzi w quizie Kahoot. Uczniowie odpowiadają

na zadane pytanie (ok. 4 minut) <https://create.kahoot.it/details/using-technology/04026c62-020c-454e-af95-978509db0435> [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 3. Zdjęcie 1

Nauczyciel przedstawia kolejno prezentację Genially, pomaga uczniom przy rozwiązywaniu zadań. Uczniowie oglądają prezentację, pod jej koniec rozwiązują trzy zadania (ok. 23 minuty) na stronach: <https://wordwall.pl>, <https://learningapps>, <http://engly.pl/https://view.genial.ly/5eb13c63625ccd0d291ae174/presentation-first-conditional> [dostęp: 02.10.2021]

Nauczyciel wyjaśnia kolejne zadanie- udział uczniów w ruletce, której zadaniem jest uzupełnienie zdania w pierwszym trybie warunkowym. Uczniowie uzupełniają zdania, kręcą kołem fortuny, zdobywają punkty (ok. 4 minut)

https://www.classtools.net/random-name-picker/85_PVkBTT [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 4. Zdjęcie 1.

EWALUACJA ZAJĘĆ

Nauczyciel prosi o dokończenie zdań: „Na dzisiejszej lekcji podobało mi się/nie podobało mi się....” lub „Z dzisiejszej lekcji zapamiętam...”. Uczniowie uzupełniają zdania, zapisują je na tablicy w aplikacji Teams. (ok.3 minut)

Nauczyciel dziękuje uczniom za udział w lekcji, nagrodzenie najaktywniejszych plusami. Uczniowie opuszczają lekcję.(ok. 2 minuty)

BIBLIOGRAFIA:

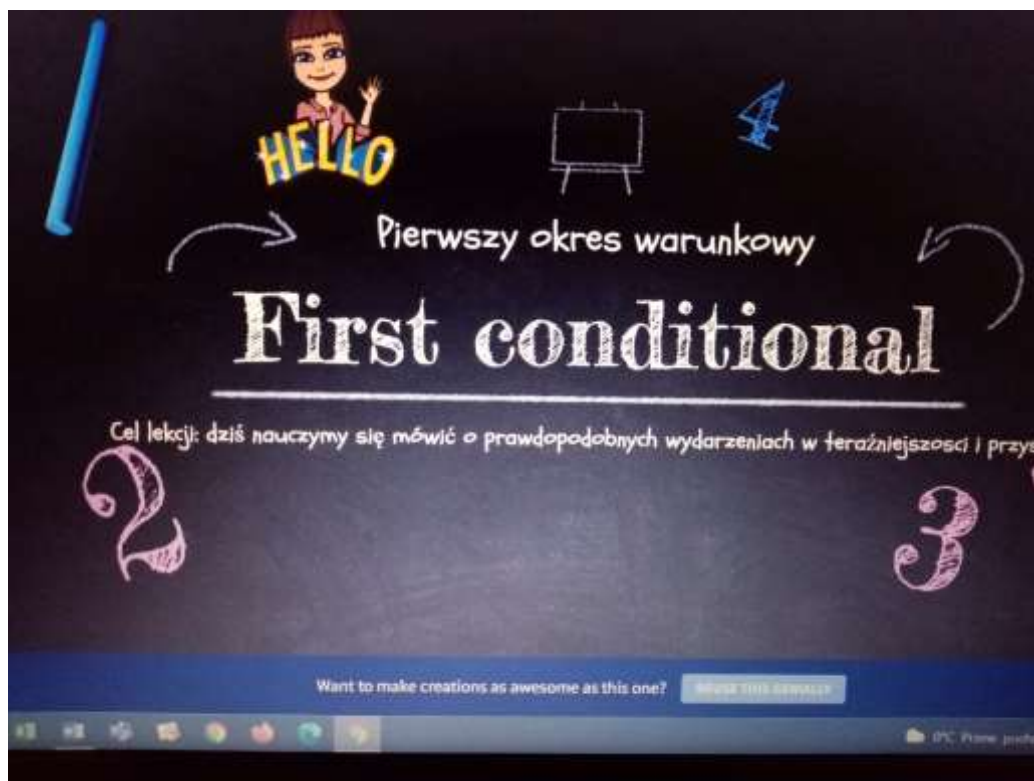
Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.)

[dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI

Załącznik 1.

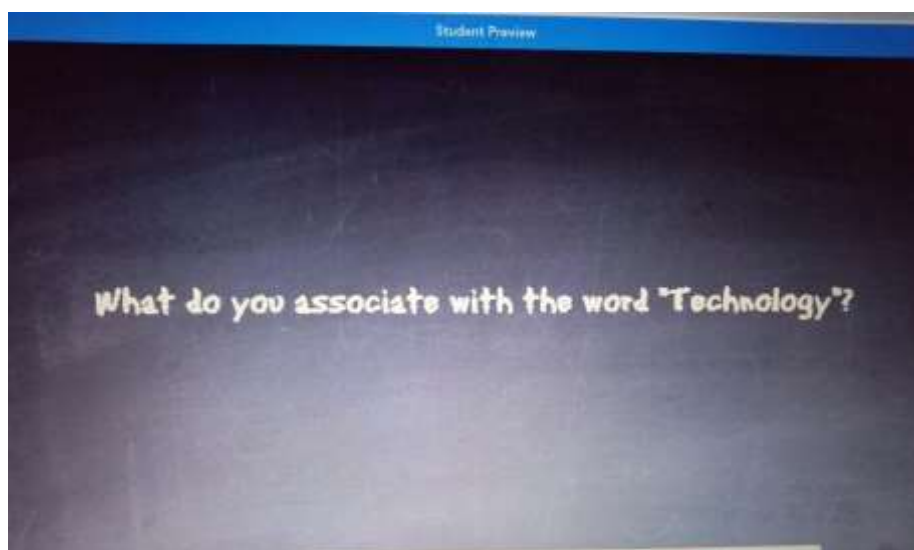
Zdjęcie 1. Uzupełnienie zdań z użyciem poprawnych czasowników w pierwszym trybie warunkowym.



Źródło: genial.ly

Załącznik 2.

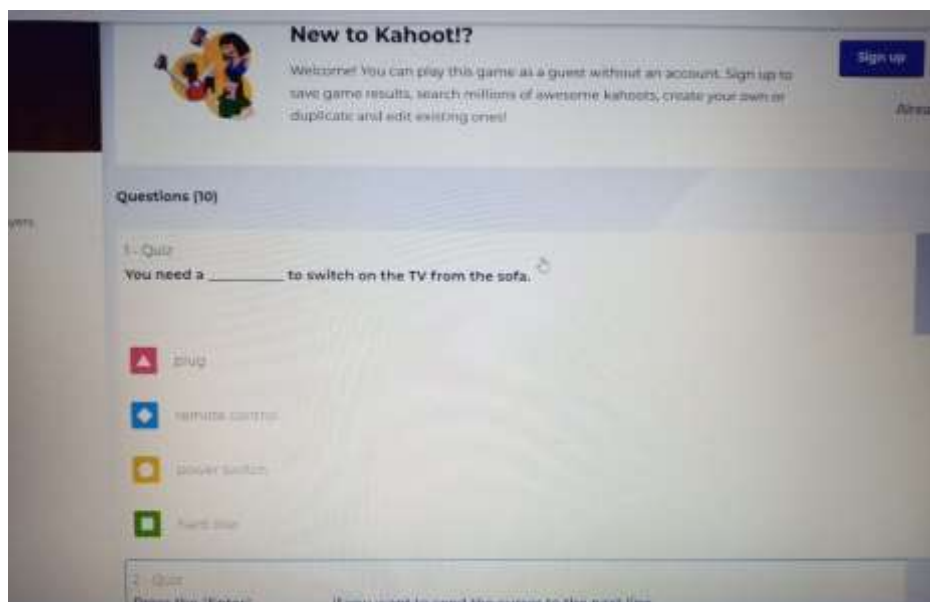
Zdjęcie 1. Uzupełnienie notatki w aplikacji nearpod skojarzeniami do słowa „Technologia”



Źródło: zasoby własne

Załącznik 3.

Zdjęcie 1. Wybór właściwej odpowiedzi w quizie Kahoot. Uczniowie odpowiadają na zadane pytania.



Źródło: kahoot.it

Załącznik 4

Zdjęcie 1. Ruletka, której zadaniem jest uzupełnienie zdania w pierwszym trybie warunkowym. Uczniowie uzupełniają zdania, kręcą kołem fortuny, zdobywają punkty



Źródło: classtools.net

Opracowanie: Agnieszka Lorkiewicz

SCENARIUSZ

język niemiecki

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela języka niemieckiego

TEMAT: Deutsch ist einfach

TREŚCI NAUCZANIA:

- poznanie podstawowych czasowników – znaczenie i odmiana przez osoby
- wskazanie mocnych i słabych stron przyswajania języka obcego
- podejmowanie działań w sytuacjach zadaniowych

CELE:

- wprowadzenie słownictwa: rzeczowniki i czasowniki używane na co dzień
- pokonanie lęku przed językiem obcym- pokazanie uczniom pozytywnych stron znajomości języka, zwroty pomocne w podstawowym porozumiewaniu się
- ćwiczenie wymowy- pokonanie bariery językowej i lęku przed mówieniem
- rozwijanie u uczniów sprawności wykorzystywania już znanych słów

METODY PRACY:

- ćwiczenia w grupach
- ćwiczenia z nauczycielem
- techniki multimedialne

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- tablica interaktywna
- ćwiczenia - rozsypanka papierowa - prawidłowa budowa zdania
- platforma Wordwall - materiał leksykalny: rzeczowniki: *Delfin, Radio, Auto, Cola, Pizza, Kamera, Ananas, Taxi, Snowboard, Gitarre, CD, Telefon, Computer, Tennis, Zebra, Hamburger, Sport, Musik, Technik.*

PRZEWIDZIANY CZAS ZAJĘĆ: 45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część I.

Witam się z uczniami, następnie wypytuję ich, czy mieli już kontakt z językiem niemieckim. Rozmawiam z uczniami na jego temat: czy już słyszeli ten język, jak im się podoba jego brzmienie, czy wydaje im się trudny do nauczania, czy znają inne języki oraz czy znają już jakieś niemieckie słowa. Wybrane wyrazy lub zwroty zapisujemy na tablicy. Cała rozmowa przebiega w języku polskim (ok 2 min).

Część II.

Sprawdzenie obecności oraz przedstawienie tematu i przebiegu zajęć.

Część III.

Prezentacja materiału: Uczniowie analizują rozsypankę stworzoną z różnych wycinanek, odkrywając karty analizują jakie rzeczowniki będą mogły pasować do wybranych ilustracji. Następnie klasa notuje wypowiedziane przez ucznia wyrazy. Nauczyciel przysłuchuje się, czy wymowa jest prawidłowa, poprawia błędy i naprowadza na prawidłową wymowę. Uczniowie dobierają słownictwo do ilustracji, nauczyciel sprawdzając poprawność sprawdza również wymowę. Ćwiczenia odbywają się indywidualnie, dzięki czemu uczniowie są sprawdzani na bieżąco (10 min.).

Część IV.

Uczniowie w tym zadaniu ćwiczą pamięć usłyszanego przed momentem zdania. W kolejności takiej, jak siedzą obok siebie po kolei odtwarzają wypowiedziane przez kolegę zdanie lub rzeczownik, natomiast aby ich zaangażowanie było większe, po chwili wybrani uczniowie odpowiadają, jakie zdanie bądź rzeczownik wypowiedział losowo wybrany uczeń (15 min.).

Część V.: gramatyczna

W tej części zajęć uczniowie poznają pierwsze czasowniki: do podstawowych należą *sein* (być) i *haben* (mieć). Przed rozpoczęciem omawiania budowy tych czasowników oraz zasad odmiany nauczyciel podaje zaimki osobowe oraz ich tłumaczenie:

ZAIMEK OSOBOWY

I. pojedyncza

1. ich - ja
2. du- ty
3. er- on
sie-ona
es-ono

I. mnoga

1. wir- my
2. ihr- wy
3. sie- oni

Po wytłumaczeniu zaimków przystępujemy do poznania podstawowych czasowników:

sein - być

ich bin wir sind

du bist ihr seid

er ist sie sind

sie ist

es ist

haben - mieć

ich habe wir haben

du hast ihr habt

er hat sie haben

sie hat

es hat

Uczniowie otrzymują rozsypankę (podmiot i orzeczenie - czasowniki wyżej wymienione) w formie papierowej i nie patrząc na notatki z lekcji próbują elementy dopasować w pary, dzięki czemu mają więcej czasu na skupienie się na przyswajaniu, czytaniu i powtarzaniu nowego materiału. Ważną rolę odgrywa również wymowa, dlatego notują sobie fonetykę danego wyrazu. Po analizie nowego słownictwa gramatycznego uczniowie przystępują do wykorzystania tego w praktycznym użyciu, a więc wykonują ćwiczenie polegające na wycięciu kwadratów z odmienionym czasownikiem i dopasowaniu odpowiedniej formy do jego zaimka osobowego:

Załącznik nr 1: zdjęcie 1 - Materiał do ćwiczenia *połącz w pary* (rozsypanka)

Następnie na tablicy interaktywnej nauczyciel uruchamia pomoc naukową w postaci aplikacji internetowej <https://wordwall.net/pl/resource/9367212/sein> [dostęp 21.09.2021]. Uczniowie podchodząc do tablicy ćwiczą również odmianę czasowników dopasowując pary, a kolejne zadania połączone są z tempem pracy, więc po upływie wyznaczonego przez system czasu uczeń zostaje sprawdzony przez system i otrzymuje informacje, czy jego zadanie zostało zrobione poprawnie czy błędnie. Presja czasu wytwarza u uczniów chęć rywalizacji i zdobycia punktu, a co za tym idzie, zachęca do myślenia oraz skupienia.

Zadanie do pracy w grupach:

Z wycinanki na której na każdym kwadraciku jest wypisany czasownik w danej formie oraz zaimek osobowy, układamy na czas w pary odpowiedni zaimek i odpowiednią formę odmienionego czasownika.

Załącznik nr 2: zdjęcie 2 - Materiał do ćwiczenia w grupach *połącz w pary* (rozsypanka)

Na tablicy interaktywnej uczniowie przechodzą kolejne etapy również z drugim nowo poznanym czasownikiem. Ćwiczenia mają różne formy, kolejny uczeń musi połączyć pary lub ma do wykonania quiz słowny.

Załącznik 3: zdjęcie 3 - Materiał do ćwiczenia *połącz w pary* wykonany w aplikacji WordWall

Załącznik 4: zdjęcie 4 - Materiał do ćwiczenia *połącz w pary* wykonany w aplikacji WordWall

EWALUACJA ZAJĘĆ: sprawdzenie wiedzy za pomocą ćwiczeń na tablicy interaktywnej

BIBLIOGRAFIA:

- platforma WordWall - materiały dostępne do nauki języka niemieckiego
- rozsypanka - ćwiczenie (wycięte części zdania z ćwiczenia powyżej)

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1: zdjęcie 1 - Materiał do ćwiczenia rozsypanka - *połącz w pary*



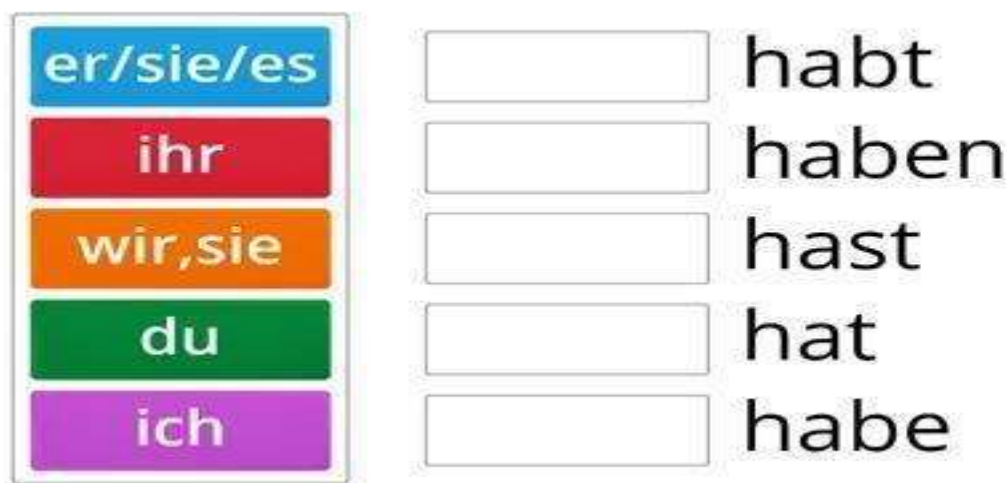
Źródło: wordwall.net

Załącznik 2: zdjęcie 2 - Materiał do ćwiczenia *znajdź parę* wykonany w aplikacji WordWall



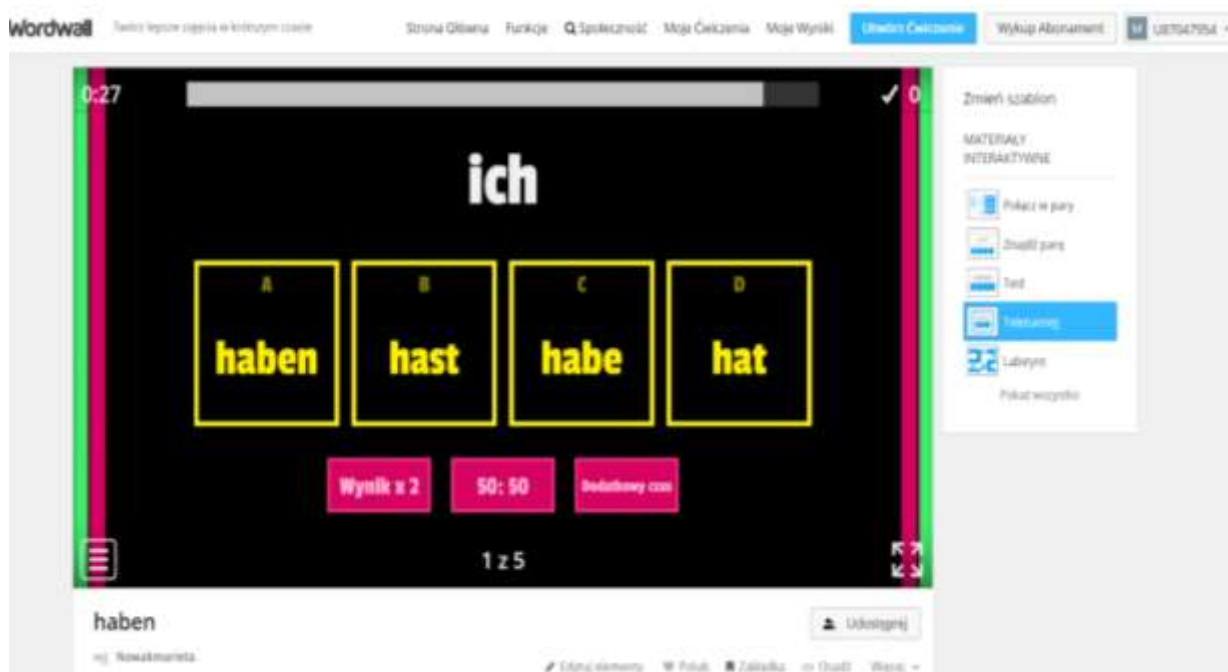
Źródło: wordwall.net

Załącznik 3: zdjęcie 3 - Materiał do ćwiczenia *połącz w pary* wykonany w aplikacji WordWall



Źródło: wordwall.net

Załącznik 4: zdjęcie 4 - Materiał do ćwiczenia *znajdź parę* wykonany w aplikacji WordWall



Źródło: wordwall.net

Opracowanie: Magdalena Lewandowska

SCENARIUSZ

historia

SCENARIUSZ ZAJĘCIA DLA:

uczniów klasy IV szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela historii

TEMAT: Mikołaj Kopernik - człowiek, który wstrzymał słońce.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- przybliżenie postaci Mikołaja Kopernika jako postaci o doniosłym znaczeniu na polskiej kultury i nauki
- umiejscowienie postaci Mikołaja Kopernika na tle epoki renesansu w Polsce

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- potrafi wymienić osiągnięcia Mikołaja Kopernika
- umie wyjaśnić na czym polega teoria geocentryczna i heliocentryczna
- rozumie pojęcie: Człowiek renesansu i żak
- potrafi wskazać wpływ nauki na życie ludzi
- wyszukuje informacji w tekście

METODY PRACY:

- praca synchroniczna na platformie Google Meet
- rozmowa nauczająca
- praca pod kierunkiem

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- Zintegrowana Platforma Edukacyjna [Mikołaj Kopernik - człowiek renesansu - Zintegrowana Platforma Edukacyjna \(zpe.gov.pl\)](https://zpe.gov.pl) (Dostępne: 21.09.2021)
- platforma Google Meet
- aplikacja Google Formularz

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1:

Część organizacyjna. Powitanie uczniów po zalogowaniu się na platformie Google Meet. Sprawdzenie obecności. (ok.2 min.)

Część 2:

Nauczyciel rozpoczyna lekcję od udostępnienia obraz z aplikacji www.koalatothemax.com <https://koalastothemax.com/?aHR0cHM6Ly9jZG4ucGl4YWJheS5jb20vcGhvdG8vMjAxNC8xMC8xMC8xNi8xNi93YXJzYXctNDgzNTk0Xzk2MF83MjAuanBn> (dostępny 22.09.2021) (Zdjęcie nr 1). Nauczyciel stopniowo odkrywa ukryty obraz Mikołaja Kopernika. Stopniowo odsłaniając prosi uczniów o odgadnięcie, kto jest przedstawiony na prezentowanym zdjęciu. Uczniowie starają się poprawnie odpowiedzieć. Jeżeli uczniowie mają problem z podaniem prawidłowej odpowiedzi, nauczyciel stosuje pytania pomocnicze: Żył blisko 500 lat temu. Jest to uczonym znany na całym świecie. Wiele ulic w miastach nosi jego nazwisko. Związany jest z Toruniem i Fromborkiem. Zatrzymał słońce! Kiedy uczniowie rozwiążą prawidłowo polecenie, nauczyciel wyjaśnia o kim będzie dzisiejszy temat na lekcji historii i prosi uczniów o zapisanie tematu lekcji do zeszytu. (ok.5 min)

Część 3:

Nauczyciel udostępnia uczniom poprzez forum na platformie link z materiałem na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej [Mikołaj Kopernik - człowiek renesansu - Zintegrowana Platforma Edukacyjna \(zpe.gov.pl\)](https://zpe.gov.pl) (dostępny 22.09.2021) W ramach wprowadzenia do tematu nauczyciel przedstawia uczniom czym jest teoria geocentryczna i jak ludzie ponad 500 lat temu postrzegali świat wokół siebie. Udostępnia na swoim ekranie ilustrację z ukazującą teorię geocentryczną (Zdjęcie nr 2) [Teoria geocentryczna – Wikipedia, wolna encyklopedia](https://pl.wikipedia.org/wiki/Teoria_geocentryczna) (dostępny 22.09.2021) Następnie przedstawia na czym polegało odkrycie Mikołaja Kopernika i czym jest teoria heliocentryczna. Udostępnia na swoim ekranie ilustrację pokazującą teorię heliocentryczną. (Zdjęcie nr 3) [Heliocentryzm – Wikipedia, wolna encyklopedia](https://pl.wikipedia.org/wiki/Heliocentryzm) (dostępny 22.09.2021) (ok.8 min.)

Część 4:

W oparciu o materiał na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej nauczyciel przedstawia uczniom życie i działalność Mikołaja Kopernika. Prezentuje poszczególne miejsca związane z działalnością i życiem astronoma. Nauczyciel zwraca uwagę uczniom w ilu dziedzinach nauki specjalizował się bohater dzisiejszej lekcji. (ok.3 min.)

Po omówieniu związku Mikołaja z Krakowem, nauczyciel prosi uczniów o wykonanie ćwiczenia 2 (Zdjęcie nr 4) (ok.5 min) wybranego ucznia o wybranie i wskazanie prawidłowej odpowiedzi do (Jeśli uczeń wybierze nieprawidłową odpowiedź, prosimy kolejnego ucznia o wskazanie odpowiedzi. Możemy również stosować krótkie informacje pomocnicze dla uczniów).

Następnie przybliża okres działalności Kopernika w Toruniu i prosi uczniów o wykonanie ćwiczenia nr również ćwiczenia 4. (Zdjęcie nr 5) (5 min)

Następnie omawia czas pobytu w Lidzbarku Warmińskim, Olsztynie i ostatni okres w życiu astronoma w Fromborku. (ok. 2 min.)

Część 5:

W ramach podsumowania lekcji, nauczyciel udostępnia uczniom link do ćwiczenia w aplikacji Google Formularz <https://forms.gle/LPggRmbLzgmFymbQ8> (dostępny 24.09.2021)(Zdjęcie nr 6) (10 min.) Nauczyciel zachęca uczniów do skorzystania z materiału na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej o Mikołaju Koperniku przy rozwiązywaniu ćwiczenia. Po wykonania ćwiczenia, nauczyciel prosi wybranego ucznia o zaprezentowanie prawidłowych odpowiedzi. W podsumowaniu nauczyciel prosi uczniów o udzielenie odpowiedzi na pytanie: Co oznacza zdanie? Wstrzymał słońce, ruszył słońce. Nauczyciel wspomaga odpowiedzi ucznia

Zadanie domowe:

Wyszukaj w różnych źródłach informacji, jednej ciekawostki z życia Kopernika i opisz ją w zeszycie.

PRACA Z UCZNIEM Z SPE

Uczniowie z SPE przy wykonywaniu ćwiczeń interaktywnych mają wydłużony czas, jeśli tego potrzebują. Mogą również skorzystać z pytań pomocniczych nauczyciela.

BIBLIOGRAFIA

Rozporządzenie z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.)

ZAŁĄCZNIKI:

Zdjęcie nr 1:

[Warszawa Mikołaj Kopernik Pomnik - Darmowe zdjęcie na Pixabay](https://pixabay.com/pl/photos/warszawa-miko%2aj-kopernik-pomnik-483594/) (23.09.2021)
<https://pixabay.com/pl/photos/warszawa-miko%2aj-kopernik-pomnik-483594/>
<https://koalastothemax.com/?aHR0cHM6Ly9jZG4ucGl4YWJheS5jb20vcGhvdG8vMjAxNC8xMC8xMC8xNi8xNi93YXJzYXctNDgzNTk0Xzk2MF83MjAuanBn>

Źródło: pixabay.com



Zdjęcie nr 2:

Ptolemeuszowski model geocentrycznej budowy wszechświata autorstwa portugalskiego kosmografa i kartografa Bartolomeu Velho (1568) [Bartolomeu Velho 1568 - Teoria geocentryczna – Wikipedia, wolna encyklopedia](#) (22.09.2021)

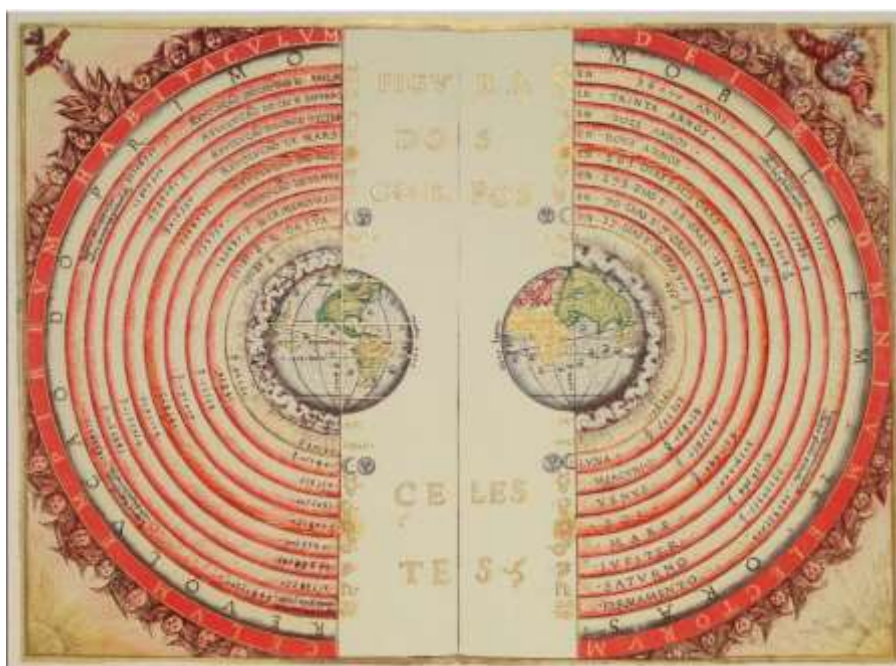
Źródło: Domena Publiczna



Zdjęcie nr 3

Heliocentryzm, grafika z dzieła *Harmonia Macrocosmica* (1660) [Heliocentric - Heliocentryzm – Wikipedia, wolna encyklopedia](#) (22.09.2021)

Źródło: Domena Publiczna



Zdjęcie nr 4

Ćwiczenie interaktywne. Źródło: zpe.gov.pl

Ćwiczenie 2

Mikołaj Kopernik uczył się w Akademii Krakowskiej, ponieważ...

- ☐ w Akademii Krakowskiej uczono w języku polskim, a Kopernik nie znał innych języków.
- ☐ jedynie w Krakowie mogli kształcić się duchowni.
- ☐ był to jedyny uniwersytet w Polsce.



Sprawdź

[Pokaż odpowiedź](#)

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Zdjęcie nr 5

Ćwiczenie interaktywne. Źródło: zpe.gov.pl

Ćwiczenie 4

Dom Mikołaja Kopernika wybudowany jest w powszechnym dla średniowiecza stylu gotyckim, ponieważ...

- ☐ ma strzelisty, wysoki dach.
- ☐ jest zdobiony wieloma rzezbami stojącymi przed wejściem.
- ☐ ma płaski dach.
- ☐ ma wąskie i wysokie okna.



Sprawdź

[Pokaż odpowiedź](#)

Źródło: Contentplus.pl sp. z o.o., licencja: CC BY 3.0.

Zdjęcie nr 6

<https://forms.gle/LPggRmbLzgmFxmbQ8>

Mikołaj Kopernik i jego dzieje.

Zaloguj się w Google, aby zapisać postępy. Więcej informacji

wymagane

Wpisz swoje imię i nazwisko *

Twoja odpowiedź

W jakiej epoce urodził się Mikołaj Kopernik? 1 punkt

☐ W nowożytnej

☐ W średniowiecznej

☐ W starożytnej

W jakim mieście w Polsce studiował? 1 punkt

☐ W Krakowie

☐ W Poznaniu

☐ W Gdańsku

Zaznacz z jakimi dziedzinami związany był Mikołaj Kopernik. 1 punkt

☐ Medycyna

☐ Malarstwo

☐ Astronomia

☐ Górnictwo

☐ Ekonomia

Źródło: google.pl

Opracowanie: Paweł Feliszek

SCENARIUSZ

historia

ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy V szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela historii

TEMAT: Bolesław Chrobry – jak zostać królem i osiągnąć sukces?

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Chronologia historyczna:

- umieszczanie procesów, zjawisk i faktów historycznych w czasie oraz porządkowanie ich i ustalanie związków przyczynowo - skutkowych,
- dostrzeganie zmiany w życiu politycznym i społecznym oraz ciągłości w rozwoju kulturowym.

Analiza i interpretacja historyczna:

- krytyczne analizowanie informacji uzyskanych z różnych źródeł [...], próba wyciągania z nich wniosków,
- lokalizacja w przestrzeni procesów, zjawisk i faktów historycznych przy wykorzystaniu map [...],
- objaśnianie związków przyczynowo - skutkowych, analizowanie zjawisk i procesów historycznych.

Tworzenie narracji historycznej:

- konstruowanie ciągów narracyjnych przy wykorzystaniu zdobytych informacji źródłowych,
- posługiwanie się pojęciami historycznymi i wyjaśnianie ich znaczenia,
- przedstawianie argumentów uzasadniających własne stanowisko w odniesieniu do procesów i postaci historycznych,
- tworzenie krótkich i długich wypowiedzi: planu, notatki, rozprawki, prezentacji.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Polska w okresie wczesnopiastowskim.

Uczeń:

- sytuuje w czasie i przestrzeni państwo pierwszych Piastów;
- charakteryzuje rozwój i kryzys monarchii Bolesława Chrobrego.

METODY PRACY:

- praca synchroniczna na platformie Google Meet - Google Classroom
- elementy pogadanki i wykładu
- praca z aplikacjami: wizer.me, jamboard, app.wisdya.co, LearningApps, Youtube

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer lub smartfon z dostępem do internetu
- Google Classroom/Google Meet
- wirtualna tablica Jamboard
- aplikacja LearningApps
- aplikacja app.wisdya.co
- aplikacja wizer.me
- film na Youtube z cyklu "Historia pod ostrym kątem" - tytuł odcinka: "Polska Bolesława Chrobrego"
- Zintegrowana Platforma Edukacyjna, temat „Od ekspansji do upadku władzy pierwszych Piastów”

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut (w tym 25 minut pracy własnej ucznia)

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Faza wprowadzająca:

1. Uczniowie i nauczyciel logują się do platformy Google Classroom, nauczyciel wita się z klasą i sprawdza obecność w e-dzienniku (2 min.).
2. Nauczyciel informuje, jaki jest temat lekcji oraz podaje jego cele w formie NaCoBeZu.

Cele lekcji w języku ucznia:

- poznam przyczyny i następstwa zjazdu gnieźnieńskiego;
- poznam przebieg rządów Bolesława Chrobrego;
- dowiem się, kiedy i gdzie miała miejsce pierwsza koronacja królewska;

Faza właściwa:

1. Nauczyciel udostępnia uczniom na czacie Google Meet Classroom

link do filmu:

https://www.youtube.com/watch?v=kr34CYsdUCs&ab_channel=Historiapodostrymk%C4%85tem [dostęp online: 02.10.2021] z prośbą o obejrzenie fragmentu

od 0:20 min. do 1:38 min. dotyczącego misji chrystianizacyjnej biskupa Wojciecha. Przed uruchomieniem nagrania nauczyciel informuje uczniów, aby zwrócili uwagę, skąd pochodził biskup Wojciech oraz jaki był cel i następstwa jego misji. Po obejrzeniu nagrania nauczyciel omawia z uczniami informacje uzyskane z filmu (6 min.).

Przykładowa notatka z lekcji – pkt 1

Rok 997 – nieudana próba schrystianizowania pogańskich Prusów przez biskupa Wojciecha zakończona śmiercią duchownego.

2. Nauczyciel udostępnia uczniom ekran komputera z fragmentem *Kroniki polskiej* Galla Anonima. Uczniowie mają za zadanie przeczytać tekst źródłowy, a następnie ustalić, czy informacje pod tekstem są prawdziwe, czy fałszywe, zaznaczając odpowiednio "P" lub "F" w zadaniu udostępnionym przez link w aplikacji www.app.wisdya.co. [dostęp online: 02.10.2021] (6min).

Załącznik 1: zdjęcie 1

Fragment *Kroniki polskiej* Galla Anonima: „Bolesław Chrobry na przybycie cesarza przygotował przedziwne cuda. Najpierw hufce przeróżne rycerstwa, następnie dostojników rozstawił, jak chóry, na obszernej równinie, a poszczególne, z osobna stojące hufce wyróżniała odmienna barwa strojów. A nie była to [tania] pstrokaczna byle jakich ozdób, lecz najkosztowniejsze rzeczy, jakie można znaleźć gdziekolwiek na świecie. Bo za czasów Bolesława każdy rycerz i każda niewiasta dworska zamiast sukien lnianych lub wełnianych używali płaszczy z kosztownych tkanin, a skór, nawet bardzo cennych, choćby były nowe, nie noszono na jego dworze bez [podszycia] kosztowną tkaniną i bez złotych frędzli. Złoto bowiem za jego czasów było tak pospolite u wszystkich jak [dziś] srebro, srebro zaś było tanie jak słoma.”

<https://www.lektury.one.pl/Kronika-Polska/> [dostęp: 02.10. 2021]

3. Nauczyciel prosi o obejrzenie kolejnego fragmentu filmu (1:38 min. - 2:36 min.).
Przed wysłuchaniem fragmentu dotyczącego zjazdu gnieźnieńskiego uczniowie otrzymują na czacie lekcji link do zadania polegającego na ułożeniu we właściwej kolejności wydarzeń związanych ze zjazdem: (7 min.)

<https://learningapps.org/5211294> [dostęp: 02.10.2021]

Załącznik 1: zdjęcie 2

notatka z lekcji – pkt 2

Rok 1000 - zjazd w Gnieźnie:

- a) pielgrzymka Ottona III do grobu św. Wojciecha
 - b) utworzenie arcybiskupstwa w Gnieźnie oraz biskupstw we Wrocławiu, Krakowie i Kołobrzegu
 - c) wstępna zgoda cesarza na koronację królewską
 - d) Chrobry sojusznikiem cesarza w planie zbudowania uniwersalnej Europy
4. Uczniowie zapoznają się z fragmentem tematu *Od ekspansji do upadku władzy pierwszych Piastów* zamieszczonym na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej <https://zpe.gov.pl/a/od-ekspansji-do-upadku-wladzy-pierwszych-piastow/D10P43CU4> [dostęp 02.10.2021] a następnie razem z nauczycielem omawiają kierunki polityki zagranicznej Bolesława Chrobrego – wojny z Niemcami, zajęcie Czech, Słowacji i Moraw, wyprawa na Ruś (5 min.).

Notatka z lekcji – pkt 3

Polityka podbojów:

- a. 1002 - 1018 - wojny polsko-niemieckie o Miłsko i Łużyce ;1018 - pokój w Budziszynie,
 - b. czasowe włączenie do Polski Czech, Moraw i Słowacji,
 - c. 1018 - zdobycie Kijowa i przyłączenie Grodów Czerwieńskich
5. Nauczyciel przedstawia datę i okoliczności koronacji królewskiej Bolesława Chrobrego. Wskazuje na doniosłość tego wydarzenia, jego znaczenie w budowaniu silnej pozycji państwa i autorytetu monarchy w Europie. (3 min)

Notatka z lekcji – pkt 4

Rok 1025 - koronacja królewska Bolesława Chrobrego w Gnieźnie

Faza podsumowująca:

1. Nauczyciel prosi uczniów, aby w ramach podsumowania na tablicy jamboard <https://jamboard.google.com/> [dostęp: 02.10.2021] za pomocą kolorowych kartek ocenili dokonania władcy: (8 min).

- sukcesy (jasnozielone karteczki)
- niepowodzenia (pomarańczowe notatki)

Załącznik 2: zdjęcie 3 [przykładowa tablica jamboard z odpowiedziami uczniów]

2. Nauczyciel podaje link na czacie zadanie polegające na ułożeniu w porządku chronologicznym wydarzeń z okresu panowania tego władcy (5 min).

<https://learningapps.org/create?new=70&from=pi15nictt18#preview>

[dostęp:02.10.2021]

Załącznik 2: zdjęcie 4

3. Zadanie domowe: rozwiąż quiz w aplikacji Quizizz:

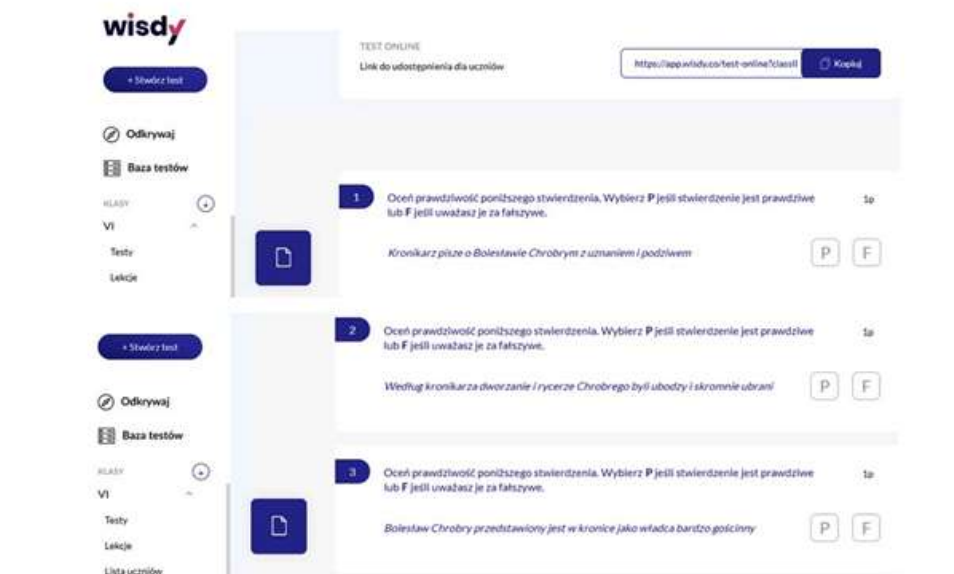
Załącznik 3: zdjęcie 5

BIBLIOGRAFIA:

- Gall Anonim, *Kronika polska*, w: <https://wolnelektury.pl/>
- *Historia pod ostrym kątem*, odcinek: *Polska Bolesława Chrobrego*, platforma Youtube, https://www.youtube.com/watch?v=kr34CYsdUCs&ab_channel=Historia_podostrymk%C4%85tem, [licencja Creative Commons]
- <https://learningapps.org/create?new=70&from=pi15nictt18#preview>
- www.app.wisdy.com.
- <https://learningapps.org/5211294>
- <https://jamboard.google.com>
- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej](#) (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [Dostęp: 02.10.2021]
- Zintegrowana Platforma Edukacyjna, <https://zpe.gov.pl/a/od-ekspansji-do-upadku-wladzy-pierwszych-piastow/D10P43CU4>

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1: zdjęcie1



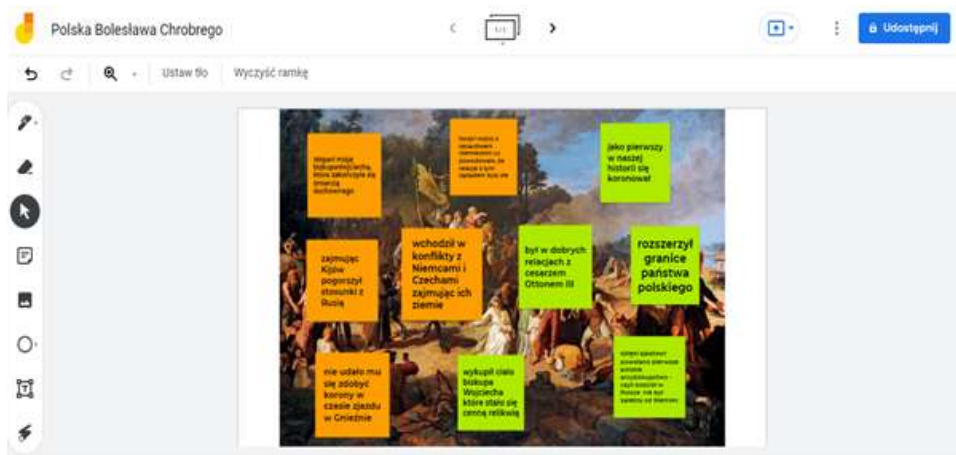
Zdjęcie 1 Zadanie typu "prawda-fałsz" Źródło: Aplikacja wisdy.com.

Załącznik 1: zdjęcie 2



Zdjęcie 2. Zadanie "ułóż chronologicznie" Źródło: Aplikacja LearningApps

Załącznik 2: zdjęcie 3



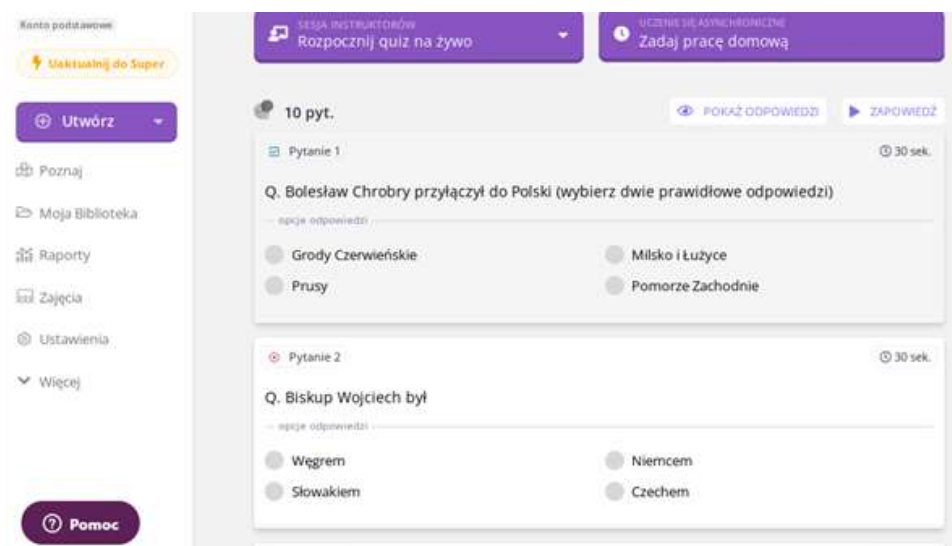
Zdjęcie 3. Przykładowa tablica z odpowiedziami uczniów. Źródło: Aplikacja jamboard

Załącznik 2: zdjęcie 4



Zdjęcie 4. Zadanie typu "ułóż chronologicznie". Źródło: Aplikacja LearningApps.

Załącznik 3: zdjęcie 5



Zdjęcie 5 obraz zawierający test o Bolesławie Chrobrym. Źródło: Aplikacja Quizizz

Opracowanie: Emilia Buczak

SCENARIUSZ

historia

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VIII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela historii

TEMAT: Powstanie „Solidarności”

CELE KSZTAŁCENIA (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Cele ogólne powiązane z podstawą programową:

- wyjaśnia przyczyny i następstwa strajków sierpniowych w 1980 r.;
- charakteryzuje ruch społeczny „Solidarność”.

TREŚCI NAUCZANIA (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- wyjaśnia znaczenie terminów: strajk okupacyjny, strajk solidarnościowy, 21 postulatów, wydarzenia sierpniowe, porozumienia sierpniowe, NSZZ Solidarność.
- zna datę wymienionych wyżej wydarzeń,
- identyfikuje postacie Lecha Wałęsy, Anny Walentynowicz, Stanisława Kani, Wojciecha Jaruzelskiego, Andrzeja Gwiazdy, Ryszarda Kuklińskiego,
- przedstawia przyczyny i skutki strajków sierpniowych w 1980,
- potrafi wyjaśnić w jaki sposób władze komunistyczne przygotowywały się do konfrontacji z opozycją

METODY PRACY:

- metoda aktywizująca – analiza SWOT,
- praca z tekstem podręcznika,
- elementy wykładu,
- praca z tekstem źródłowym.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- podręcznik „Wczoraj i dziś 8” (s. 207–211),
- karta pracy „Powstanie Solidarności” (1,2)

PRZEWIDYWANY CZAS: 1 godzina dydaktyczna – 45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Czynności organizacyjne: sprawdzenie obecności i podanie tematu lekcji.
2. W ramach wprowadzenia nauczyciel poleca przypomnieć uczniom przyczyny powstania opozycji antykomunistycznej w Polsce.
3. Przedstawienie celu lekcji.
4. Nauczyciel w formie wykładu przedstawia przyczyny oraz przebieg strajków w sierpniu 1980r. Wyjaśnia pojęcie strajku solidarnościowego oraz zwraca uwagę na wsparcie okazane strajkującym przez intelektualistów i działaczy związanych z KOR.

W trakcie wykładu przedstawia zdjęcia Lecha Wałęsy, Anny Walentynowicz, Stanisława Kani i Andrzeja Gwiazdy:

- https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTnD8aP8q9SdaA6KQrBTR1PN5JFn_k6dW5D6g&usqp=CAU [dostęp: 26.09.2021]
- <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTrXPu2w7czRXWRQB2t2yPSFvgFcpwXP3dtfQ&usqp=CAU> [dostęp: 26.09.2021]
- https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQ9y7_cz3USZjbsRb64y2ISG306Bd5dHs5dpw&usqp=CAU [dostęp: 26.09.2021]

Dodatkowo uzupełnia wykład krótkim filmem:

<https://www.youtube.com/watch?v=OP5Yif6WU0o> [dostęp: 26.09.2021]

Uczniowie rysują w zeszytach oś czasu, na której zaznaczają datę strajku w stoczni i datę porozumień sierpniowych oraz rozwiązują zadania z karty pracy 1 (Załącznik 1).

5. Uczestnicy zajęć czytają tekst *Utworzenie NSZZ Solidarność* ze s. 209 podręcznika (alternatywnie nauczyciel może skorzystać z dowolnego wydawnictwa na którym pracuje). Podczas rozmowy kierowanej omawiają okoliczności powstania i rejestracji tego związku oraz pojęcie „karnawał »Solidarności«” i zmiany, które dokonały się w tym czasie.
6. Nauczyciel opowiada o przygotowaniach władz do konfrontacji z „Solidarnością” o stanowisku ZSRs wobec sytuacji w Polsce, roli Ryszarda Kuklińskiego,

manewrach wojskowych przy polskich granicach, objęciu stanowiska premiera przez Wojciecha Jaruzelskiego oraz znaczeniu kryzysu bydgoskiego. W trakcie opowiadania prezentuje zdjęcia Ryszarda Kuklińskiego i Wojciecha Jaruzelskiego:

- <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTEBg5zkOyBVggZjIHllpZXABYiIDKi4gXq2g&usqp=CAU> [dostęp: 26.09.2021]
- <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fdzieje.pl%2Fpostacie%2Fwojciech-jaruzelski&psig=AOvVaw35hLLDad9ajSen3cbzUysF&ust=1632777586961000&source=images&cd=vfe&ved=2ahUKEwi5mujRyJ3zAhVUxSoKHd4VC1MQr4kDegUIARCyAQ> [dostęp: 26.09.2021]

7. Prowadzący przedstawia decyzje podjęte podczas I Zjazdu Delegatów NSZZ „Solidarność”.
8. Uczniowie wykorzystują zdobyte na lekcji informacje podczas dyskusji, w której przy pomocy nauczyciela wymieniają mocne i słabe strony powstania „Solidarności” oraz szanse i zagrożenia, jakie się z nim wiązały. Zebrane wnioski zapisują w zeszytach oraz rozwiązują kartę pracy 2 (Załącznik 2).
9. Podsumowanie i zakończenie zajęć

Zadanie domowe

Co Twoim zdaniem zadecydowało o sukcesie protestów robotniczych w sierpniu 1980 r.?

BIBLIOGRAFIA:

- podręcznik do historii klasa „Wczoraj i dziś 8”, wydawnictwo Nowa Era.
- Rozporządzenie [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#)

- https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTnD8aP8q9SdaA6KQrBTR1PN5JFn_k6dW5D6g&usqp=CAU [dostęp: 26.09.2021]
- <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTrXPu2w7czRXWRQB2t2yPSFvgFcpwXP3dtfQ&usqp=CAU> [dostęp: 26.09.2021]
- https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQ9y7_cz3USZjbsRb64y2ISG306Bd5dHs5dpw&usqp=CAU [dostęp: 26.09.2021]
- <https://www.youtube.com/watch?v=OP5Yjf6WU0o> [dostęp: 26.09.2021]
- <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTEbg5zkOyBVggZjIHllpZXABYiIDKi4gXq2g&usqp=CAU> [dostęp: 26.09.2021]
- <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fdzieje.pl%2Fpostacie%2Fwojciech-jaruzelski&psig=AOvVaw35hLLDad9ajSen3cbzUysF&ust=1632777586961000&source=images&cd=vfe&ved=2ahUKEwi5mujRyJ3zAhVUxSoKHd4VC1MQR4kDegUIARCyAQ> [dostęp: 26.09.2021]

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1 - Karta pracy 1

1. Podaj imiona i nazwiska osób, których biogramy zamieszczono poniżej.

Pułkownik Wojska Polskiego, tajny współpracownik amerykańskich służb wywiadowczych.

Współzałożyciel i pierwszy przewodniczący NSZZ „Solidarność”, laureat Pokojowej Nagrody Nobla i prezydent III Rzeczypospolitej.

Działaczka Wolnych Związków Zawodowych, pracowała w Stoczni Gdańskiej jako suwnicowa. Strajk w tym zakładzie wybuchł po zwolnieniu jej z pracy w 1980 r. Zginęła w katastrofie smoleńskiej.

2. Ustal właściwą kolejność wydarzeń, wpisując obok nich numery od 1 do 6.

Wydarzenie	Numer
podpisanie tzw. porozumień sierpniowych	
kryzys bydgoski	
ogłoszenie 21 postulatów w Stoczni Gdańskiej	
powstanie NSZZ „Solidarność”	
zamach na papieża Jana Pawła II	
strajk w Stoczni Gdańskiej im. Lenina	

Źródło: zasoby własne

Załącznik 2 - Karta pracy 2

1. Na podstawie zdjęć i fragmentów filmów wypisz cztery, Twoim zdaniem, najważniejsze postulaty robotnicze z Sierpnia '80.

- a)
- b)
- c)
- d)

2. Podaj przynajmniej 3 nazwiska osób reprezentujących strajkujących podczas rozmów ze stroną rządową:

.....

.....

.....

.....

3. Wskaż trzy przyczyny wybuchów strajków sierpniowych w Polsce w 1980 r.

- a)
- b)
- c)

Źródło: zasoby własne

Opracowanie: Wioleta Guzera

SCENARIUSZ

wiedza o społeczeństwie

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela wiedzy o społeczeństwie

TEMAT: Jak rozumieć patriotyzm w XXI wieku?

CELE KSZTAŁCENIA (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Cele ogólne powiązane z podstawą programową:

- pogłębianie wiedzy w zakresie funkcjonowania wspólnoty etnicznej i narodowej;
- rozwijanie umiejętności w zakresie komunikacji społecznej;
- wzbogacanie umiejętności w zakresie dyskusji i przedstawiania własnych argumentów.

TREŚCI NAUCZANIA (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- wyjaśnia proces budowy więzi narodowej;
- rozumie pojęcie tożsamości narodowej i lokalnej;
- zna symbole narodowe;
- wyjaśnia, czym charakteryzuje się postawa patriotyczna młodego i dorosłego człowieka.

METODY PRACY:

- praca synchroniczna przy wykorzystaniu platformy google meet classroom (alternatywnie innej używanej platformy w szkole);
- praca asynchroniczna przy wykorzystaniu platformy google meet classromm (alternatywnie innej używanej platformy);
- pogadanka;
- dyskusja;
- mapa myśli;
- praca indywidualna;
- burza mózgów;

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- film edukacyjny;
- gry edukacyjne w aplikacji wordwall;
- tablety, smartfony;
- tablica interaktywna;
- aplikacja do głosowania i tworzenia mapy myśli mentimeter

PRZEWIDYWANY CZAS: 1 godzina dydaktyczna – 45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Faza wstępna

Czynności organizacyjne. Zalogowanie się do szklonej platformy Google Classroom, powitanie, sprawdzenie obecności. Podanie tematu lekcji przez nauczyciela.

2. Faza właściwa

- Odtworzenie filmu pt. *Animowana historia Polski*: dostępny online: <https://tiny.pl/gslcr> [Dostęp: 26.09.2021]
- Po obejrzeniu filmu nauczyciel rozpoczyna dyskusję moderowaną, w której zostaną postawione następujące pytania:
 - ✓ Czym jest tożsamość narodowa?
 - ✓ W jaki sposób ona powstaje?
 - ✓ Co ma wpływ na jej tworzenie?
 - ✓ Jak wspólne doświadczenia historyczne wpływają na budowanie tożsamości narodowej?

2.1. Nauczyciel udostępnia ekran i podaje uczniom link lub wyświetla kod QR

do aplikacji <https://www.mentimeter.com> w aktywnej prezentacji, do której uczniowie wchodzą przez www.menti.com i uzyskują dostęp na podstawie kodu do prezentacji. Nauczyciel na prezentacji przedstawia pytanie do klasy: Czym jest PATRIOTYZM? Uczniowie odczytują pytanie i udzielają odpowiedzi na zadane pytanie. Odpowiedzi wyświetlają się w postaci mapy myśli na wspólnie udostępnionej tablicy.

2.2. Nauczyciel podsumowuje te rozważania. Omawia je i przedstawia współczesne rozumienie patriotyzmu, wykorzystując w tym celu wyniki badania CBOS ze strony ZPE: <https://tiny.pl/7mxt1> [Dostęp: 26.09.2021]

2.3. Nauczyciel podaje kolejny link uczniom do <https://www.mentimeter.com>, na którym przygotował sondę na temat postaw patriotycznych.

Ankietowani powinni zaznaczyć trzy najważniejsze odpowiedzi spośród listy przedstawionej poniżej:

- Walka w obronie kraju w razie zagrożenia;
- Uczciwa praca, rzetelna nauka;
- Przestrzeganie prawa, płacenie podatków;
- Udział w wyborach, aktywność polityczna;
- Znajomość historii i tradycji;
- Ochrona zdrowia obywateli i środowiska naturalnego;
- Uroczyste obchodzenie świąt państwowych;
- Działalność charytatywna i wolontariat;
- Szacunek i pomoc dla obywateli innych państw;
- Duma z osiągnięć wybitnych Polaków.

Uczniowie przeprowadzają szybkie głosowanie, a ich odpowiedzi widać na tablicy. Nauczyciel, krótko podsumowuje wyświetlone wyniki. Hasła do ankiety przygotowane są na podstawie badania CBOS ze strony ZPE

3. Symbole narodowe. Nauczyciel prosi uczniów o wymienienie symboli narodowych, po czym proponuje grę dostępną online: <https://tiny.pl/9rc91> [Dostęp: 26.09.2021]
4. Na podsumowanie zajęć za pomocą burzy mózgu uczniowie przypominają wszystkie pojęcia omówione w czasie zajęć oraz wspólnie wykonują jedną z pieśni patriotycznych, wybór dowolny, proponowana: „My pierwsza Brygada” dostępna online <https://tiny.pl/9rc9l> [dostęp: 26.09.2021] (Załącznik 1); Przed zajęciami nauczyciel rozsyła pieśń uczniom lub umieszcza jej treść na szkolnej platformie. Nauczyciel włącza podkład dostępny online: <https://tiny.pl/9rc9n> [dostęp: 26.09.2021] i wspólnie z uczniami wykonują pieśń.
5. Zadanie dodatkowe dla chętnych uczniów po zakończonych zajęciach: gra edukacyjna ze strony Niepodległa.pl. „Odkrywanie historii, jaka była naprawdę”. <https://tiny.pl/9rc9v> [dostęp: 26.09.2021]

PRACA Z UCZNIEM ZE SPE

Uczniom z SPE należy przygotować osobne ćwiczenia na wordwallu, w którym będą mieli mniejszą liczbę zadań, inaczej mierzony czas w zależności od potrzeb uczniów. Uczniom szczególnie zdolnym warto przygotować zestaw dodatkowych zadań.

BIBLIOGRAFIA:

- Wiłkowska A., Fijałkowski A., (2016) Jaki patriotyzm? Łódź, wyd. Difin
- Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [Dostęp: 02.10.2021]
- <https://www.youtube.com/watch?v=2DrXgj1NwN8> [Dostęp: 26.09.2021]
- <https://niepodlegla.men.gov.pl/#/missions> [Dostęp: 26.09.2021]
- <https://wordwall.net/resource/6200176/%C5%9Bwi%C4%99to-niepodleg%C5%82o%C5%9Bci> [Dostęp: 26.09.2021]
- <https://epodreczniki.pl/a/wspolczesny-patriotyzm/DWN84ym7S> [Dostęp: 26.09.2021]
- Tekst pieśni patriotycznej: My Pierwsza Brygada
<https://piosenki.biesiadne.com/pierwsza-brygada/#:~:text=My%20Pierwsza%20Brygada%20-%20tekst%20Legiony%20to%20żołnierska,nie%20ma%20zwątpienia%2C%20Dodawał%20sił%20-%20wędrowki%20kres.> [Dostęp: 26.09.2021]

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1:

Źródło: piosenki.biesiadne.com

My Pierwsza Brygada – tekst

Legiony to żołnierska nuta,
Legiony to ofiarny stos,
Legiony to żołnierska buta,
Legiony to straceńców los.
My, Pierwsza Brygada,
Strzelecka gromada,
Na stos rzuciliśmy swój życia los,
Na stos, na stos.
O ileż męk, ileż cierpienia,
O ileż krwi, wylanych łez.
Pomimo to – nie ma zwątpienia,
Dodawał sił – wędrówki kres.
My, Pierwsza Brygada...
Mówili żeśmy stumanieni,
Nie wierząc nam, że chcieć to móc.
Leliśmy krew osamotnieni,
A z nami był nasz drogi wódz!
My, Pierwsza Brygada...
Inaczej się dziś zapatrują
I trafić chcą do naszych dusz,
I mówią, że nas już szanują,
Lecz właśnie czas odwetu już!
My, Pierwsza Brygada...
Nie chcemy dziś od was uznania,
Ni waszych mów, ni waszych łez.
Skończyły się dni kołatania
Do waszych dusz, do waszych serc.
My, Pierwsza Brygada...

Dziś nadszedł czas pokwitowania
Za mękę serc i katusz dni.
Nie chcecie więc politowania,
Zasadą jest: za krew chciej krwi.
My, Pierwsza Brygada...
Umieliśmy w ogień zapalu
Młodzieńczych wiar rozniecić skry,
Nieść życie swe dla ideału
I swoją krew i marzeń sny.
My, Pierwsza Brygada...
Potrafim dziś dla potomności
Ostatki swych poświęcić dni,
Wśród fałszów siać siew szlachetności
Miazgą swych ciał, żarem swej krwi.
My, Pierwsza Brygada...

Opracowanie: Anna Wróbel

SCENARIUSZ

wiedza o społeczeństwie

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA

uczniów klasy VIII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ

nauczyciela wiedzy o społeczeństwie

TEMAT: Samorząd terytorialny.

CELE KSZTAŁCENIA- WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- wyjaśnianie znaczenia aktywności obywatelskiej;
- powiększanie wiedzy na temat własnej tożsamości lokalnej, regionalnej i obywatelskiej;
- rozpoznawanie problemów najbliższego otoczenia i szukanie ich rozwiązań;
- wykazywanie konieczności współdziałania w życiu społecznym i wyjaśnianie istoty samorządności.

TREŚCI NAUCZANIA - WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- rozumie istotę samorządu, w tym samorządu terytorialnego;
- wymienia zadania samorządu gminnego, powiatowego i województwa;
- podaje, w jakim wydziale starostwa powiatowego, gminy można załatwić wybrane sprawy; posługuje się formularzami urzędowymi – wypełnia wniosek o paszport (delegatura urzędu wojewódzkiego);
- wymienia organy stanowiące i wykonawcze samorządu gminnego, powiatowego i wojewódzkiego; przedstawia, jak są one wybierane i jak mogą zostać odwołane;

METODY PRACY:

- wykład
- dyskusja
- metoda praktyczna
- burza mózgu
- q-sort
- praca indywidualna

- praca w grupie

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- prezentacja
- gry edukacyjne w aplikacji wordwall
- tablety, smartfony
- tablica interaktywna
- aplikacja do głosowania i tworzenia mapy myśli mentimeter
- druki urzędowe

PRZEWIDYWANY CZAS ZAJĘĆ: 3 godziny dydaktyczne - 3x45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1 (1x45) Cel danej części: uczeń poznaje definicje samorządu oraz jego zadania na poszczególnych szczeblach.

Przebieg zajęć:

Temat: Samorząd terytorialny - pojęcia podstawowe.

1. Czynności organizacyjne. Zalogowanie się do szkolnej platformy np. Google Classroom, powitanie, sprawdzenie obecności.

2. Wprowadzenie:

Nauczyciel zadaje pytanie uczniom: Co łączy ludzi mieszkających na jednym osiedlu lub w jednej wiosce? Uczniowie mogą zapisywać swoje skojarzenia na tablicy dostępnej na platformie np. Google Jamboard lub nauczyciel udostępnia ekran i podaje uczniom link lub wyświetla kod QR do aplikacji

(<https://www.mentimeter.com>) w aktywnej prezentacji do której uczniowie wchodzić przez www.menti.com i uzyskują dostęp na podstawie kodu do prezentacji.

Uczniowie odczytują pytanie i udzielają odpowiedzi na zadane pytanie. Odpowiedzi wyświetlają się w postaci mapy myśli na wspólnie udostępnionej tablicy.

3. Wykorzystując prezentację:

<https://view.genial.ly/5fdf8654a666f40d7dc63546/game-action-samorząd-terytorialny>

[dostęp: 26.09.2021] nauczyciel prowadzi, krótki wykład na temat istoty samorządu terytorialnego, omawia jego strukturę, wprowadza pojęcie decentralizacji.

4. Wykorzystując jeden z aktywnych elementów prezentacji nauczyciel wyświetla rysunek miasta na podstawie którego uczniowie próbują odgadnąć jakie zadania ma gmina. Rysunek przedstawia Załącznik 1, dostępny online:

https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&insightstoken=bcid_RC0xN1ax2EsDcA*ccid_LTE3VrHY&form=ANCMS1&iss=SBIUPLOADGET&selectedindex=0&id=-78453893&ccid=LTE3VrHY&exph=448&expw=600&vt=2&sim=11 [dostęp: 26.09.2021]

5. Odsłaniając kolejną ikonę prezentacji nauczyciel wyświetla zadania poszczególnych szczebli samorządu.

6. Uczniowie wykonują ćwiczenie za pomocą aplikacji Wordwall:

<https://wordwall.net/pl/resource/9566493/wos/zadania-samorządu-terytorialnego>

[dostęp: 26.09.2021]. W zależności od czasu, ćwiczenie można wykonywać wspólnie, powtórzyć, bądź przesłać link uczniom, tak aby każdy rozwiązywał je samodzielnie.

7. Nauczyciel na podstawie prezentacji wyjaśnia, skąd samorzady mają pieniądze na wykonywanie zadań własnych i zleconych.

8. Na podsumowanie lekcji wykonujemy krótkie ćwiczenie z użyciem koła fortuny. Każdy uczeń musi dopasować wylosowane zadanie do odpowiedniego szczebla samorządu: <https://wordwall.net/pl/resource/22312524/kopia-zadania-samorządu-terytorialnego> [dostęp: 26.09.2021r.]

Część 2 (1x45) Cel danej części: uczeń poznaje organy władzy poszczególnych szczebli samorządu terytorialnego oraz sposób ich powoływania.

Temat: Struktura samorządu terytorialnego.

Przebieg zajęć:

1. Czynności organizacyjne. Zalogowanie się do szkolnej platformy np. Google Classroom, powitanie, sprawdzenie obecności.

2. Wprowadzenie: burza mózgów - co zapamiętaliśmy z pierwszej części zajęć.

3. Nauczyciel korzystając z prezentacji:

(<https://view.genial.ly/5fdf8654a666f40d7dc63546/game-action-samorząd-terytorialny>

[dostęp: 26.09.2021r.]) omawia władze trzech szczebli samorządu terytorialnego.

4. Nauczyciel wykorzystując aplikację wordwall wykonuje z uczniami ćwiczenia:

<https://wordwall.net/pl/resource/10947570/wos/szczeble-samorządu> [dostęp:

26.09.2021]. W zależności od czasu, ćwiczenie można wykonywać wspólnie, powtórzyć, bądź przesłać link uczniom, tak aby każdy rozwiązywał je samodzielnie.

5. Nauczyciel zadaje uczniom pytanie: W jaki sposób władze poszczególnych szczebli zostają powołane? Prowadząc z uczniami rozmowę nauczyciel wyjaśnia zasady wyborów władz samorządowych.

6. Na podsumowanie drugiej części zajęć nauczyciel proponuje ćwiczenie:
<https://wordwall.net/pl/resource/10947643/wybory-samorządowe> [dostęp: 26.09.2021r.] oraz <https://wordwall.net/pl/resource/10947454/wos/organy-samorządu> [dostęp: 26.09.2021r.]

Część 3 (1x45) Cel danej części: uczeń poznaje różnicę między administracją rządową a samorządową, wypełnia dokumenty urzędowe oraz rozumie w jaki sposób obywatel może wpływać na decyzje władz lokalnych.

Temat: Obywatel w Urzędzie.

1. Czynności organizacyjne. Zalogowanie się do szkolnej platformy np. Google Classroom, powitanie, sprawdzenie obecności.
2. Nauczyciel korzystając z prezentacji omawia różnicę między administracją rządową a samorządową. Objasnia zasady kontroli administracji samorządowej.
(<https://view.genial.ly/5fdf8654a666f40d7dc63546/game-action-samorząd-terytorialny> [dostęp: 26.09.2021r.])

3. Każdy uczeń wypełnia wniosek paszportowy dostępny online:
<https://paszport.info/wniosek-paszport> [dostęp: 26.09.2021]. Można to ćwiczenie wykonać inaczej. Samemu wypełnić wniosek i zrobić 5 błędów, udostępnić uczniom w formacie pdf i poprosić o ich znalezienie.

4. Obywatel a samorząd. Nauczyciel dzieli klasę na cztery grupy. W tym celu należy stworzyć cztery pokoje. Każda z grup otrzymuje do wyjaśnienia jeden z kafelków zamieszczonych w Załączniku 2. Na podstawie dostępnych zasobów sieci próbują wyjaśnić swoje pojęcia. Po zakończonej pracy, uczniowie wracają do wspólnego pokoju, gdzie prezentują wyniki swojej pracy.

5. Na podsumowanie nauczyciel przeprowadza Quiz za pomocą aplikacji Quizizz, można go zrobić wspólnie wyświetlając go na tablicy, a kolejni uczniowie udzielają odpowiedzi bądź każdy z uczniów wykonuje go samodzielnie.
<https://quizizz.com/admin/quiz/604683914b36e0001bc49f53> [dostęp: 26.09.2021r.]

PRACA Z UCZNIEM ZE SPE

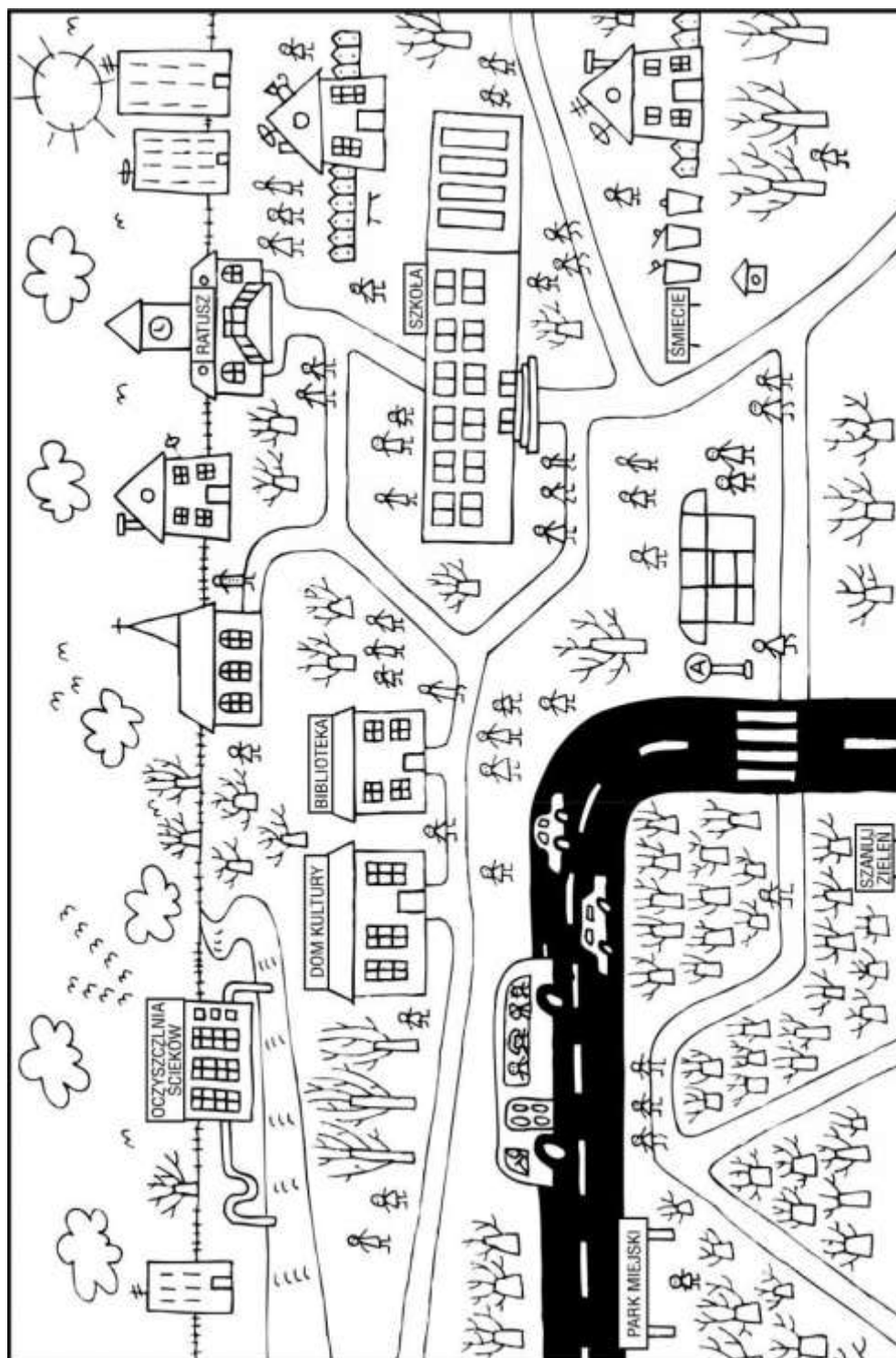
Uczniom ze SPE należy wydłużyć czas pracy lub zmniejszyć ilość zadań w poszczególnych ćwiczeniach. Dla uczniów zdolnych warto przygotować dodatkowy zestaw materiałów do wyszukania lub zachęcić ich do wspierania kolegów w realizacji tego zadania.

BIBLIOGRAFIA:

- Dolnicki B.(2021), *Samorząd terytorialny*, Warszawa, Wolters Kluwer
- Rozporządzenie [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#)
- <https://view.genial.ly/5fdf8654a666f40d7dc63546/game-action-samorzad-terytorialny> [dostęp: 26.09.2021r.]
- <https://wordwall.net/pl/resource/22312524/kopia-zadania-samorządu-terytorialnego> [dostęp: 26.09.2021r.]
- wniosek paszportowy w formacie pdf <https://paszport.info/wniosek-paszport> [dostęp: 26.09.2021r.]
- <https://wordwall.net/pl/resource/22312524/kopia-zadania-samorządu-terytorialnego> [dostęp: 26.09.2021r.]
- <https://wordwall.net/pl/resource/10947570/wos/szczeble-samorządu> [dostęp: 26.09.2021r.]
- <https://wordwall.net/pl/resource/10947643/wybory-samorządowe> [dostęp: 26.09.2021r.]
- <https://wordwall.net/pl/resource/10947454/wos/organy-samorządu> [dostęp: 26.09.2021r.]

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1





Źródło: opracowanie własne

Opracowanie: Anna Wróbel

SCENARIUSZ

matematyka

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela matematyki

TEMAT: Powtórzenie wiadomości – wyrażenia algebraiczne.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- wykonywanie nieskomplikowanych obliczeń w pamięci lub w działaniach trudniejszych pisemnie oraz wykorzystanie tych umiejętności w sytuacjach praktycznych
- odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- zapisuje wyniki podanych działań w postaci wyrażen algebraicznych jednej lub kilku zmiennych,
- oblicza wartości liczbowe wyrażen algebraicznych,
- porządkuje jednomiany i dodaje jednomiany podobne (tzn. różniące się jedynie współczynnikiem liczbowym),
- dodaje i odejmuje sumy algebraiczne, dokonując przy tym redukcji wyrazów podobnych,
- mnoży sumy algebraiczne przez jednomian i dodaje wyrażenia powstałe z mnożenia sum algebraicznych przez jednomiany,
- mnoży dwumian przez dwumian, dokonując redukcji wyrazów podobnych.

METODY PRACY:

- praca indywidualna,
- praca synchroniczna przy wykorzystaniu platformy MS TEAMS.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z dostępem do Internetu,
- MS Teams,
- aplikacja Nearpod,
- aplikacja Learningapps.

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut (w tym 15 minut pracy własnej ucznia)

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Faza wstępna

1. Zalogowanie się do MS Teams, powitanie, sprawdzenie obecności w dzienniku elektronicznym (ok. 2min)
2. Nauczyciel przesyła uczniom na czacie MS Teams link do prezentacji w aplikacji Nearpod, który generuje na swoim profilu, następnie każdy uczeń po kliknięciu w ten link wpisuje swoje imię i klika *join lesson*, czyli dołącz do lekcji. (ok. 1min)
3. Uczniom wyświetla się pierwszy slajd, na którym podany jest temat i cele lekcji w formie NACOBESU (ok. 2 min)
Załącznik 1: Zdjęcie 1
<https://tiny.pl/991x2> [Dostęp: 02.10.2021] – link do opracowanej przez autora scenariusza prezentacji wykorzystanej w scenariuszu, do wykorzystania po zalogowaniu w aplikacji Nearpod.

Faza właściwa

1. Nauczyciel wyświetlając kolejne slajdy przypomina uczniom co to są wyrażenia algebraiczne, co to są jednomiany, jak je się porządkuje. (ok. 3 min)
Załącznik 1: Zdjęcie 2
Załącznik 1: Zdjęcie 3
2. Praca indywidualna. Nauczyciel prosi uczniów o odpowiedź na dwa pytania. Jest to zadanie interaktywne, uczniowie je rozwiązują, a nauczyciel widzi ich ekrany i odpowiedzi. Wie od razu, czy te wiadomości, które przed chwilą przypominał, są już opanowane, czy jeszcze raz trzeba wyjaśnić. (ok. 2 min)
Załącznik 1: Zdjęcie 4

3. Przypomnienie uczniom co oznaczają pojęcia suma, różnica, iloczyn, iloraz, połowa liczby, kwadrat liczby. (ok. 2 min)
Załącznik 1: Zdjęcie 5
4. Praca indywidualna. Nauczyciel prosi uczniów o rozwiązanie zadania, okienka z odpowiedziami widzi tylko on. Poprawia na bieżąco odpowiedzi uczniów, dając im informację zwrotną czy opanowali materiał. (ok. 3 min)
Załącznik 1: Zdjęcie 6
5. Nauczyciel wyświetlając kolejny slajd przypomina uczniom jak się mnożyło sumę algebraiczną przez jednomian oraz sumę przez sumę. Następnie uczniom wyświetla się zadanie do samodzielnego rozwiązania. Nauczyciel kontroluje ich pracę, dając informację zwrotną. (ok. 6 min)
Załącznik 1: Zdjęcie 7
Załącznik 1: Zdjęcie 8
6. Nauczyciel przypomina uczniom co to jest redukcja wyrazów podobnych, co to są wyrazy podobne. (ok. 2 min)
Załącznik 1: Zdjęcie 9
7. Nauczyciel w aplikacji learningapps wyświetla krzyżówkę <https://tiny.pl/9rct8> [Dostęp:2.10.2021] Uczniowie wspólnie rozwiązują i wpisują hasła. (ok. 7 min)
Hasła do krzyżówki:
Pytanie 1: Wyrażenie algebraiczne, które jest sumą jednomianów.
Pytanie 2: Złożony jest z liczb, liter lub iloczynu liczb i liter.
Pytanie 3: Jak nazywamy uporządkowanie wyrazów podobnych.
Pytanie 4: Litera, która występuje w wyrażeniu algebraicznym.
Pytanie 5: Wyrazy, które do siebie dodajemy lub odejmujemy.
Pytanie 6: Jeden z działów matematyki, teraz się o nim uczysz.
Załącznik 2: Zdjęcie 10
Załącznik 2: Zdjęcie 11
8. Nauczyciel podaje link do kolejnego zadania przygotowanego w aplikacji LearningApps – połącz w pary <https://tiny.pl/9rc79> [Dostęp:02.10.2021] Uczniowie mogą pracować samodzielnie, a mogą również komunikować się i odpowiadać głośno włączając mikrofon z wykorzystaniem aplikacji MS Teams. (ok. 7 min)
Pytania znajdujące się w aplikacji LearningApps
a + 3 liczba o 3 większa od liczby a,

$\frac{1}{2}b - 7$ liczba o 7 mniejsza od połowy liczby b

$(2a)^2$ kwadrat podwojonej liczby a

$2a - 10$ różnica podwojonej liczby a i liczby 10

$4b$ iloczyn liczby 4 i liczby b

$3c : 4$ iloraz potrojonej liczby c i liczby 4

$a^2 + b^2$ suma kwadratów liczb a i b

Załącznik 3: Zdjęcie 12

9. Nauczyciel prosi uczniów o rozwiązanie krótkiego testu składającego się z 3 pytań w celu sprawdzenia stopnia opanowania przerabianego materiału.
(ok. 5 min)

Załącznik 4: Zdjęcie 13

Załącznik 4: Zdjęcie 14

Załącznik 4: Zdjęcie 15

EWALUACJA

Podsumowanie lekcji. Ewaluacja. Wystawienie ocen za pracę na lekcji. Nauczyciel prosi o wypełnienie ankiety z jednym pytaniem: „Na ile opanowałeś/opanowałaś materiał z wyrażeń algebraicznych?” W ten sposób sprawdza, czy cel lekcji został zrealizowany.

Do zaznaczenia uczeń ma takie możliwości: A - 5, B - 4, C - 3, D - 2, E
czarna magia dla mnie ten dział, bardzo trudny, nic nie umiem. (ok. 3min)

Załącznik 5: Zdjęcie 16

PRACA Z UCZNIEM Z SPE

Uczniowie z SPE mogą wykonywać zadania interaktywne w parze z innym uczniem. W zadaniach indywidualnych mają wydłużony czas, jeśli tego potrzebują.

BIBLIOGRAFIA

[Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#)

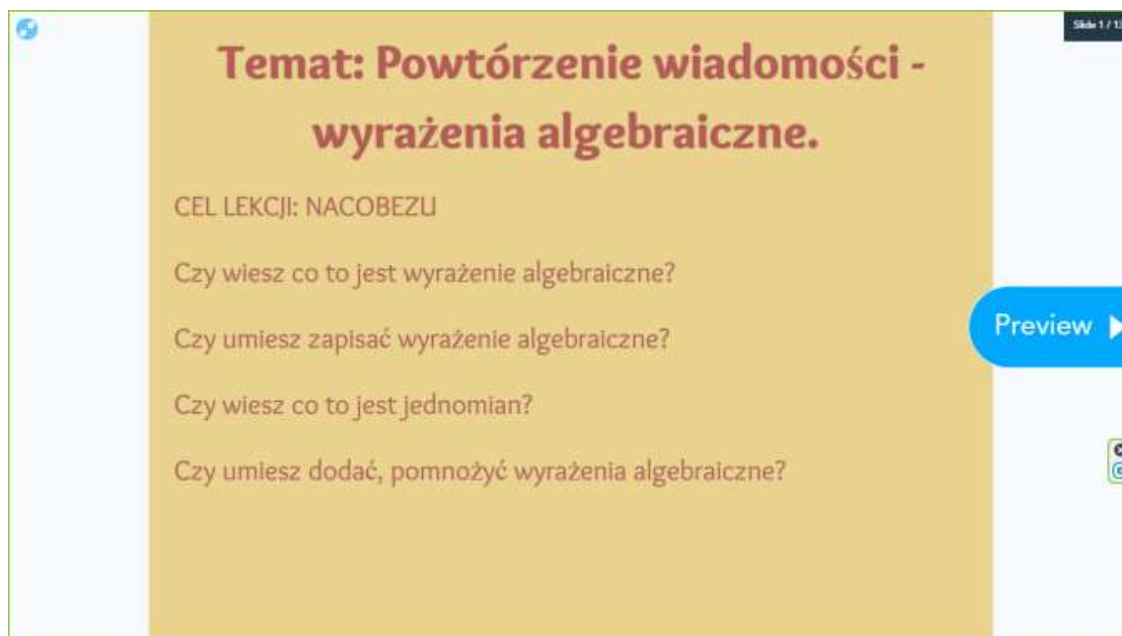
[dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI:

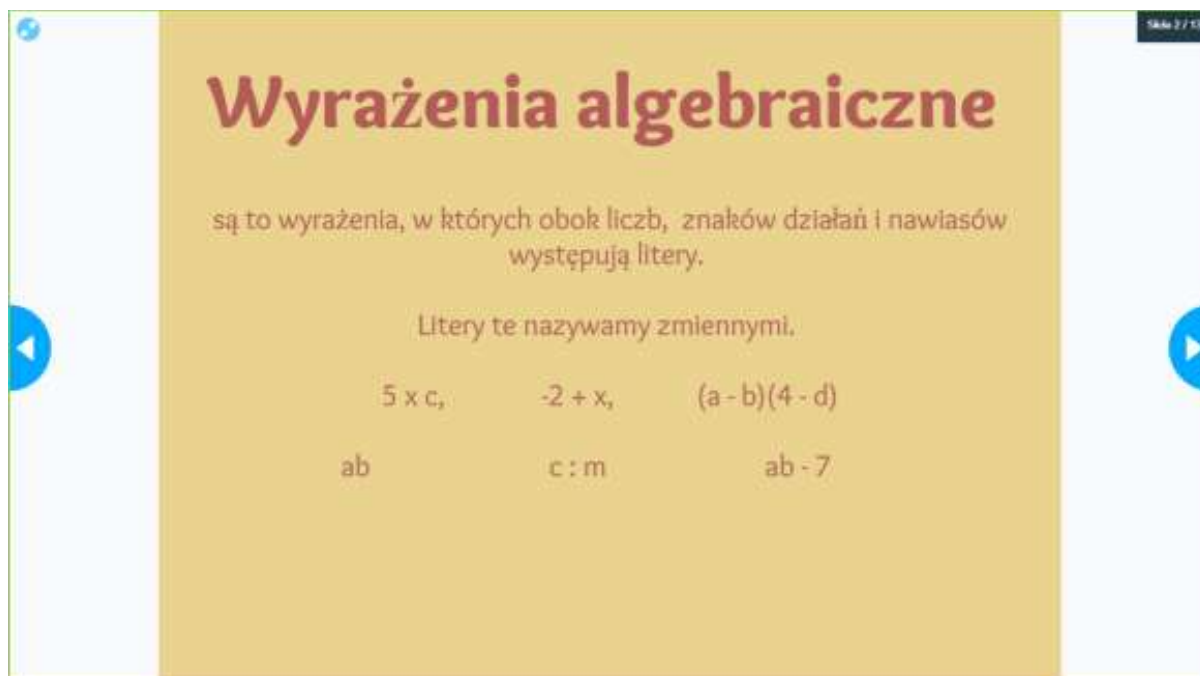
Załącznik 1 – prezentacja „Powtórzenie wiadomości – wyrażenia algebraiczne.

Źródło: opracowanie własne.

Zdjęcie 1



Zdjęcie 2



Zdjęcie 3

Jednomian

jest to wyrażenie, które jest liczbą, literą lub iloczynem liczb i liter.

$5,$ $x,$ $12ab,$ $abcd,$

Wielomiany (sumy algebraiczne) - $6 + 10ab,$ $a + n + 2abc$

Zdjęcie 4

Zaznacz właściwą odpowiedź

Instructions

1. Jednomianem jest wyrażenie:

A. $5 + a - b$ B. $5a + b$ C. $5ab$ D. $5(a - b)$

2. Wskaż jednomiany podobne:

A. $4acb$, $5bca$, $-8abc$ C. $4xy^2$, $3xxy^2$, $-5xy^2$

B. $4xy^2$, $5xy^2$, $-6x^2y$ D. $4a^2b^3$, $5a^3b^2$, $-6a^2b$

Zdjęcie 5

Slide 5 / 13

Zapisywanie i odczytywanie wyrażeń algebraicznych

Wyrażenie algebraiczne:	jego nazwa
$a + b$	– suma liczb a i b (litery w matematyce zastępują liczby)
$a - b$	– różnica liczb a i b
$x \cdot y$	– iloczyn liczb x i y
$m : 2$	– iloraz (<i>bo dzielenie</i>) liczby m przez 2
x^2	– kwadrat liczby x
y^3	– sześcian liczby y
$-2xy$	– iloczyn liczb -2 , x i y
$\frac{a}{5}$	– iloraz (<i>kreska ułamkowa zastępuje znak dzielenia</i>) liczby a przez 5

Zdjęcie 6

Slide 6 / 13

Zapisz w postaci wyrażenia algebraicznego

Instructions

- a) liczbę o 5 większą od x
- b) liczbę 5 razy większą od x
- c) liczbę o 2 mniejszą od y
- d) liczbę 2 razy mniejszą od y
- e) połowę liczby a

Zdjęcie 7

The slide is titled "Mnożenie" in large red font. It contains two columns of text. The left column is headed "sumy algebraicznej przez jednomian" and shows the identity $a(b + c) = ab + ac$. The right column is headed "sum algebraicznych" and shows the identity $(a + b)(c + d) = ac + ad + bc + bd$. The slide is part of a presentation, with navigation arrows and a "Slide 7 / 10" indicator visible.

Mnożenie

sumy algebraicznej przez jednomian

$$a(b + c) = ab + ac$$

sum algebraicznych

$$(a + b)(c + d) = ac + ad + bc + bd$$

Zdjęcie 8

The slide shows a photograph of a piece of paper with handwritten algebraic expressions. The first expression is $-4(3a - 2b) =$ and the second is $(2x - 4)(5a + 3b) =$. The slide is part of a presentation, with navigation arrows and a "Slide 8 / 10" indicator visible.

$$-4(3a - 2b) =$$
$$(2x - 4)(5a + 3b) =$$

Zdjęcie 9

Slide 9/13

Redukcja wyrazów podobnych

$$5x - 7b + 8x + 5 - 4b - 1 = 13x - 11b + 4$$
$$4t + 7c - 2t + 4c = 2t + 11c$$

Załącznik 2

Zdjęcie 10

LearningApps.org

Krzyżówka - wyrażenia algebraiczne

201-03-21

Ustawienia konta: iwa_01

Przełącz aplikację | Przeglądaj aplikacje | Stwórz aplikację | Utwórz kolekcję | My Stuff

Zdjęcie 10 krzyżówka do uzupełnienia. Źródło: Aplikacja LearningApps.org

Zdjęcie 11



Zdjęcie 11 krzyżówka uzupełniona. Źródło: Aplikacja LearningApps.org

Załącznik 3

Zdjęcie 12



Zdjęcie 12 zadanie matematyczne. Źródło: Aplikacja LearningApps.org

Załącznik 4

Zdjęcie 13

Question 1 / 3 Slide 10 / 13

Jednomianem jest

☐ A. $4xy$

☐ B. $5 + c$

☐ C. $7xyz + 8abc$

← → Skip Quiz ⚙ 🗉

Select an answer Next

Zdjęcie 14

Question 2 / 3 Slide 10 / 13

Uporządkowanym jednomianem jest:

☐ A. $4x8zy$

☐ B. $32xyz$

☐ C. $8zy4$

← → Skip Quiz ⚙ 🗉

Back Select an answer Next

Zdjęcie 15

Question 3 / 3 Slide 10 / 13

Po redukcji wyrazów podobnych wyrażenie $10 + 5x - 10y + 3x + 6y - 6$ ma postać:

☐ A. $16 + 8x - 4y$

☐ B. $4 + 8x - 4y$

☐ C. $4 + 8x - 16y$

Back Select an answer

Załącznik 5

Zdjęcie 16

Slide 13 / 13

Na ile opanowałeś/ opanowałaś materiał z wyrażeń algebraicznych?

☐ A. 5

☐ B. 4

☐ C. 3

☐ D. 2

☐ E. czarna magia dla mnie ten dział, bardzo trudny, nic nie umiem

Select an answer

Opracowanie: Iwona Pisching

SCENARIUSZ:

matematyka

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela matematyki

TEMAT: Rozwiązywanie równań stopnia I z jedną niewiadomą

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- wykonywanie nieskomplikowanych obliczeń w pamięci lub w działaniach trudniejszych pisemnie oraz wykorzystanie tych umiejętności w sytuacjach praktycznych,
- odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- sprawdza, czy dana liczba jest rozwiązaniem równania (stopnia pierwszego, drugiego lub trzeciego) z jedną niewiadomą, na przykład sprawdza, które liczby całkowite niedodatnie i większe od -8 są rozwiązaniami równania,
- rozwiązuje równania pierwszego stopnia z jedną niewiadomą metodą równań równoważnych,
- rozwiązuje równania, które po prostych przekształceniach wyrażeń algebraicznych sprowadzają się do równań pierwszego stopnia z jedną niewiadomą.

METODY PRACY:

- techniki multimedialne,
- praca indywidualna,
- praca przy wykorzystaniu platformy MS TEAMS.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z dostępem do Internetu,

- MS Teams,
- aplikacja Nearpod,
- aplikacja wordwall

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut (w tym 15 minut pracy własnej ucznia)

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Faza wstępna

1. Zalogowanie się do MS Teams, powitanie, sprawdzenie obecności w dzienniku elektronicznym (ok. 2min)
2. Nauczyciel przesyła uczniom na czacie MS Teams link do prezentacji w aplikacji Nearpod www.nearpod.com, który generuje na swoim profilu, następnie każdy uczeń po kliknięciu w ten link wpisuje swoje imię i klika „join lesson”, czyli dołączyć do lekcji. (ok. 1min)
3. Uczniom wyświetla się pierwszy slajd, na którym podany jest temat i cele lekcji (ok. 2min)

Załącznik 1: Zdjęcie 1

Faza właściwa

1. Nauczyciel wyświetlając kolejny slajd przypomina uczniom rodzaje równań, czyli to są równania tożsamościowe i równania sprzeczne. (ok. 3 min)
2. Wyświetlając kolejne slajdy nauczyciel przypomina uczniom co to znaczy rozwiązać równanie. Podaje trzy różne przykłady, rozwiązując je. (ok. 7 min)
3. Praca indywidualna. Nauczyciel prosi uczniów o rozwiązanie pierwszego równania. Jest to zadanie interaktywne, uczniowie je rozwiązują, a nauczyciel widzi ich ekrany i odpowiedzi. Wie od razu, czy rozwiązują dobrze, na bieżąco udziela wskazówek. Tłumaczy jeszcze raz uczniom, którzy mają problem. (ok. 3 min)

Załącznik 1: Zdjęcie 6

4. Nauczyciel zadaje kolejne równania do rozwiązania. Również kontroluje pracę uczniów, pomaga jeżeli jest to potrzebne. Poprawia na bieżąco odpowiedzi uczniów, dając im informację zwrotną czy opanowali materiał. (ok. 6 min)
- Załącznik 1: Zdjęcie 7
- Załącznik 1: Zdjęcie 8
- Załącznik 1: Zdjęcie 9
5. Nauczyciel na kolejnym slajdzie wyświetla link do testu interaktywnego w aplikacji wordwall. Prosi uczniów o rozwiązanie krótkiego testu składającego się z 8 pytań w celu sprawdzenia stopnia opanowania dotychczas przerabianego materiału. (ok. 5 min)
- <https://wordwall.net/pl/resource/1319549/matematyka/r%c3%b3wnania> [Dostęp: 2.10.2021]
- Załącznik 2: Zdjęcie 10
- Załącznik 2: Zdjęcie 11
- Załącznik 2: Zdjęcie 12
- Załącznik 2: Zdjęcie 13
- Załącznik 2: Zdjęcie 14
- Załącznik 2: Zdjęcie 15
- Załącznik 2: Zdjęcie 16
- Załącznik 2: Zdjęcie 17
6. Nauczyciel wysyła uczniom link do filmiku, na którym jeszcze raz mogą utrwalić sobie rozwiązywanie równań. Uczniowie mogą usystematyzować swoją wiedzę. (ok. 10 min)
- <https://www.youtube.com/watch?v=-9f1Yi453YQ> [Dostęp: 2.10.2021]
7. Nauczyciel wyświetla kolejny przykład do rozwiązania, tym razem o podwyższonym stopniu trudności (przykład z nawiasami.) (ok. 2 min)
- Zdjęcie 18
8. Zadanie zadania domowe dla uczniów chętnych.
- Rozwiąż równania:
1. $2x + 6 = 12$
 2. $3y - 4 = 17$
 3. $4 - 2x = 10$
 4. $X + 6 = 2x + 3$
 5. $2x + 4 = 4 - 3x$

EWALUACJA

Podsumowanie lekcji. Ewaluacja. Wystawienie ocen z aktywności. Nauczyciel prosi o wypełnienie ankiety z jednym pytaniem: „Na ile opanowałeś/opanowałaś materiał z rozwiązywania równań? (4 min)

PRACA Z UCZNIEM Z SPE

Uczniowie z SPE mogą wykonywać zadania interaktywne w parze z innym uczniem. W zadaniach indywidualnych mają wydłużony czas, jeśli tego potrzebują. Nie muszą rozwiązywać wszystkich przykładów ani zapisywać wszystkiego do zeszytu. Pracują swoim tempem.

BIBLIOGRAFIA

- Rozporządzenie [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. Zm.\)](#)
- <https://www.youtube.com/watch?v=-9f1Yi453YQ> [Dostęp: 2.10.2021]
- <https://wordwall.net/pl/resource/1319549/matematyka/r%c3%b3wnania> [Dostęp: 2.10.2021]

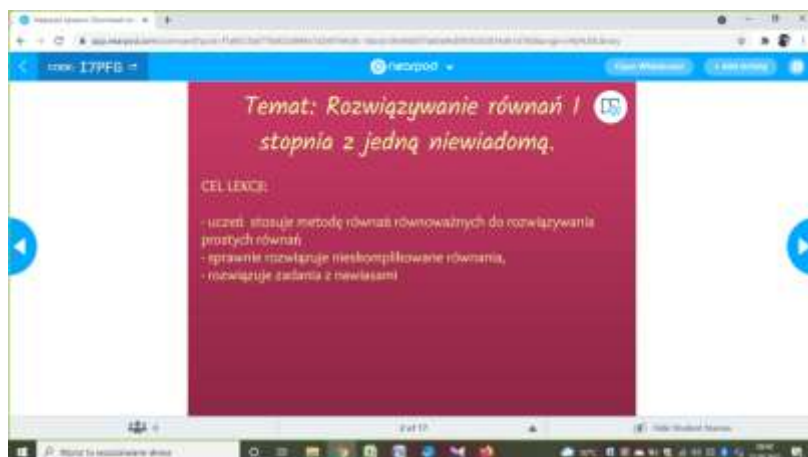
ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1

Załącznik 1 – prezentacja „Rozwiązywanie równań I stopnia z jedną niewiadomą”

Źródło: opracowanie własne.

Zdjęcie 1



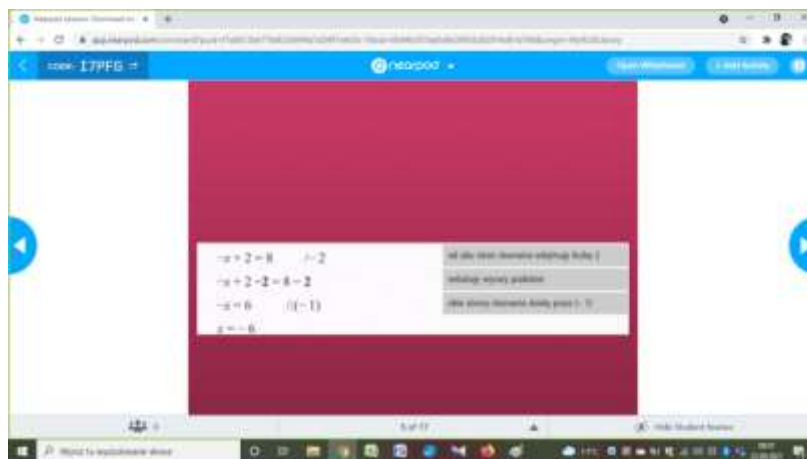
Zdjęcie 2



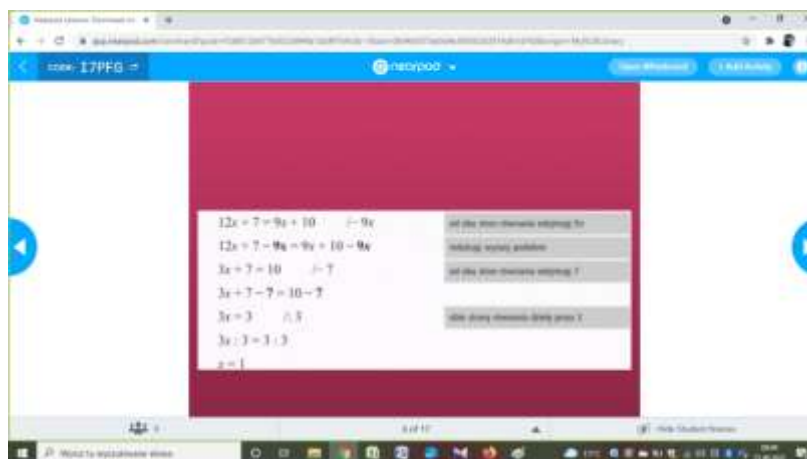
Zdjęcie 3



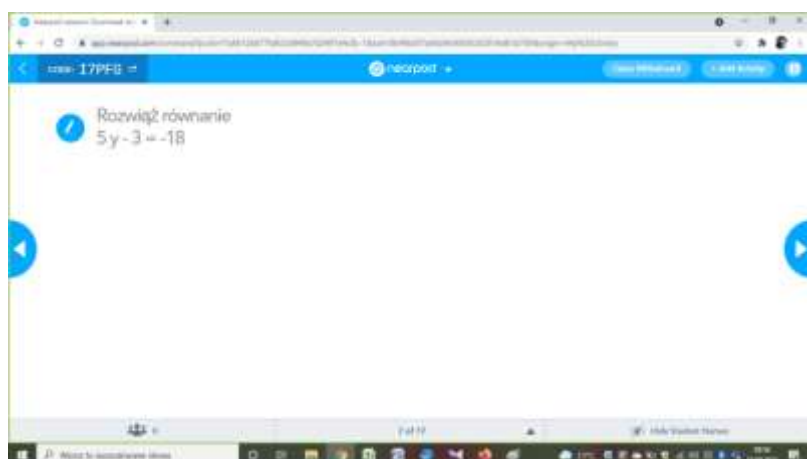
Zdjęcie 4



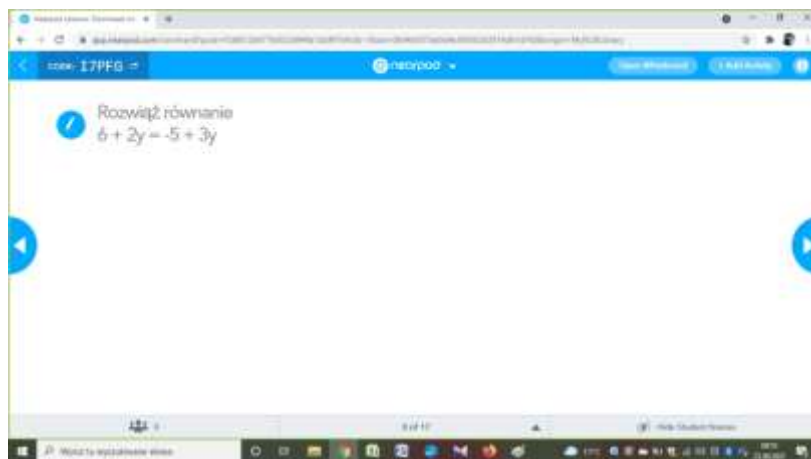
Zdjęcie 5



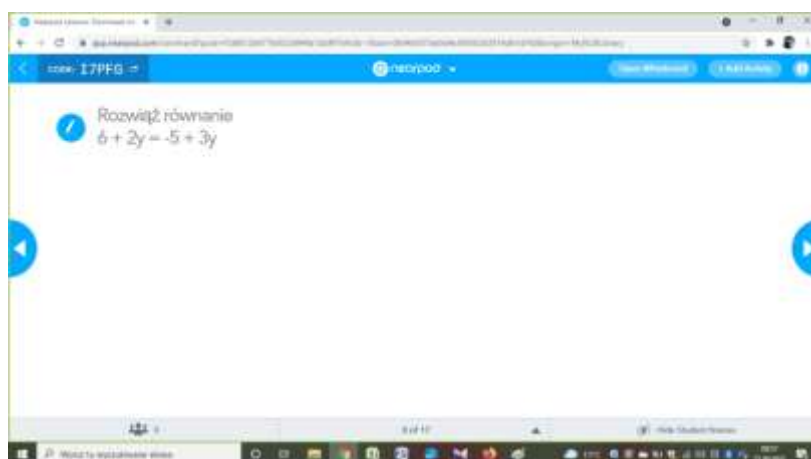
Zdjęcie 6



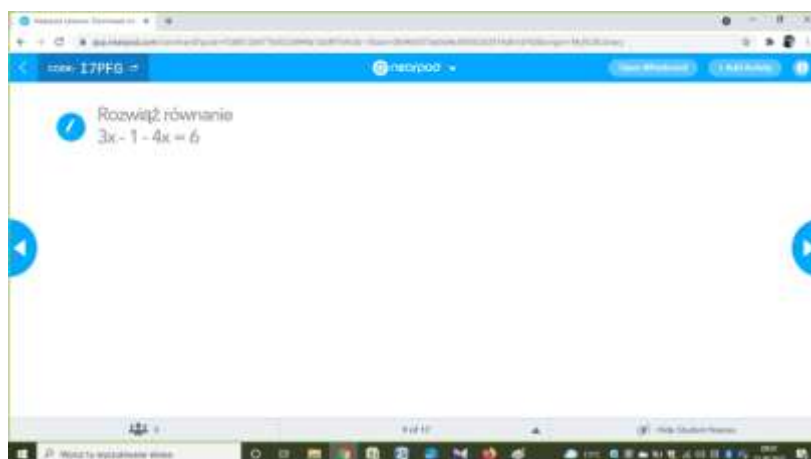
Zdjęcie 7



Zdjęcie 8



Zdjęcie 9



Zdjęcie 10

Ćwiczenie interaktywne



Zdjęcie 10 źródło: aplikacja wordwall

Zdjęcie 11

Ćwiczenie interaktywne



Zdjęcie 11 źródło: aplikacja wordwall

Zdjęcie 12

Ćwiczenie interaktywne



Zdjęcie 12 źródło: aplikacja wordwall

Zdjęcie 13

Ćwiczenie interaktywne



Zdjęcie 13 źródło: aplikacja wordwall

Zdjęcie 14

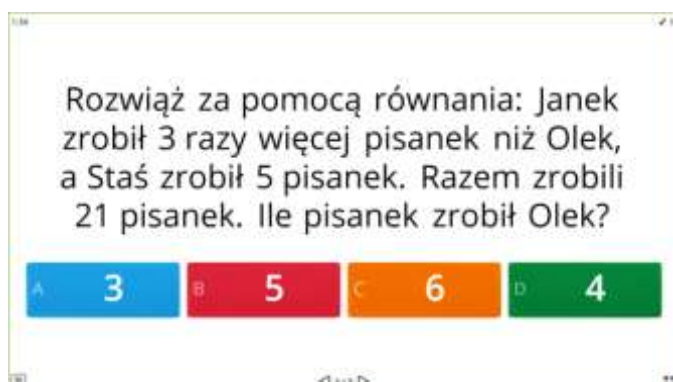
Ćwiczenie interaktywne



Zdjęcie 14 źródło: aplikacja wordwall

Zdjęcie 15

Ćwiczenie interaktywne



Zdjęcie 15 źródło: aplikacja wordwall

Zdjęcie 16

Ćwiczenie interaktywne



Zdjęcie 16 źródło: aplikacja wordwall

Zdjęcie 17

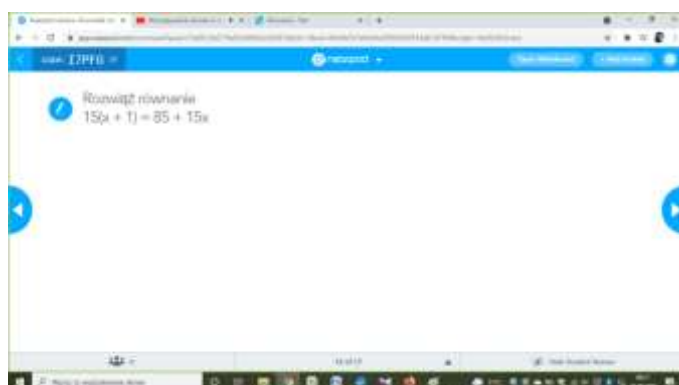
Ćwiczenie interaktywne



Zdjęcie 17 źródło: aplikacja wordwall

Zdjęcie 18

Prezentacja



Źródło: Opracowanie własne

Opracowanie: Iwona Pisching

SCENARIUSZ

biologia

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VI szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela biologii

TEMAT: Ryby – kręgowce środowisk wodnych. Czy ryby mogą zamknąć oczy?

CELE KSZTAŁCENIA - WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- dokonuje obserwacji przedstawicieli ryb (zdjęcia, filmy, schematy, hodowle akwariowe itd.) i przedstawia ich cechy wspólne;
- opisuje przystosowania ryb do życia w wodzie;
- charakteryzuje ryby jako zwierzęta zmiennocieplne;
- przedstawia sposób rozmnażania i rozwój ryb.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- określa środowiska życia ryb i potrafi wymienić przedstawicieli;
- zna przystosowania ryb do życia w wodzie i cechy budowy;
- potrafi wyjaśnić pojęcie zmiennocieplny;
- przedstawia sposób rozmnażania ryb;
- potrafi opisać rozwój ryb;
- wie, dlaczego ryby odbywają wędrówki.

METODY PRACY:

- pogadanka;
- mini wykład;
- eksponująca - prezentacja multimedialna
- metoda eksponująca- obserwacja ilustracji ryb jako przedstawicieli różnych środowisk wodnych (wody słone, słodkie)
- praca na platformie LearningApps

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- prezentacja pt. *Ryby - kręgowce środowisk wodnych*
https://www.youtube.com/watch?v=kWsJtZ_MaKs; [dostęp: 24.09.2021]
- quizy z platformy LearningApps.org:
podpisz elementy ciała <https://learningapps.org/view1106915> [dostęp: 24.09.2021]
krzyżówka <https://learningapps.org/view1177355> [dostęp: 24.09.2021]
przystosowania do życia w wodzie <https://learningapps.org/9638176> [dostęp: 24.09.2021]
- atlas wybranych zwierząt <https://flipbooki.mac.pl/szkola-podstawowa/klasa-6/biologia-atlas/mobile/index.html#p=9>; [dostęp: 24.09.2021]
- film z cyklu Hydro-zwiedzanie pt. Strefa głębin !!!
<https://www.facebook.com/hydropoliswroclaw/videos/259647521715629>.
[dostęp: 24.09.2021]

PRZEWIDYWANY CZAS 45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZĘŚĆ WSTĘPNA (ok. 10 minut)

1. Czynności organizacyjne: powitanie uczniów, przedstawienie i omówienie celów lekcji dotyczącej pierwszej gromady kręgowców. Włączenie kamerek – lekcja na MSTEams.
2. Uczniowie przypominają grupy poznanych wcześniej zwierząt, przypominają pochodzenie nazw; kręgowce i bezkręgowce oraz wymieniają znane im gatunki ryb, określają rodzaj wód w jakich żyją.

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA (ok. 25 minut)

1. Nauczyciel udostępnia uczniom na ekranie MS Teams atlas wybranych gatunków ryb słodko- i słonowodnych <https://flipbooki.mac.pl/szkola-podstawowa/klasa-6/biologia-atlas/mobile/index.html#p=9> [dostęp: 24.09.2021] i omawia przedstawione gatunki. W dalszej części lekcji nauczyciel wprowadza nowe pojęcie *zmiennocieplność* i stawia uczniom pytania „Czy znają przystosowania ryb, które umożliwiły rybom życie w wodzie?”, „Czy ryby mogą zamknąć oczy?”.

2. Uczniowie swoje skojarzenia zapisują na czacie spotkania, nauczyciel angażuje uczniów do wypowiedzi i podkreśla aktywność uczniów podczas zajęć. Następnie nauczyciel prezentuje uczniom prezentację multimedialną pt. *Ryby - kręgowce środowisk wodnych* https://www.youtube.com/watch?v=kWsJtZ_MaKs [dostęp: 24.09.2021]
3. Po obejrzeniu prezentacji przez uczniów nauczyciel podaje ciekawostkę na temat okrycia błoną oka rekina (więcej ciekawostek o rekinach można znaleźć na stronie: <https://podroze.onet.pl/plaze/rekin-fizjologia-i-etologia/rnk2qpt>). [dostęp: 24.09.2021].
4. Następnie uczniowie rozwiązują quiz z wykorzystaniem platformy LearningApps. Nauczyciel udostępnia zadania na ekranie MS Teams: podpisz elementy ciała <https://learningapps.org/view1106915-> [dostęp: 24.09.2021]

EWALUACJA (ok. 10 minut)

1. Nauczyciel w ramach utrwalenia poznanych wiadomości o nowej grupie zwierząt proponuje rozwiązanie quizu i krzyżówki z wykorzystaniem platformy LearningApps udostępniając zadania na ekranie MS Teams: przystosowania do życia w wodzie <https://learningapps.org/9638176-> [dostęp: 24.09.2021]
krzyżówka <https://learningapps.org/view1177355> – [dostęp od 24.09.2021].
2. Na zakończenie zajęć nauczyciel podkreśla zaangażowanie uczniów w wykonywaniu zadań podczas lekcji, podkreśla jakimi umiejętnościami uczniowie wykazali się podczas lekcji i dokonuje ich oceny.
3. Nauczyciel proponuje uczniom wykonanie na najbliższą lekcję zadania rozwijającego umiejętności wyszukiwania informacji i przetwarzania informacji w celu poszerzenia wiadomości na temat różnorodności ryb z wykorzystaniem filmu z cyklu Hydro - zwiedzanie pt. *Strefa głębin !!!* ze strony internetowej Hydropolis w celu wyszukania informacji na temat zjawiska biluminescencji i ryb głębinowych
<https://www.facebook.com/hydropoliswroclaw/videos/259647521715629> [dostęp 24.09.2021] Załącznik 1. Zdjęcie 1.

BIBLIOGRAFIA:

- Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [dostęp: 02.10.2021]
- atlas wybranych zwierząt <https://flipbooki.mac.pl/szkola-podstawowa/klasa-6/biologia-atlas/mobile/index.html#p=9>; [dostęp: 24.09.2021]
- ciekawostki o rekinach można znaleźć na stronie <https://podroze.onet.pl/plaze/rekin-fizjologia-i-etologia/rnk2qpt>). [dostęp: 24.09.2021].

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1. Zdjęcie 1.

Film o strefie głębin do zadania domowego



Zdjęcie 1. Przedstawia przednią część delfina w wodzie.

Źródło: Film udostępniony na stronie:

<https://www.facebook.com/hydropoliswroclaw/videos/259647521715629>

[dostęp 24.09.2021]

Korzystając z filmu pt. *Strefa głębin!!!* odpowiedz na pytania.

1. Co to jest bioluminescencja i do czego zostaje wykorzystana przez zwierzęta?
2. Podaj nazwy ryb głębinowych, które pojawiły się w filmie, a następnie wskaż cechy charakterystyczne poszczególnych ryb, o których opowiada film.

Opracowanie: Anna Beryzewska

SCENARIUSZ

biologia

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VII szkoły podstawowej

PROWADZONY PRZEZ:

nauczyciela biologii

TEMAT: Budowa i funkcje skóry.

CELE KSZTAŁCENIA- WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA)

II. Planowanie i przeprowadzanie obserwacji oraz doświadczeń; wnioskowanie w oparciu o ich wyniki.

III. Posługiwanie się informacjami pochodzącymi z analizy materiałów źródłowych.

V. Znajomość uwarunkowań zdrowia człowieka.

TREŚCI NAUCZANIA- WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

III. Organizm człowieka

2. Skóra. Uczeń:

- 1). przedstawia funkcje skóry;
- 2). rozpoznaje elementy budowy skóry (na modelu, rysunku, wg opisu itd.) oraz określa związek budowy tych elementów z funkcjami pełnionymi przez skórę.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

Uczeń:

- wymienia poszczególne warstwy skóry i dokonuje ich charakterystyki,
- wskazuje na modelu, planszy, rysunku elementy budowy skóry,
- wyjaśnia funkcje naskórka i skóry właściwej,
- wskazuje związek między budową a funkcją naskórka i warstwy podskórnej,
- potrafi wykonać rysunek przedstawiający budowę skóry,
- planuje, przeprowadza i dokumentuje doświadczenie ukazujące miejsca wrażliwe i mniej wrażliwe na dotyk,

METODY PRACY:

- pogadanka
- rozmowa
- praca synchroniczna na platformie Google Meet - Google Classroom
- praca w aplikacji wordart
- praca na platformie wsipnet
- praca w aplikacji wordwall
- praca z YouTube
- praca na zpe

ŚRODKI DYDKTYCZNE:

- komputer lub smartfon z dostępem do internetu
- Google Classroom/Google Meet
- multibook Biologia kl.7
- ćwiczenia Budowa i funkcje skóry
- atlas multimedialny Biologia klasa 7
- aplikacja wordart
- ćwiczenia interaktywne na wsipnet
- aplikacja wordwall
- aplikacja padlet
- film na youtube Jak działa człowiek? Skóra
- Zintegrowana Platforma Edukacyjna, temat Skóra

PRZEWIDYWANY CZAS: 45min

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

FAZA WSTĘPNA

1. Czynności organizacyjne lekcji : zalogowanie się do GOOGLE CLASSROOM, sprawdzenie obecności w dzienniku elektronicznym. (2 min)
2. Nauczyciel udostępnia pierwsze slajd prezentacji, na którym znajduje się temat lekcji i cele lekcji w formie NaCoBeZu. (2 min)

Załącznik 1: Zdjęcie 1

Załącznik 1: Zdjęcie 2

Załącznik1: Zdjęcie 3

https://docs.google.com/presentation/d/1niFM9mIHEak0dnEYv4_Yl65UoAsRFNz_Jt7tz6Rv4w0k/edit#slide=id.g10633ac7fae_0_0 [Dostęp:02.10.2021]

3. Nauczyciel odsyła uczniów do udostępnionej prezentacji, gdzie zamieszczony jest link do ćwiczenia, które jest przypomnieniem lekcji poprzedniej. Wskazany przez nauczyciela uczeń udostępnia swój ekran i wspólnie z klasą wykonują zadanie. Uczniowie ustalają związek budowy tkanki nabłonkowej z pełnioną przez nią funkcją. (ok. 5 min) <https://wordwall.net/pl/resource/5858187/tkanki-zwierzce>- link do ćwiczeń

Załącznik 2: Zdjęcie 4

FAZA REALIZACJI

1. Nauczyciel odsyła uczniów do aplikacji PADLET.

W kolejnym slajdzie prezentacji nauczyciel podaje link odsyłający do zadań.

W pierwszym poście wyświetla się zdanie, do którego uczniowie ustosunkowują się i podają przykłady potwierdzające stwierdzenie:

„Skóra, jednocześnie dzieli i łączy dwa światy- świat zewnętrzny, w którym żyjemy z naszym środowiskiem wewnętrznym.” (ok. 3min)

<https://padlet.com/reginakmicinska/wcsezeiz3ottubpy> [Dostęp:02.10.2021]

Załącznik 3: Zdjęcie 5

2. Nauczyciel prosi uczniów o zapoznanie się z poleceniem zad.2. (uczniowie nadal pracują w aplikacji Padlet). Uczniowie oglądają zamieszczony film z

<https://www.youtube.com/watch?v=G5guDJ9vmVA> [Dostęp:02.10.2021]

3. Nauczyciel odsyła dzieci do prezentacji, zamieszcza na czacie podział klasy na grupy. Uczniowie wykonują zadania zgodnie z przydzieloną im grupą. Odczytują swoje wypowiedzi i wspólnie uzupełniają notatkę „Budowa i funkcje skóry” w formie notatki wizualnej. Nauczyciel udostępnia notatkę na GOOGLE CLASSROOM w zakładce Strumień. (ok. 8 min)

Załącznik 4: Zdjęcie 6

Załącznik 4: Zdjęcie 7

Załącznik 5: Zdjęcie 8

Załącznik 6: Zdjęcie 9

4. Nauczyciel poleca uczniom zapoznać się z ilustracją oraz tekstem w podręczniku. Udostępnia multibook, wskazuje na schemacie poszczególne elementy budowy skóry, uczniowie nazywają je i określają ich funkcje. (5 min)
Załącznik 6: zdjęcie 10
5. Nauczyciel podaje link do platformy WORDWALL, na której uczniowie wykonują ćwiczenia (3 min)
<https://wordwall.net/pl/resource/22129721/budowa-sk%c3%b3ry> [Dostęp: 02.10.2021]
Załącznik 7: zdjęcie 11
6. Nauczyciel odsyła uczniów do kolejnego slajdu prezentacji, na którym udostępnia link do ćwiczeń interaktywnych. Chętni uczniowie prezentują swoje wyniki.
<https://zpe.gov.pl/a/skora/DZQ3VGmLg>
Załącznik 8: zdjęcie 12
Załącznik 9: zdjęcie 13
Załącznik 10: zdjęcie 14
Załącznik 11: zdjęcie 15
7. Nauczyciel prosi uczniów o zalogowanie się do platformy WSIPNET. Uczniowie logują się, wykonują zadane ćwiczenia i odsyłają je. (ok. 5min)

FAZA PODSUMOWUJĄCA

1. Nauczyciel prosi uczniów o przejście do prezentacji . Na kolejnym slajdzie udostępnia link do aplikacji WORDART. Uczniowie wykonują chmurę wyrazową na temat Budowa skóry i jej funkcje, drukują i wklejają do zeszytu. (ok 8min).
Załącznik 12: zdjęcie 16
Załącznik 13: zdjęcie 17
2. Nauczyciel podaje zadanie domowe- wykonanie ćwiczeń udostępnionych na platformie wsipnet.
Dla uczniów chętnych nauczyciel proponuje przeprowadzenie doświadczenia przedstawionego w podręczniku z wykonaniem karty doświadczenia. Wzór takiej karty umieszcza na Google classroom w zakładce Strumień.

WSKAZANIA DLA UCZNIÓW ZE SPE

1. Wydłużenie czasu pracy samodzielnej (uczeń z dysleksją rozwojową)
2. Zmniejszenie liczby zadań omawianych zagadnień
3. Większa czcionka (uczeń słabowidzący)
4. Wolne i wyraźne formułowanie wypowiedzi oraz krótkie i jasne polecenia (uczeń niedosłyszający)
5. Ukierunkowanie pytań i skupienie uwagi na słowach kluczowych (uczeń ze spektrum autyzmu)
6. Rozszerzenie zadań np. o doświadczenia, dane ilościowe, wykresy, diagramy omawianych zagadnień (uczeń zdolny)
7. Zwiększenie liczby zadań (uczeń zdolny)

BIBLIOGRAFIA

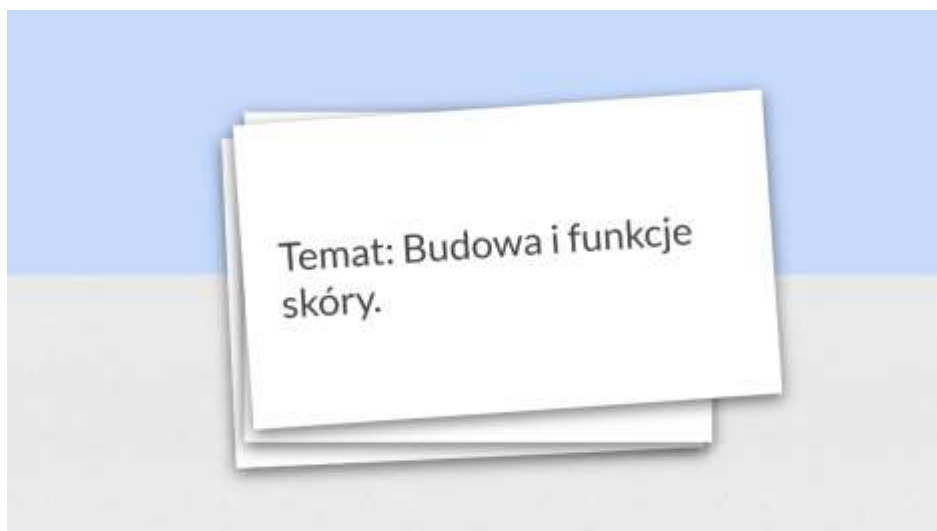
- [Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. Zm.\)](#) [dostęp: 02.10.2021]
- podręcznik Biologia klasa 7, Ewa Jastrzębska, Ewa Kłos, Wawrzyniec Kofta, Anna Michalik, Ewa Pyłka-Gutowska, WSiP
- Multibook Biologia kl.7
- Ćwiczenia interaktywne <https://zpe.gov.pl/a/skora/DZQ3VGmLg>
- Ćwiczenia interaktywne <https://app.wsipnet.pl/cwiczenia/podglad/0/6960>
- Tkanki zwierzęce-rodzaje
<https://wordwall.net/pl/resource/5858187/tkanki-zwierzece>
- Film edukacyjny pt. Skóra. Budowa skóry, funkcje skóry, zależności między budową i funkcją... z cyklu Odwrócona lekcja
<https://www.youtube.com/watch?v=UsPfgX1zlyU>
- Budowa skóry- rysunek z opisami
<https://wordwall.net/pl/resource/22129721/budowa-skory>
- Skóra <https://padlet.com/reginakmicinska/wcsezeiz3ottubpy>

ZAŁĄCZNIKI:

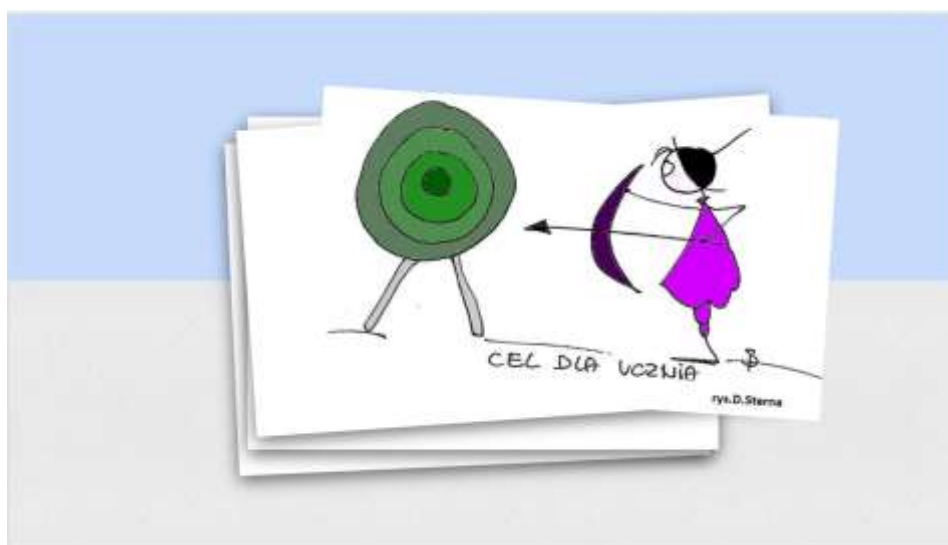
Załącznik 1: prezentacja Temat i cel lekcji.

Źródło: opracowanie własne, grafika ceo.org.pl

Zdjęcie 1



Zdjęcie 2



Zdjęcie 3



Załącznik 2

Zdjęcie 4 Ćwiczenie Tkanki zwierzęce-połącz w pary

0:11

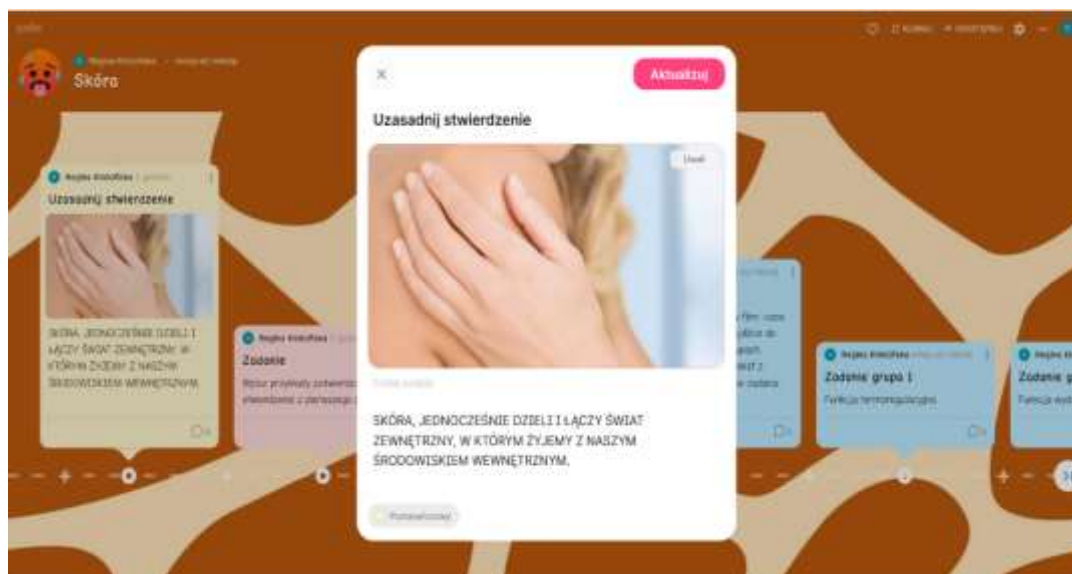
	☐	tkanka mięśniowa poprzecznie prążkowana serca	☐	tkanka tłuszczowa
	☐	tkanka mięśniowa gładka	☐	tkanka płynna - krew
	☐	tkanka kostna	☐	nabłonek sześcienny jednowarstwowy
	☐	tkanka chrzęstna	☐	nabłonek płaski jednowarstwowy
	☐	tkanka mięśniowa poprzecznie prążkowana szkieletowa	☐	nabłonek płaski wielowarstwowy
	☐	neuron, komórka tkanki nerwowej	☐	nabłonek walcowaty jednowarstwowy

Źródło: wordwall.com

Załącznik 3

Zdjęcie 5 Ćwiczenie- uzasadnij stwierdzenie

Źródło: opracowanie własne, padlet.com



Załącznik 4

Zdjęcie 6: Prezentacja Praca w grupach



Źródło: opracowanie własne, grafika ceo.org.pl

Zdjęcie 7 Przydział zadań



Załącznik 5

Zdjęcie 8 : Budowa i funkcje skóry- karta pracy

Źródło: zlotynauczyciel.pl



Załącznik 6

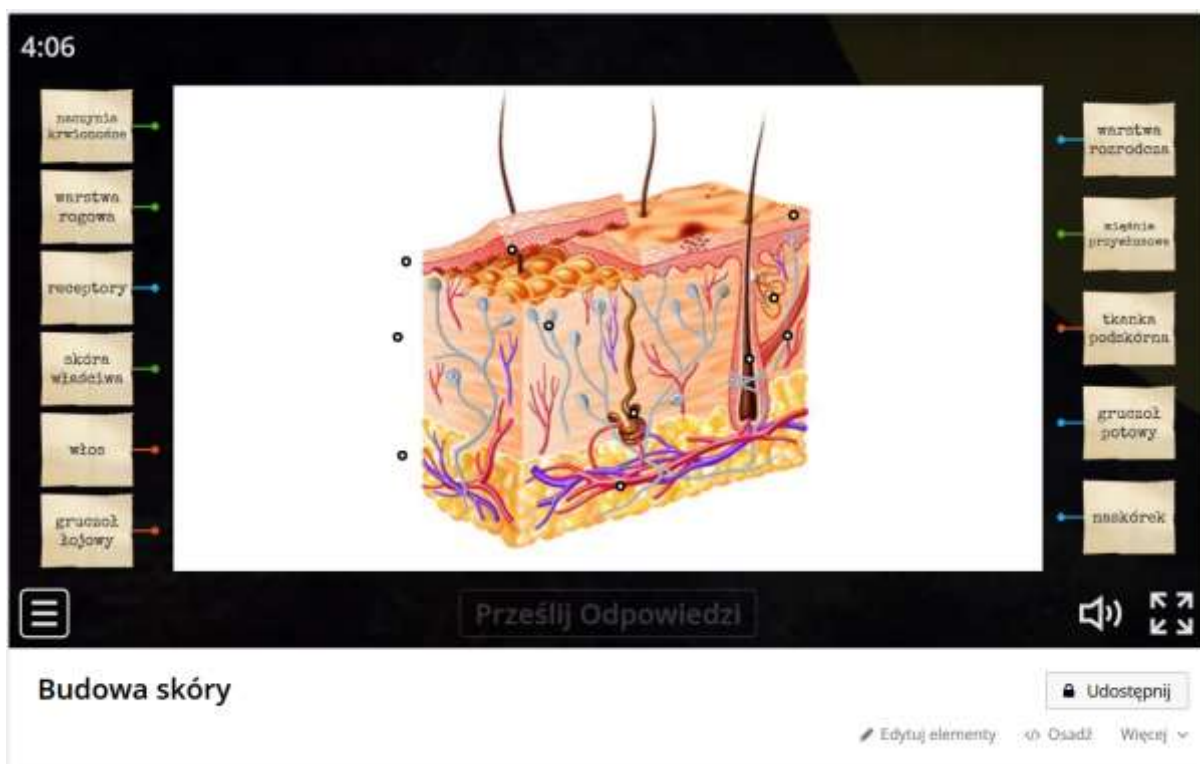
Zdjęcie 9 Ćwiczenia z wykorzystaniem atlasu multimedialnego

Źródło: multibook WSiP



Załącznik 7

Zdjęcie 10 : Ćwiczenie interaktywne Budowa skóry



Źródło: opracowanie własne, wordwall.pl

Załącznik 8

Zdjęcie 11: Prezentacja

Źródło opracowanie własne, grafika osswiata.ceo.org.pl



Załącznik 9

Zdjęcie 12 : Ćwiczenia interaktywne



Źródło zpe.gov.pl

Załącznik 10

Zdjęcie 13 : Ćwiczenie Uzupełnij zdania

Platforma edukacyjna Ministerstwa Edukacji i Nauki  Ministerstwo Edukacji i Nauki

   Zaloguj się 

Ćwiczenie 2

Uzupełnij zdania, wybierając wyrazy z listy.

W pobliżu włosa widać przez lupę ujścia gruczołów . Na grzbietach linii papilarnych są widoczne otworki, którymi na powierzchnię skóry wydostaje się . Pot i łój tworzą środowisko, nieprzyjazne dla rozwoju większości .

chorob zasadowe mikroorganizmów potowych pot obojętne łój kwaśne łojowych

 [Pokaż odpowiedź](#)

Źródło: Monika Zaleska-Szczygieł, licencja: CC BY 3.0.

Źródło zpe.gov.pl

Załącznik 11

Zdjęcie 14: Ćwiczenie Przyporządkuj nazwy

Platforma edukacyjna Ministerstwa Edukacji i Nauki  Ministerstwo Edukacji i Nauki

   Zaloguj się 

Ćwiczenie 3

Przyporządkuj nazwy elementów budowy skóry nazwom procesów i zjawisk fizycznych związanych z tymi elementami.

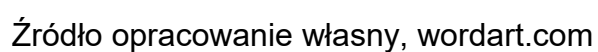
wypromieniowanie ciepła	warstwa rogowa
izolacja termiczna	naczynia krwionośne
tarcie	tkanka tłuszczowa
parowanie	gruczoł potowy

 [Pokaż odpowiedź](#)

Źródło: Monika Zaleska-Szczygieł, licencja: CC BY 3.0.

Źródło zpe.gov.pl

Źródło zasoby własne, grafika osswiata.ceo.org.pl



Opracowanie: Regina Kmicińska

SCENARIUSZ

chemia

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela chemii

TEMAT: Właściwości substancji, czyli poznajemy cechy charakterystyczne substancji. *Co wspólnego mają ze sobą ogórki i kapusta zalana solanką i sfermentowane mleko?*

CELE KSZTAŁCENIA - WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- opisuje właściwości substancji, z którymi spotyka się w życiu codziennym;
- bada i opisuje cechy substancji znanych z domu (np. soli kuchennej, cukru, octu, wody);
- opisuje stany skupienia substancji;
- odróżnia właściwości fizyczne od właściwości chemicznych substancji;
- rozpoznaje znaki ostrzegawcze* piktogramy stosowane przy oznakowaniu substancji niebezpiecznych;
- obserwuje i bada wybrane właściwości substancji w różnych sytuacjach życia codziennego.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- opisuje właściwości substancji będących głównymi składnikami stosowanych na co dzień produktów, np. soli, cukru, wody, mąki, żelaza, miedzi, aluminium;
- projektuje i przeprowadza doświadczenia, w których bada wybrane właściwości substancji;
- bada właściwości substancji fizycznych np. stan skupienia, barwę, rozpuszczalność w wodzie, gęstość oraz chemicznych wybranych produktów soli kuchennej, cukru, octu, oleju roślinnego, parafiny, mąki, sody oczyszczonej;
- rozpoznaje znaki ostrzegawcze* piktogramy stosowane przy oznakowaniu substancji niebezpiecznych dla otoczenia;

METODY PRACY:

- pogadanka na temat substancji, czyli materii o określonych właściwościach i stałym składzie chemicznym
- pokaz doświadczeń z użyciem filmu edukacyjnego
- laboratoryjna
- praktyczna uczeń samodzielnie w domu bada substancje z najbliższego

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

Karty pracy dołączone do scenariusza lekcji:

- Łączenie w pary substancji z odpowiednią dla niej właściwością
Załącznik 1. (karta pracy 1)
- Badanie właściwości substancji stałych
Załącznik 2. (karta pracy 2)
- Badanie właściwości substancji ciekłych
Załącznik 3. (karta pracy 3)
- Badanie właściwości substancji gazowych
Załącznik 4. (karta pracy 4)
- Zadanie 1. Załącznik 5.
- Zadanie domowe. Załącznik 6.
- Quiz ze znajomości piktogramów
<https://wordwall.net/pl/resource/568349/chemia/piktogramy> [dostęp: 03.10.2021]
- Quiz wiedzy na temat właściwości substancji
<https://www.eduelo.pl/quiz/1232/czesc/1/> [dostęp: 03.10.2021]
- Multiteka doświadczeń (film)
Doświadczenie 1.1 Badanie właściwości substancji stałych * czas 4.04 min.
<https://pazdro.com.pl/badanie-wlasciowosci-substancji-stalych-doswiadczenie-11>
[dostęp:03.10.2021]
Doświadczenie 1.2 Badanie właściwości substancji ciekłych * czas 4.37 min.
<https://pazdro.com.pl/badanie-wlasciowosci-substancji-cieklych-doswiadczenie-12>
[dostęp: 03.10.2021]
Doświadczenie 1.3 Badanie właściwości substancji gazowych* czas 1.31 min.
<https://pazdro.com.pl/badanie-wlasciowosci-substancji-gazowych-doswiadczenie-13> [dostęp: 03.10.2021]

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZĘŚĆ WSTĘPNA (ok. 10 minut)

1. Powitanie uczniów i przedstawienie problemu badawczego lekcji, który zarazem jest tematem lekcji. Przedstawienie celów lekcji oraz poinformowanie uczniów, że podczas lekcji będzie nagradzane zaangażowanie i praca na lekcji uczniów. Nauczyciel ustala, że do odpowiedzi do kart pracy i zadań uczniowie będą odpowiadać zgodnie z listą obecności na zajęciach. Następnie nauczyciel przypomina uczniom definicję substancji chemicznej i rozpoczyna pogadankę na temat "Jak można odróżnić od siebie substancje o tej samej barwie? Co można sprawdzić w celu ich identyfikacji?"
2. Po fazie wprowadzającej do lekcji uczniowie rozwiązują kartę pracy(* łączenie w pary substancji z charakterystyczną jej cechą), kartę nauczyciel udostępnia dla uczniów na ekranie MS TEAMS.

Załącznik 1.

Karta pracy 1

Połącz w pary nazwy substancji z ich właściwościami.

Odpowiedzi: 1.....,2.....,3.....,4.....,5.....,6..... Swoje odpowiedzi uczniowie zapisują na czacie spotkania na MS TEAMS.

Nauczyciel wskazuje, że substancje mają dwie różne grupy cech: właściwości fizyczne i chemiczne. Właściwości substancji można zbadać zmysłami: wzroku, smaku, zapachu oraz organoleptycznie za pomocą dotyku. Zostaje również podana informacja na temat oznaczania na opakowaniach substancji niebezpiecznych dla zdrowia, środowiska za pomocą piktogramów.

Przypomnienie piktogramów na podstawie prezentowanego testu:

<https://wordwall.net/pl/resource/568349/chemia/piktogramy> [dostęp: 03.10.2021]

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA: ok. 25 minut

1. Uczniowie poznają za pomocą obserwacji właściwości substancji prezentowanych podczas doświadczeń na filmach edukacyjnych:
 - Doświadczenie 1.1 Badanie właściwości substancji stałych

<https://pazdro.com.pl/badanie-wlasciwosci-substancji-stalych-doswiadczenie-11>
[dostęp: 03.10.2021]

- Doświadczenie 1.2 Badanie właściwości substancji ciekłych
<https://pazdro.com.pl/badanie-wlasciwosci-substancji-cieklych-doswiadczenie-12>

[dostęp: 03.10.2021]

- Doświadczenie 1.3 Badanie właściwości substancji gazowych
<https://pazdro.com.pl/badanie-wlasciwosci-substancji-gazowych-doswiadczenie-13> [dostęp od 03.10.2021]

2. Podczas oglądania doświadczeń uczeń sporządza notatkę i zapisuje obserwacje z prezentowanego badania substancji.

Uczniowi do lekcji przesłano karty pracy nr 1,2,3 odpowiednio do prezentowanych doświadczeń do pobrania przed lekcją na platformie MsTeams

Załącznik 2.

Karta pracy nr 2

- Doświadczenie 1.1 Badanie właściwości substancji stałych

Uczeń w trakcie oglądania filmu z doświadczeniem 1.1 zapisuje obserwacje w tabeli.

Po uzupełnieniu tabeli zapisem właściwości substancji uczniowie wyciągają wnioski z przeprowadzonego doświadczenia.

Załącznik 3.

Karta pracy nr 3

- Doświadczenie 1.2 Badanie właściwości substancji ciekłych

Uczeń w trakcie oglądania filmu z doświadczeniem 1.2 zapisuje obserwacje w tabeli.

Po uzupełnieniu tabeli zapisem właściwości substancji uczniowie wyciągają wnioski z przeprowadzonego doświadczenia.

Załącznik 4.

Karta pracy nr 4

- Doświadczenie 1.3 Badanie właściwości substancji gazowych

Uczeń w trakcie oglądania filmu z doświadczeniem 1.3 zapisuje obserwacje w tabeli. Po uzupełnieniu tabeli zapisem właściwości substancji uczniowie wyciągają wnioski z przeprowadzonego doświadczenia.

3. Po każdym zaprezentowanym filmie z badaniem właściwości substancji uczniowie podają wnioski z prezentowanych doświadczeń. W czasie wypowiedzi uczniów nauczyciel nagradza aktywność uczniów i ewentualnie koryguje wypowiedzi

uczniów. Uczniowie robią zdjęcia wykonanych kart pracy i umieszczają w MS Teams w kanale klasy, by były widoczne dla uczniów i nauczyciela w celu korygowania i monitorowania prawidłowego zapisu obserwacji z prezentowanych doświadczeń na filmie.

EWALUACJA ZAJĘĆ ok. 10 minut

1. Nauczyciel wraz z uczniami dokonuje podsumowania lekcji, w tym celu uczniowie mogą sprawdzić się w zadaniu wyświetlonym na ekranie komputera, udostępnionym uczniom do analizy oraz prosi uczniów o udzielenie odpowiedzi na pytanie postawione w temacie lekcji: "Co wspólnego mają ze sobą ogórki i kapusta zalana solanką i sfermentowane mleko?" (spodziewamy się odpowiedzi, że *kwaśny smak wywołany fermentacją bakterii mlekowych*)

Załącznik 5. Zadanie 1.

Przyporządkuj podane właściwości do poszczególnych grup właściwość fizyczna lub chemiczna.

Zadanie 2.

Dokonaj sortowania właściwości tlenu rozwiązując quiz z podanej strony, zadanie zostaje udostępnione uczniom na ekranie komputera.

<https://wordwall.net/pl/resource/654259/chemia/w%C5%82a%C5%9Bciwo%C5%9Bci-tlenu>

2. Na zakończenie zajęć nauczyciel podkreśla zaangażowanie uczniów w czasie lekcji w rozwiązywaniu kart pracy i zadań oraz dokonuje oceny uczniów. W celu zgłębiania i praktykowania samodzielnego eksperymentowania nauczyciel proponuje wykonanie w domu przez ucznia samodzielnego sprawdzenia i określenia właściwości zaproponowanych substancji z najbliższego otoczenia ucznia. Nauczyciel określa czas na odesłanie zadania i wskazuje, że odpowiedź na zadanie domowe należy przesłać do nauczyciela na MS Teams.
3. Nauczyciel dziękuje za owocną pracę na lekcji i zaprasza na następną.
4. Praca domowa ucznia do samodzielnego eksperymentowania

Załącznik 6. Zadanie domowe

Uzupełnij tabelę odnośnie zbadanych przez Ciebie właściwości substancji znanych z najbliższego otoczenia.

BIBLIOGRAFIA:

Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.)
[dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1.

Karta pracy 1.

Połącz w pary nazwy substancji z ich właściwościami.

Nazwa substancji:	Właściwość substancji:
1.Woda	A. Palna substancja
2.Grafit* rysik z ołówka	B. Wrze w temperaturze 100 °C
3.Spirytus	C. Przewodzi ciepło
4.Siarka	D. Przewodzi prąd elektryczny
5.Żelazo	E. Kruszy się
6.Miedź	F. Barwa żółta
	G. Charakterystyczny zapach

Odpowiedzi: 1.....,2.....,3.....,4.....,5.....,6..... Swoje odpowiedzi uczniowie zapisują na czacie spotkania na MS TEAMS.

Źródło: Opracowanie własne

Załącznik 2.

Karta pracy 2.

Doświadczenie 1.1 Badanie właściwości substancji stałych

Uczeń w trakcie oglądania filmu z doświadczeniem 1.1 zapisuje obserwacje w tabeli.

badana substancja /badana cecha	siarka	żelazo	miedź	magnez	ołów	stal	cynk	kreda	guma	parafina
barwa										
połysk										
kowalność										
przewodnictw o cieplne										
przewodnictw o elektryczne										
zachowanie wobec magnesu										

Wnioski:

Źródło: Opracowanie własne

Załącznik 3.

Karta pracy 3

Doświadczenie 1.2 Badanie właściwości substancji ciekłych

Uczeń w trakcie oglądania filmu z doświadczeniem 1.2 zapisuje obserwacje w tabeli.

badana substancja /badana cecha	glicerol	woda	olej roślinny
barwa			
gęstość			
rozpuszczalność			
lepkość			

Wnioski:

Źródło: Opracowanie własne

Załącznik 4.

Karta pracy 4

Doświadczenie 1.3 Badanie właściwości substancji gazowych

Uczeń w trakcie oglądania filmu z doświadczeniem 1.3 zapisuje obserwacje w tabeli.

badana substancja /badana cecha	wodór	tlen	tlenek węgla(IV) * dwutlenek węgla
barwa			
palność			

Wnioski:

Źródło: Opracowanie własne

Załącznik 5.

Zadanie 1.

Przyporządkuj podane właściwości do poszczególnych grup właściwość fizyczna lub chemiczna.

*stan skupienia, zapach, barwa, gęstość, rozpuszczalność, palność, smak,
przewodnictwo elektryczne*

Właściwość fizyczna	Właściwość chemiczna

Źródło: Opracowanie własne

Załącznik 6.

Zadanie domowe

Uzupełnij tabelę odnośnie zbadanych przez Ciebie właściwości substancji znanych z najbliższego otoczenia

badana substancja /badana cecha	cukier	soda oczyszczona	węgiel	ocet	zmywacz do paznokci	twoja dodatkowo zbadana substancja
barwa						
zapach						
stan skupienia						
rozpuszczalność w wodzie						

Opowiedz na pytanie: *Które z podanych właściwości zaliczysz do właściwości chemicznych, a które do właściwości fizycznych?*

Źródło: Opracowanie własne

Opracowanie: Anna Beryzewska

SCENARIUSZ

geografia

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VI szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela geografii

TEMAT: Ruch obiegowy Ziemi.

CEL KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE :

Poznanie skutków ruchu obiegowe Ziemi

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE. UCZEŃ:

- wie, co to jest ruch obiegowy Ziemi i ile czasu trwa
- wymienia nazwy głównych równoleżników
- zna daty rozpoczęcia poszczególnych pól roku
- zna daty występowania dni i nocy polarnych na poszczególnych biegunach Ziemi
- wyjaśnia pojęcia: orbita, zenit, peryhelium, abhelium, noc i dzień polarny, równonoc wiosenna i jesienna, przesilenie letnie i zimowe,
- opisuje drogę Ziemi wokół Słońca
- wie, kiedy jest najdłuższy, najkrótszy dzień w roku w zależności od półkuli Ziemi
- wymienia skutki ruchu obiegowego Ziemi
- dostrzega różnice między ruchem obiegowym, a obrotowym Ziemi.

METODY PRACY

- pokaz
- pogadanka
- praca pod kierunkiem karty pracy
- autoprezentacja

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- MS Teams
- prezentacja multimedialna
- autorska grafika
- tellurium

- karta pracy
- internet

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut (w tym 15 minut pracy samodzielnej ucznia)

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. Uruchomienie MS TEAMS, włączenie kamery internetowej i zaproszenie uczniów do spotkania. Sprawdzenie listy obecności (ok. 5 minut)

Część 2. Rekapitulacja wtórna. Powtórzenie wiadomości z ostatniej lekcji poprzez zadanie uczniom następujących pytań: (około 5 minut)

- Co to jest ruch obrotowy Ziemi?
- Ile trwa ruch obrotowy Ziemi?
- W jakim kierunku odbywa się ruch obrotowy Ziemi?
- Jakie są konsekwencje ruchu obrotowego Ziemi?
- W jaki sposób Ziemia podzielona jest na strefy czasowe?

Część 3. Podanie tematu i celów lekcji. (ok. 1 minuta)

Część 4. Nauczyciel prosi uczniów o wyszukanie w Internecie informacji na temat tego czym jest ruch obiegowy Ziemi i ile czasu trwa. (ok. 2 minuty)

Część 5. Nauczyciel bierze do ręki tellurium i przy włączonej kamerze obrazuje przebieg ruchu obiegowego Ziemi. (ok. 2 minuty)

Część 6. Nauczyciel udostępnia uczniom swój ekran, na którym pokazuje wykonane przez siebie rysunki (Załącznik nr 1). Omawia każdy slajd, na którym wyświetlone są najważniejsze równoleżniki, przebieg ruchu obiegowego, wyjaśnia czym jest peryhelium i abhelium. Pokazuje, w jaki sposób wygląda oświetlenie Ziemi w poszczególnych porach roku na każdej półkuli. Charakteryzuje skutki ruchu obiegowego. (ok. 10 minut)

PRZESILENIE LETNIE:

- Słońce góruje w zenicie na Zwrotniku Raka
- na półkuli północnej zaczyna się astronomiczne lato i dzień jest dłuższy od nocy
- na półkuli południowej zaczyna się astronomiczna zima i dzień jest krótszy od nocy

RÓWNONOC JESIENNA

- Słońce góruje w zenicie na równiku
- Na całej kuli ziemskiej noc i dzień mają po 12 h
- Na półkuli północnej zaczyna się astronomiczna jesień
- Na półkuli południowej zaczyna się astronomiczna wiosna
- Na biegunie północnym zaczyna się noc polarna
- Na biegunie południowym zaczyna się dzień polary

PRZESILENIE WIOSENNE

- Słońce góruje w zenicie na równiku
- Na całej kuli ziemskiej noc i dzień mają po 12 h
- Na półkuli północnej zaczyna się astronomiczna jesień
- Na biegunie północnym zaczyna się dzień polarny

PRZESILENIE ZIMOWE

- Słońce góruje w zenicie na zwrotniku Koziorożca
- Na półkuli północnej zaczyna się astronomiczna zima i dzień jest krótszy od nocy
- Na półkuli południowej zaczyna się astronomiczne lato i dzień jest dłuższy od nocy

Część 7. Nauczyciel wyświetla uczniom wykonaną przez siebie grafikę i na jej przykładzie omawia, w jaki sposób zmienia się miejsce wschodu i zachodu Słońca nad horyzontem (Załącznik nr 2). (ok. 3 minuty)

Część 8. Nauczyciel wydaje uczniom instrukcję na temat pracy własnej. Wysyła uczniom plik Karty Pracy (Załącznik nr 3), którą uczniowie wykonują samodzielnie w formie notatki do zeszytu.

(ok. 2 minuty)

Część 9. Samodzielna praca uczniów (ok. 15 minut).

Część 10. Podziękowanie za wspólną lekcję i pożegnanie się z uczniami.

EWALUACJA ZAJĘĆ

Sprawdzenie kart pracy podczas następnej lekcji.

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1

Zdjęcie 1



Zdjęcie 1 Charakterystyczne równoleżniki – opracowanie własne

Zdjęcie 2



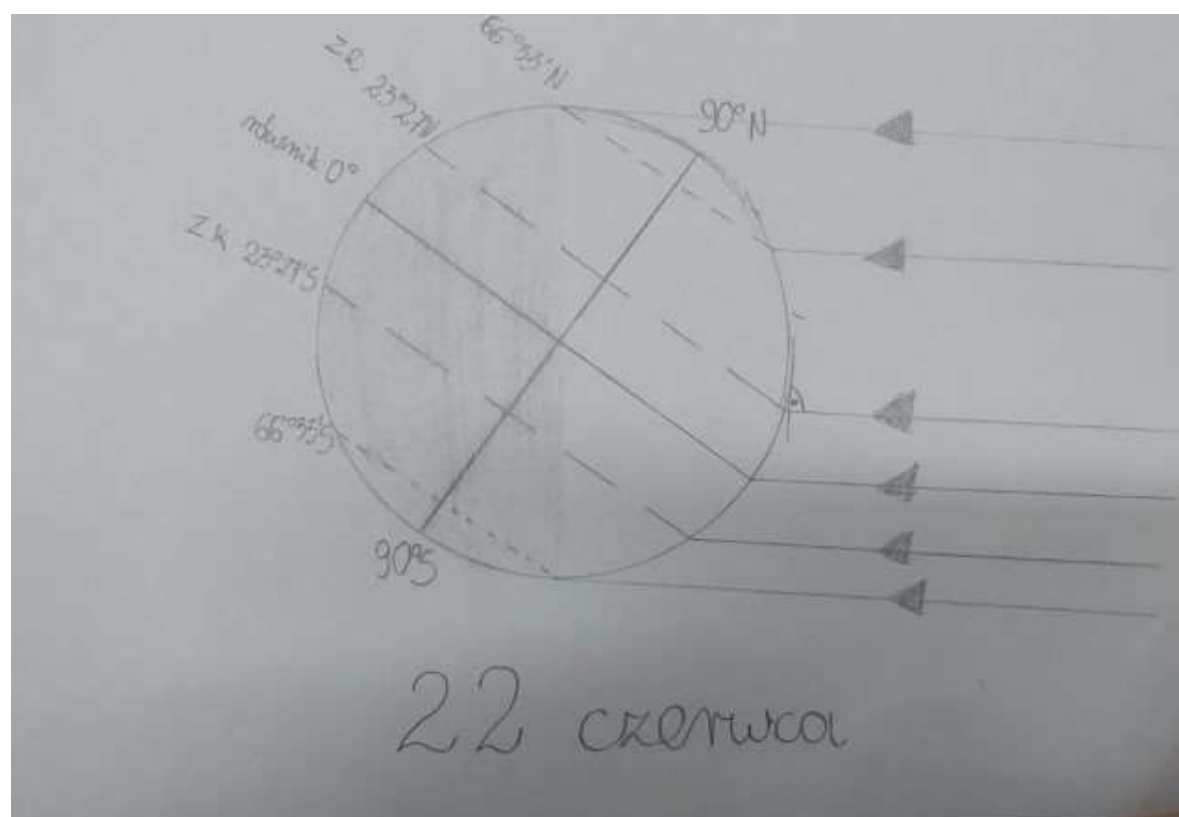
Zdjęcie 2 Peryhelium – opracowanie własne

Zdjęcie 3



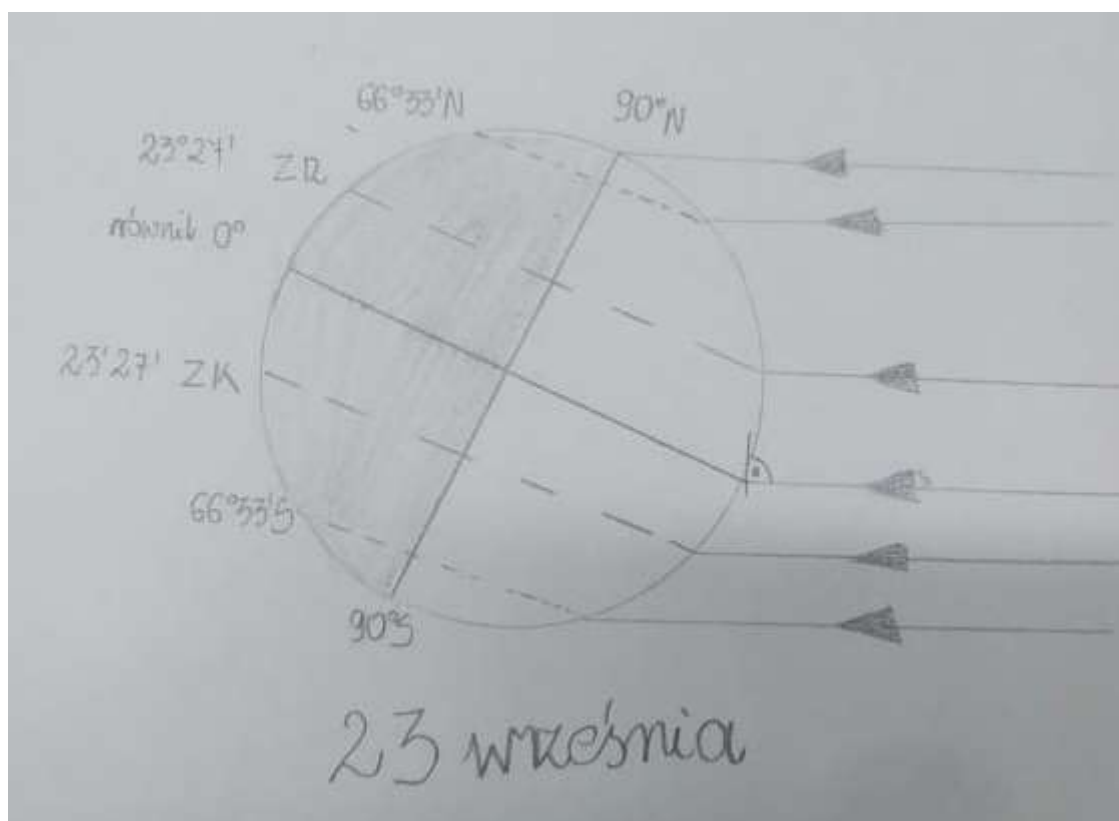
Zdjęcie 3 Aphelium – opracowanie własne

Zdjęcie 4



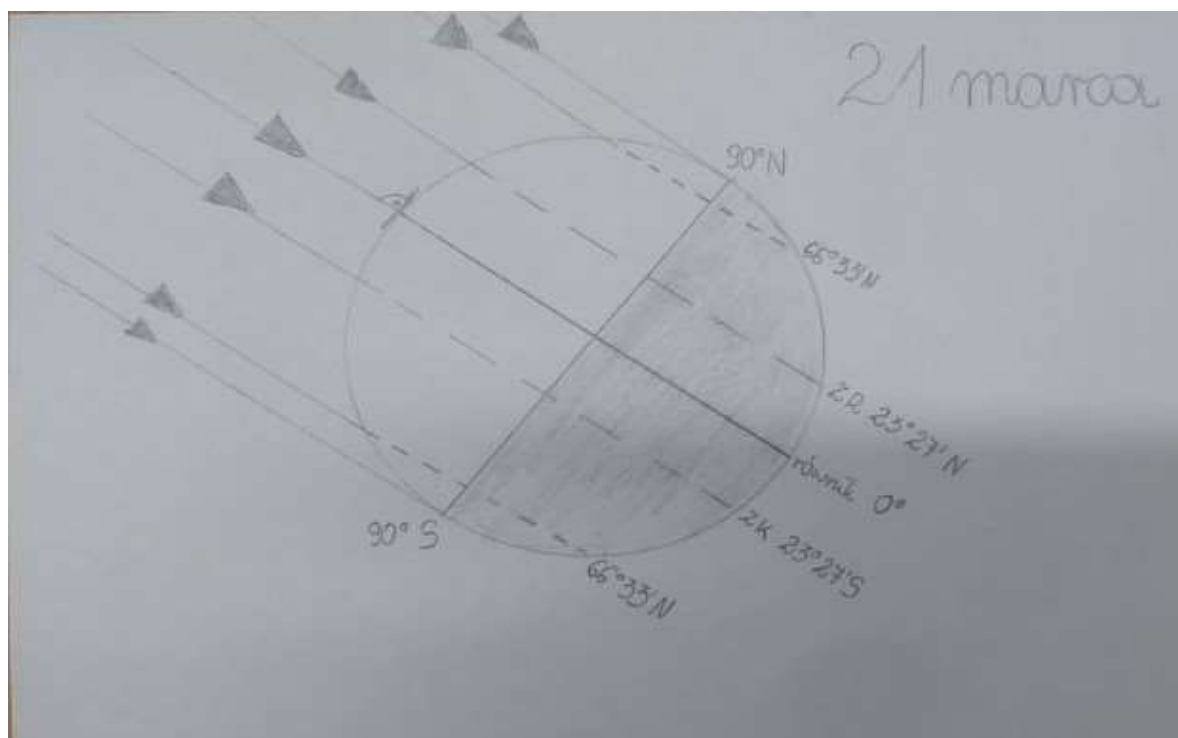
Zdjęcie 4 Przesilenie letnie – opracowanie własne

Zdjęcie 5



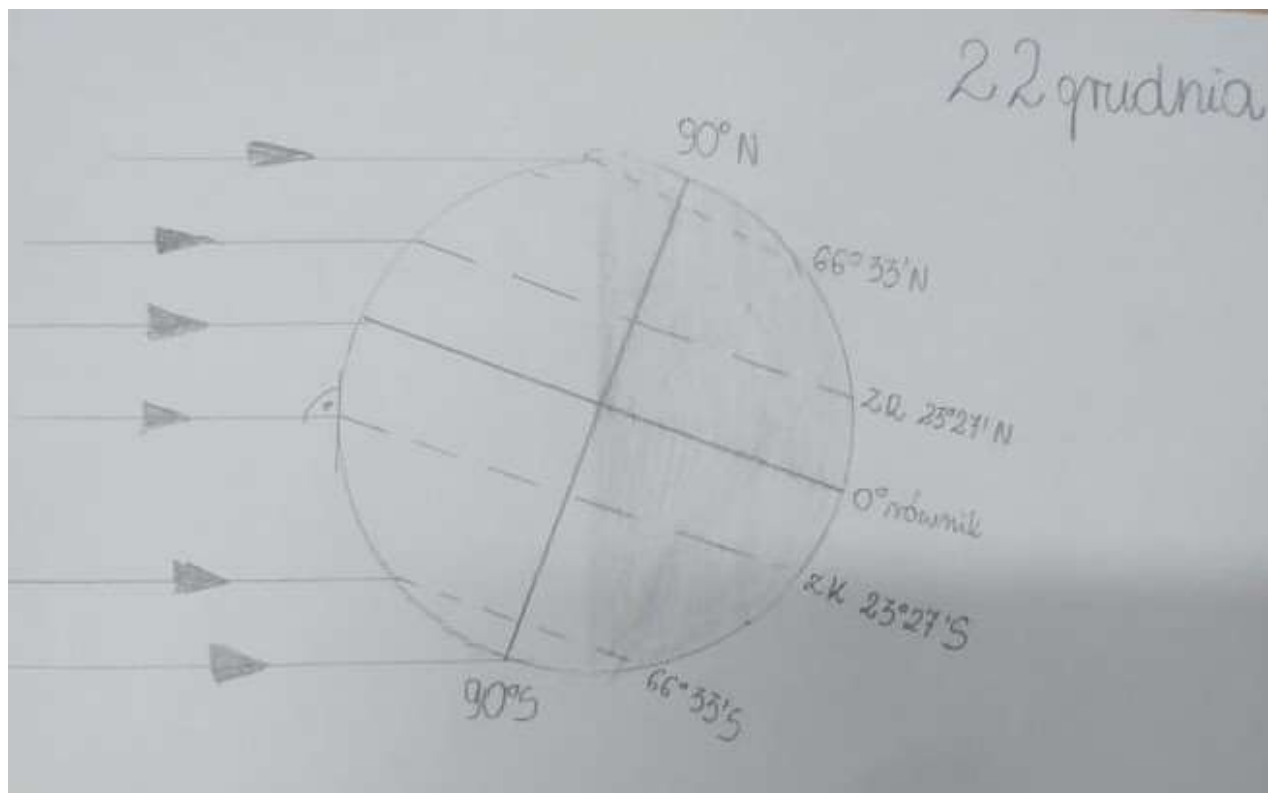
Zdjęcie 5 Równonoc jesienna – opracowanie własne

Zdjęcie 6



Zdjęcie 6 Oświetlenie Ziemi – opracowanie własne

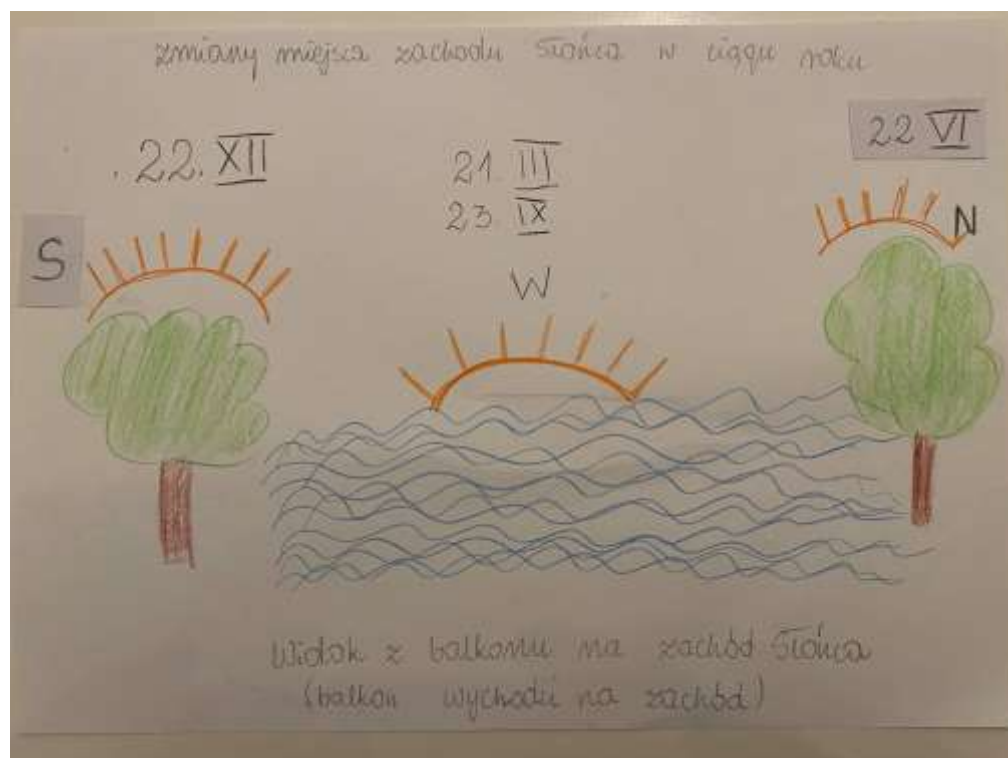
Zdjęcie 7



Zdjęcie 7 Przesilenie zimowe – opracowanie własne

Załącznik 2

Zdjęcie 8



Załącznik nr 3

Źródło: Opracowanie własne

KARTA PRACY

1. Napisz czym jest ruch obiegowy Ziemi i ile trwa.
2. Wyjaśnij pojęcia:
 - orbita
 - górowanie Słońca w zenicie
 - równonoc
3. Podaj daty rozpoczęcia kalendarzowych pór roku na półkuli północnej.
4. Kiedy trwa dzień polarny i noc polarna na biegunie północnym
5. Wypisz 3 skutki ruchu obiegowego Ziemi.
6. Przepisz do zeszytu tylko zdania prawdziwe:
 - 22 czerwca Słońce góruje w zenicie na Zwrotniku Raka.
 - Ziemia jest nachylona do płaszczyzny orbity
 - Ruch obiegowy Ziemi nie ma wpływu na występowanie pór roku
 - Najdłuższy dzień w Polsce występuje w marcu
 - Okolice równika są najbardziej oświetlone przez Słońce.
 - W lecie dzień jest dłuższy w Tatrach niż nad Morzem Bałtyckim.

Opracowanie: Angelika Mikos

SCENARIUSZ

geografia

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VIII szkoły podstawowej

PROWADZONY PRZEZ:

nauczyciela geografii

TEMAT: Japonia.

TREŚCI KSZTAŁCENIA - WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

XIV.5) ocenia znaczenie warunków przyrodniczych i czynników społeczno-kulturowych w tworzeniu nowoczesnej gospodarki Japonii;

XIV.11) wykazuje postawy ciekawości i poszanowania innych kultur i religii.

CELE OGÓLNE:

- poznanie położenia i cech charakterystycznych środowiska Japonii
- charakterystyka gospodarki i ludności Japonii z uwzględnieniem jej środowiska naturalnego i zagrożeń żywiołowych.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

Uczeń:

- zna położenie geograficzne Japonii
- zna produkty wytwarzane w Japonii
- potrafi wymienić problemy ludności tego kraju
- potrafi wyjaśnić znaczenie czynników przyrodniczych, kulturowych i społecznych w rozwoju gospodarczym Japonii,
- potrafi podać cechy nowoczesnej gospodarki
- korzystać z różnych źródeł w pozyskiwaniu określonych informacji

METODY PRACY:

- pogadanka
- rozmowa
- praca z wykorzystaniem platformy GOOGLE MEET-CLASSROOM
- praca w aplikacji wordart
- praca na platformie wsipnet
- praca na platformie wordwall
- praca na zpe.gov.pl

ŚRODKI DYDKTYCZNE:

- podręcznik do geografii
- multibook Geografia kl.7
- ćwiczenia Geografia kl.7
- <https://www.wordwall.com>
- <https://wordart.com/>
- karty pracy Japonia WSiP
- ćwiczenia interaktywne do lekcji WSiP
- Zintegrowana Platforma Edukacyjna temat Japonia- cechy środowiska przyrodniczego. Nowoczesna gospodarka.

PRZEWIDYWANY CZAS: 45min

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

FAZA WSTĘPNA

1. Czynności organizacyjne lekcji : zalogowanie się do szkolnego GOOGLE CLASSROOM, sprawdzenie obecności w dzienniku elektronicznym. (2 min)
2. Nauczyciel udostępnia rebus, uczniowie rozwiązują go i określają co będzie tematem lekcji. (ok 2 min)
Załącznik 1: Grafika - rebus
3. Nauczyciel podaje temat i cele lekcji w formie NaCoBeZu.

4. Nauczyciel udostępnia link do ćwiczenia na wordwall
<https://wordwall.net/pl/resource/22218516/co-wiem-o-japonii> [Dostęp:02.10.2021]
Wskazany przez nauczyciela uczeń udostępnia swój ekran i „odkrywa” kolejne karty wskazywane przez uczniów. Uczniowie szukają w Internecie krótkiej informacji (2 zdania) na wskazany temat i prezentują wyniki swojej pracy (ok. 8 min)
Załącznik 2: zdjęcie 1

FAZA REALIZACJI

1. Nauczyciel udostępnia krótki film Japonia jest piękna
<https://www.youtube.com/watch?v=b78-SN6HwQg>
oraz Największe megalopolis na świecie
<https://www.youtube.com/watch?v=-jvSgSwxemo> (ok.7mni)
Nauczyciel stawia tezę: Warunki naturalne Japonii utrudniają codzienne życie mieszkańcom, a jednocześnie są impulsem do ciągłego podejmowania nowych wyzwań prowadzących do unowocześniania rozwoju technologii i gospodarki. Uczniowie podają przykłady uzasadniające tę tezę.(ok.3min)
2. Nauczyciel dzieli klasę na grupy. Uczniowie wykonują przydzielone im zadanie, dzielą się informacjami i wykonują ćwiczenia. (ok.15 min)
Nauczyciel udostępnia link do lekcji na
<https://zpe.gov.pl/a/japonia---cechy-srodowiska-przyrodniczego-nowoczesna-gospodarka/DAqx BAGWJ> [Dostęp:02.10.2021]
Gr. I. Położenie i warunki naturalne Japonii. Wykonują zadanie 1 w interaktywnych ćwiczeniach.
Załącznik 3: zdjęcie 2
Gr. II. Czynniki wpływające na rozwój społeczno-gospodarczy Japonii. Wykonują zadanie 2 w interaktywnych ćwiczeniach.
Załącznik 4: zdjęcie 3
Gr. III. Jakie działania podejmują Japończycy w celu zminimalizowania trudności w rozwoju gospodarki jakie wynikają z warunków naturalnych. Wykonują zadanie 1 w interaktywnych kartach pracy.
Załącznik 5: zdjęcie 4

Gr. IV. Ciemne strony Japonii, czyli negatywne zjawiska społeczne.

Wykonują zadanie 3 w interaktywnych kartach pracy.

Załącznik 6: zdjęcie 5

Nauczyciel udostępnia na GOOGLE CLASSROOM interaktywne ćwiczenia i kartę pracy w zakładce STRUMIEN. Uczniowie pobierają je i wspólnie uzupełniają po prezentacji każdej grupy.

3. Mini turniej – nauczyciel wykorzystując ćwiczenia na zpe przeprowadza mini konkurs.

<https://zpe.gov.pl/a/japonia---cechy-srodowiska-przyrodniczego-nowoczesna-gospodarka/DAqxBAGWJ> [Dostęp:02.10.2021]

Załącznik 7: zdjęcie 8

Załącznik 8: zdjęcie 9

Załącznik 9: zdjęcie 10

PODSUMOWANIE

1. Nauczyciel zamieszcza na GOOGLE CLASSROOM ćwiczenia wykonane w dokumencie FORMULARZ GOOGLE (ok.5 min)
Załącznik 10: zdjęcie 11
2. Uczniowie przechodzą do aplikacji wordart i wykonują chmurę wyrazową z min. 12 wyrazów związanych z Japonią. Chmurę drukują i wklejają do zeszytu. (ok. 5 min)
3. Na zakończenie zajęć nauczyciel zamieszcza na GOOGLE CLASSROOM w zakładce STRUMIEN notatkę wizualną, którą uczniowie mogą wydrukować i wkleić do zeszytu lub wykonać notatkę z lekcji w dowolny sposób.
Załącznik 11: zdjęcie 12
4. Nauczyciel wskazuje zadanie domowe:
Wykonaj zadanie 4 z karty pracy Japonia
dla chętnych dodatkowo- Zaprojektuj pocztówkę z Kraju Kwitnącej Wiśni

WSKAZANIA DLA UCZNIÓW ZE SPE

1. Wydłużenie czasu pracy samodzielnej (uczeń z dysleksją rozwojową)
2. Większa czcionka (uczeń słabowidzący)
3. Wolne i wyraźne formułowanie wypowiedzi oraz krótkie i jasne polecenia (uczeń niedosłyszający)
4. Ukierunkowanie pytań i skupienie uwagi na słowach kluczowych (uczeń ze spektrum autyzmu)
5. Rozszerzenie zadań np. poprzez dodatkowe mapy, dane ilościowe, wykresy, diagramy omawianych zagadnień (uczeń zdolny)
6. Zwiększenie liczby zadań (uczeń zdolny)

BIBLIOGRAFIA

- Podręcznik do geografii kl.8, A. Lechowicz, M. Lechowicz, P. Stankiewicz, A. Głowacz, WSiP
- Karty pracy Japonia z WSiP <https://www.wsip.pl/naukazdalna/zasoby/geografia-klasa-8>
- Zeszyt ćwiczeń Klasa 8. Interaktywne ćwiczenia do tematu Japonia, WSiP <https://www.wsip.pl/naukazdalna/zasoby/geografia-klasa-8>
- <https://wordwall.net/pl/resource/22218516/co-wiem-o-japonii>
- Film pt „Japonia jest piękna” pojaponii.pl - Dronem Po Japonii
- <https://www.youtube.com/watch?v=b78-SN6HwQg>
- Film edukacyjny pt. "Największe megalopolis na świecie" <https://www.youtube.com/watch?v=-jvSgSwxemo>

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1.

Zdjęcie 1 Grafika- rebus

REBUS



Źródła opracowanie własne

Załącznik 2

Zdjęcie 2: Ćwiczenia do pracy indywidualnej.

Źródło własne zasoby, wordwall



Załącznik 3

Zdjęcie 3: Interaktywne ćwiczenie z mapą

Źródło wsip.pl

1. Na mapie Japonii numerami od I do 4 oznaczono położenie wybranych wysp, literami od A do E – miast, a cyframi rzymskimi od I do IV – mórz i oceanów.



Wpisz w każdą lukę obok nazwy obiektu właściwą cyfrę lub literę, którą oznaczono go na mapie.

Wyspy	Miasta	Morza i ocean
Hokkaido –	Tokio –	Ocean Spokojny –
Honsiu –	Jokohama –	Morze Japońskie –
Sikoku –	Osaka –	Morze Ochockie –
Kjusiu –	Sapporo –	Morze Wschodniochińskie –

Zdjęcie 4: Ćwiczenie interaktywne- czynniki wpływające na rozwój Japonii

Źródło wsip.pl

2. W tabeli podano cztery przykłady czynników wpływających na rozwój społeczno-gospodarczy Japonii.

Wpisz w odpowiednie komórki tabeli po jednym przykładzie pozytywnego i negatywnego wpływu tych czynników na rozwój Japonii.

Czynnik	Wpływ pozytywny	Wpływ negatywny
wyspiarskie położenie		
cyrkulacja monsunowa		
duża rozciągłość południkowa		
występowanie wulkanów		

Załącznik 5

Zdjęcie 5: Karta pracy

Źródło wsip.pl

KARTA PRACY

JAPONIA

Zadanie 1. Wyjaśnij, jaki wpływ na rozwój technologii w Japonii ma stałe zagrożenie związane z występującymi w tej części świata częstymi trzęsieniami ziemi.

Załącznik 6

Zdjęcie 6: Karta pracy Zadanie typu Prawda-Fałsz

Źródło wsip.pl

Zadanie 3. Na podstawie tekstu w podręczniku dotyczącego negatywnych zjawisk społecznych obserwowanych w Japonii oceń, czy poniższe zdania są prawdziwe, czy fałszywe. Wpisz „TAK” jeśli jest prawdziwe lub „NIE” jeśli jest fałszywe.

- W Japonii obowiązują jedne z najsurowszych na świecie kary za zanieczyszczanie środowiska przez zakłady przemysłowe.

.....

- Zjawisko hikikomori polega m.in. na wycofaniu się ludzi z życia publicznego –
- Szkoły japońskie stawiają na bezstresowe wychowywanie dzieci –
- Samodyscyplina, dążenie do doskonałości i szacunek dla przełożonych to m.in. efekt wpływu filozofii Konfucjusza na Japończyków –
- Na rynku pracy w Japonii obserwuje się przewagę młodych, dynamicznych pracowników –
- Wśród japońskich emerytów występuje zjawisko bezdomności –

Załącznik 7

Zdjęcie 7 : Wyspy japońskie

Źródło zpe.gov.pl

Platforma edukacyjna Ministerstwa Edukacji i Nauki  Ministerstwo Edukacji i Nauki

   Zaloguj się

Uporządkuj nazwy cztery wielkie Wysp Japońskich w kolejności od wyspy leżącej najdalej na północy do wyspy leżącej najdalej na południu.

Hokkaido 

Honsiu 

Sikoku 

Kiusiu 

Załącznik 8

Zdjęcie 8: Shinkansen

Źródło zpe.gov.pl



Załącznik 9

Zdjęcie 9: Ćwiczenie

Źródło zpe.gov.pl

Platforma edukacyjna Ministerstwa Edukacji i Nauki  Ministerstwo Edukacji i Nauki

Kształcenie zawodowe ▾ Doradztwo zawodowe ▾ Wsparcie użytkownika ▾ ...   

Ćwiczenie 7

Tsunami to jeden z naturalnych żywiołów nawiedzających Wyspy Japońskie. Jest to

- ☐ powtarzające się cyklicznie wybuchy wulkanów w strefie przybrzeżnej.
- ☐ fala na oceanie wywołana przez podwodne trzęsienie ziemi lub wybuch podmorskiego wulkanu.
- ☐ silny wiatr wiejący z ogromną prędkością, przynoszący wysokie opady.
- ☐ japońska nazwa trzęsień ziemi w obszarze lądowym.



Załącznik 10

Zdjęcie 10 Ćwiczenie utrwalające

Źródło opracowanie własne, formularz na Google Forms

Japonia ćwiczenia utrwalające

Wpisz tu tekst.

Imię i nazwisko *

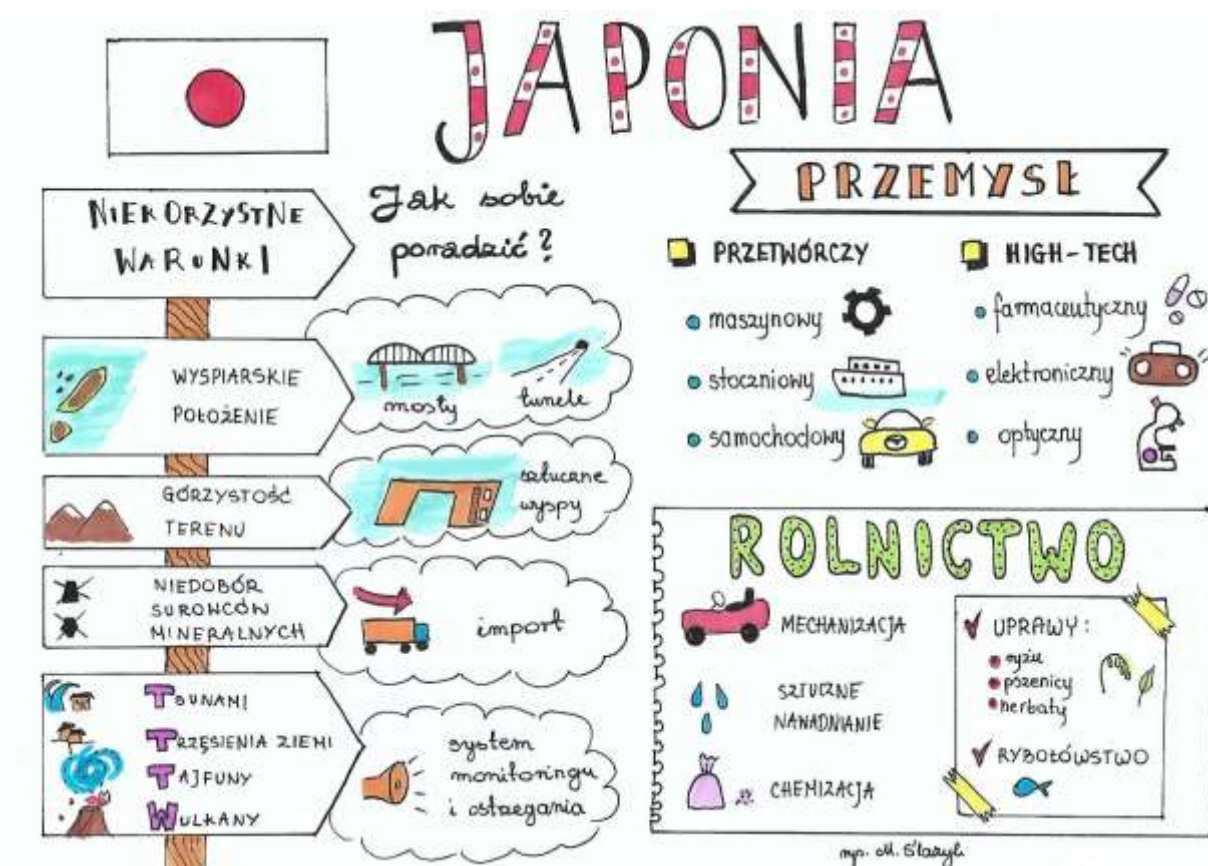
Tekst krótkiej odpowiedzi

zad.1 Oceń prawdziwość każdego zdania. *

	Prawda	Falsz
Powierzchnia Japonii jest większa...	☐	☐
Średnia gęstość zaludnienia Japo...	☐	☐
Japonię zamieszkuje ponadtrzykr...	☐	☐

zad.2 Japonia jest krajem wyspiarskim położonym na *

- ☐ Oceanie Indyjskim i Spokojnym
- ☐ Oceanie Spokojnym i Morzu Japońskim
- ☐ Oceanie Spokojnym i Oceanie Południowym



Opracowanie: Regina Kmicieńska

SCENARIUSZ

edukacja dla bezpieczeństwa

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VIII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela edukacji dla bezpieczeństwa

TEMAT: Wypadek – pomagam. Jak przeprowadzić resuscytację krążeniowo – oddechową.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- rozwijanie świadomości znaczenia podejmowania działania jako świadek zdarzenia w celu niesienia pomocy osobie poszkodowanej
- rozwijanie umiejętności w rozpoznaniu zaburzeń czynności życiowych
- zapoznanie uczniów z algorytmem postępowania w sytuacji nagłego zatrzymania krążenia (NZK)
- zapoznanie uczniów z formułą wezwania służb ratunkowych
- rozwijanie wśród uczniów wrażliwości na cierpienie drugiego człowieka
- przysposabianie uczniów do zasad bezpiecznego udzielania pierwszej pomocy

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

uczeń:

- wie, czym jest resuscytacja krążeniowo – oddechowa (RKO)
- zna objawy i przyczyny NZK (nagłego zatrzymania krążenia)
- potrafi przedstawić algorytm postępowania przy RKO u dorosłych, dzieci i niemowląt
- zna zasady użycia defibrylatora zewnętrznego (AED)

METODY PRACY:

- pogadanka
- praca z książką
- pytania i odpowiedzi
- prezentacja pomysłów

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer, tablet z dostępem do usługi *Google Classroom*
- platforma *Google Meet*
- papier, ołówek, długopis
- krzyżówka
- multimedia – filmy
- formularz google

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut (w tym 20 minut pracy własnej ucznia)

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. Łączenie się z uczniami poprzez *Google Classroom*, nawiązując połączenie z wykorzystaniem *Google Meet*. Powitanie uczniów, sprawdzenie obecności, przedstawienie tematu lekcji oraz treści nauczania, które będą realizowane na dzisiejszej lekcji. (ok 2 minut)

Część 2. Lekcję rozpoczyna nauczyciel od wyjaśnienia uczniom, czym jest resuscytacja krążeniowo - oddechowa, (można podać tu pochodzenie słowa resuscytacja z języka łacińskiego *resuscitare* - wskreszenie), omawia jakie czynności należy wykonać przed przystąpieniem do RKO (ocena bezpieczeństwa własnego, ocena świadomości poszkodowanego, udrożnienie dróg oddechowych, ocena oddechu poszkodowanego). Omawia również, znaczenie skrótu NZK, jakie są jego objawy i przyczyny.

Na koniec tej części uczniowie próbują wymienić wszystkie elementy, jakie powinny znaleźć się podczas wzywania służb ratunkowych. (ok 7 minut)

Część 3. Nauczyciel udostępnia swój ekran komputera uczniom i prezentuje za pomocą filmu zasady postępowania przy RKO niemowlaka:

<https://www.youtube.com/watch?v=75JKFvUlyvQ>. Po obejrzeniu materiału uczniowie starają się wymienić wszystkie elementy tego działania. (ok 5 minut)

Część 4. Nauczyciel udostępnia swój ekran komputera uczniom i prezentuje za pomocą filmu zasady postępowania przy RKO dziecka:

<https://www.youtube.com/watch?v=oWq6lBsDb0E>.

Po obejrzeniu materiału uczniowie starają się wymienić wszystkie elementy tego działania oraz różnice w porównaniu do RKO u niemowlaka. (ok 5 minut)

Część 5. Nauczyciel udostępnia swój ekran komputera uczniom i prezentuje za pomocą filmu zasady postępowania przy RKO dorosłego:

<https://www.youtube.com/watch?v=xvIO9t0MxIM>. Po obejrzeniu materiału uczniowie starają się wymienić wszystkie elementy tego działania oraz różnice w porównaniu do RKO u dziecka. (ok 7 minut)

Część 6. Nauczyciel udostępnia swój ekran komputera uczniom i prezentuje za pomocą filmu zasady postępowania przy reanimacji dorosłego przy użyciu defibrylatora: https://www.youtube.com/watch?v=V334O_phvUc. Po obejrzeniu materiału uczniowie starają się wymienić wszystkie elementy tego działania.

(ok 5 minut)

Część 7. Nauczyciel opowiada uczniom dowolną wymyśloną historyjkę np. „Uczniowie podczas przerwy weszli bez zgody i nadzoru nauczyciela na salę gimnastyczną. Postanowili powyglądać się na drabinkach. W pewnej chwili jeden z uczniów spadł z wysokości 3 metrów na parkiet, stracił przytomność, nie rusza się, nie wydaje żadnych dźwięków”.

Uczniowie zapisują na kartkach swoje propozycje zachowań w tej sytuacji i konsekwencje dokonanych wyborów. (ok 5 minut)

Część 8. Nauczyciel udostępnia uczniom do rozwiązania krzyżówkę, której hasła powiązane są z tematyką obecnej lekcji. Poprawne odpowiedzi uczniowie zapisują na własnych kartkach, odwzorowując udostępnioną krzyżówkę w celu ustalenia ukrytego hasła. Jedna z dostępnych stron do tworzenia krzyżówek:

<https://progmar.net.pl/szkola/panel-nauczyciela/narzedzia/generator-krzyzowek>

(ok 4 minut)

Załącznik nr 1: zdjęcie 1

Załącznik nr 1: zdjęcie 2

Część 9. Nauczyciel udostępnia uczniom swój ekran komputera uczniom i prezentuje za pomocą filmiku ze znanym aktorem filmów, akcji jak wykonywać skutecznie RKO <https://www.youtube.com/watch?v=8y9zfEuzK7Q> (ok 2 minut)

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Nauczyciel sprawdza stopień opanowania przez uczniów materiału za pomocą kilku pytań przygotowanych w formularzu Google. Formularz ten udostępniany jest uczniom w zakładce "zadania" na Google Classroom. Uczniowie po rozwiązaniu zadań automatycznie otrzymują informację zwrotną, czy odpowiedzieli poprawnie na pytanie. Przy każdej błędnej odpowiedzi pojawia się informacja z prawidłową odpowiedzią.

Załącznik nr 2 - zdjęcie 1

Załącznik nr 2 - zdjęcie 2

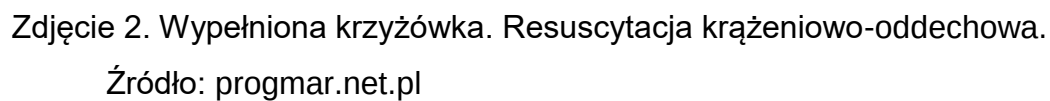
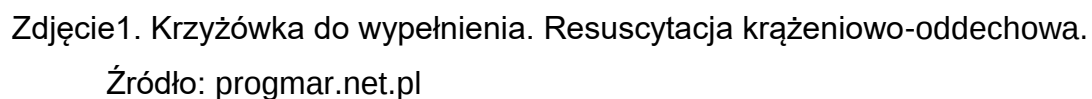
Załącznik nr 2 - zdjęcie 3 (ok 3 minut)

Czas realizacji poszczególnych części może ulec zmianie, ze względów na umiejętności cyfrowe nauczyciela i uczniów oraz specyfikę grupy pod względem specjalnych potrzeb edukacyjnych.

BIBLIOGRAFIA:

- British Heart Foundation Vinnie Jones' hard and fast Hands only CPR, <https://www.youtube.com/watch?v=8y9zfEuzK7Q>, [dostęp: 27.09.2021]
- Reanimacja z użyciem AED Adrian z kursysos.pl, https://www.youtube.com/watch?v=V334O_phvUc, [dostęp: 27.09.2021]
- Resuscytacja (RKO) dorosłych – pierwsza pomoc przedmedyczna, <https://www.youtube.com/watch?v=xvIO9t0MxIM>, [dostęp: 27.09.2021]
- Resuscytacja dziecka Adrian Zadorecki kursysos.pl, <https://www.youtube.com/watch?v=oWq6lBsDb0E>, [dostęp: 27.09.2021]
- Resuscytacja noworodka/niemowlaka Adrian Zadorecki z kursysos.pl, <https://www.youtube.com/watch?v=75JKFvUlyvQ>, [dostęp: 27.09.2021]
- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej](#) (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [dostęp: 27.09.2021]
- www.progmar.net.pl/szkola/panel-nauczyciela/narzedzia/generator-krzyzowek

Załącznik nr 1 - krzyżówka: resuscytacja krążeniowo–oddechowa



Załącznik nr 2 - pytania sprawdzające

Resuscytacja krążeniowo- oddechowa
Edukacja dla bezpieczeństwa - klasa 8

Przez ile sekund sprawdzamy czy poszkodowany oddycha?

☐ 20 s
☐ 10 s
☐ 5 s

Jaki algorytm zastosujemy u osoby dorosłej przy RKO?

☐ 15:2
☐ 30:2
☐ 10:2

Co wykonamy jako pierwsze u niemowlaka przy RKO?

☐ wezwiemy pogotowie
☐ wykonamy uciski klatki piersiowej
☐ wykonamy 5 wdechów

Zaznacz przyczyny NZK 7 punktów

	wychłodzenie	zatrzymanie oddechu	zatrucie	zator tętnicy płucnej	choroby serca	obfity krwotok	zawał serca
TAK	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
NIE	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Tempo uciśnięcia klatki piersiowej powinno wynosić: 1 punkt

☐ 100-120 na minutę
☐ 90-100 na minutę
☐ 120-140 na minutę

Zdjęcie 3. Test sprawdzający wiedzę. Źródło: Opracowanie własne w aplikacji Formularze Google.

Opracowanie: Radosław Sroka

SCENARIUSZ

edukacja dla bezpieczeństwa

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VIII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela edukacji dla bezpieczeństwa

TEMAT: Tamowanie krwotoków

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- zapoznanie uczniów z rodzajami krwotoków
- przedstawienie środków ochrony indywidualnej w kontakcie z krwią
- sposoby opatrywania ran w zależności od miejsca zranienia (między innymi rany cięte kończyn, krwotok z nosa)
- zasady zakładania opatrunku osłaniającego i uciskowego w obrębie kończyn
- zasady zakładania opaski uciskowej
- zapoznanie zasadami pierwszej pomocy przy wstrząsie krwotocznym

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

uczeń:

- wyjaśnia pojęcia: rana, krwotok, opaska uciskowa, opatrunek osłaniający, uciskowy
- wyjaśnia, jak rozpoznać krwotok zewnętrzny
- zna zasady pierwszej pomocy w urazach kończyn
- wykonuje opatrunek osłaniający i uciskowy na ranę w obrębie kończyny
- wykonuje opatrunek uciskowy
- tamuje krwotok za pomocą opatrunku
- bezpiecznie zdejmuje rękawiczki ochronne
- potrafi wezwać pomoc

METODY PRACY:

- pogadanka
- praca z książką
- pytania i odpowiedzi

- pokaz z objaśnieniem
- ćwiczenia praktyczne
- praca indywidualna
- praca przy wykorzystaniu platformy *Google Meet Classroom*

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer, tablet z dostępem do usługi *Google Classroom*
- platforma *Google Meet*
- papier, nożyczki
- ołówek, długopis
- apteczka pierwszej pomocy (bandaże, gaziki, plastry, chusta trójkątna)
- multimedia – film
- formularz *Google*

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut (w tym 15 minut pracy własnej ucznia)

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. Łączymy się z uczniami poprzez *Google Classroom* nawiązując połączenie z wykorzystaniem *Google Meet*. Powitanie uczniów, sprawdzenie obecności, przedstawienie tematu lekcji oraz treści nauczania, które będą realizowane na dzisiejszej lekcji. (ok 3 minut)

Część 2. Lekcję rozpoczyna nauczyciel od wyjaśnienia uczniom co to jest rana, jakiego rodzaju mamy krwotoki, jakie mogą towarzyszyć im objawy, czym jest opatrunek osłaniający, uciskowy i opaska uciskowa, omawia czym jest wstrząs krwotoczny, dlaczego jest groźny i jak pomóc osobie we wstrząsie. Uczniowie wymieniają znane im przypadki krwotoków i propozycje działań jakie trzeba podjąć w danej sytuacji oraz podają podstawowe numery alarmowe. (ok 7 minut)

Część 3. Apteczka- co powinna zawierać; uczniowie wymieniają elementy wyposażenia apteczki pierwszej pomocy oraz te elementy, które nie powinny się w niej znajdować. Następnie nauczyciel prezentuje film z wykorzystaniem funkcji udostępnienia ekranu w *google meet* o wyposażeniu apteczki pierwszej pomocy.
<https://www.youtube.com/watch?v=WP-DpT1e5> (ok 7 minut)

Część 4. Nauczyciel udostępnia swój ekran komputera uczniom i prezentuje za pomocą filmu zasady postępowania przy krwotoku z nosa.

<https://www.youtube.com/watch?v=GreyNdsANBo> (ok 4 minut)

Część 5. Nauczyciel tłumaczy schemat postępowania przy wykonywaniu opatrunku uciskowego lub osłaniającego, w tym czasie uczniowie śledzą poszczególne etapy w podręczniku Edukacja dla bezpieczeństwa, rozdział 8, strona 55. Kolejny etap to działanie praktyczne; uczniowie wykonują samodzielnie opatrunek osłaniający i uciskowy na udzie oraz prezentują swoją pracę do kamery. (ok 7 minut)

Część 6. Nauczyciel udostępnia swój ekran komputera uczniom i prezentuje za pomocą filmu zasady postępowania przy zakładaniu opaski uciskowej za pomocą stazy, https://www.youtube.com/watch?v=kce_6G7iRno, a także demonstruje uczniom do kamery wykonanie opaski uciskowej z wykorzystaniem chusty trójkątnej i np. ołówka. Kolejny etap to działanie praktyczne; uczniowie wykonują samodzielnie opaskę uciskową na udzie przed kamerami komputera. (ok 7 minut)

Część 7. Nauczyciel udostępnia swój ekran komputera uczniom i prezentuje za pomocą filmu zasady bezpiecznego ściągania rękawiczek po udzieleniu pierwszej pomocy, równocześnie z projekcją filmu nauczyciel opisuje kolejne etapy podejmowanych działań: <https://www.youtube.com/watch?v=nt2o03F8wow> (ok 1 minuty)

Część 8. Nauczyciel udostępnia uczniom do rozwiązania krzyżówkę, której hasła powiązane są z tematyką obecnej lekcji. Poprawne odpowiedzi uczniowie zapisują sobie na kartce, odwzorowując udostępnioną krzyżówkę w celu ustalenia ukrytego hasła. Jedna z dostępnych stron do tworzenia krzyżówek:

<https://progmar.net.pl/szkola/panel-nauczyciela/narzedzia/generator-krzyzowek>

załącznik nr 1: zdjęcie 1

załącznik nr 1: zdjęcie 2

(ok 5 minut)

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Nauczyciel sprawdza stopień opanowania przez uczniów materiału za pomocą kilku pytań przygotowanych w formularzu *Google*. Formularz ten udostępniany jest uczniom w zakładce "zadania" na *Google Classroom*. Uczniowie po rozwiązaniu zadań automatycznie otrzymują informację zwrotną czy odpowiedzieli poprawnie na pytanie czy błędnie. Przy każdej błędnej odpowiedzi pojawia się informacja z prawidłową odpowiedzią. (ok 4 minut)

załącznik nr 2 - zdjęcie 1

załącznik nr 2 - zdjęcie 2

załącznik nr 2 - zdjęcie 3

załącznik nr 2 - zdjęcie 4

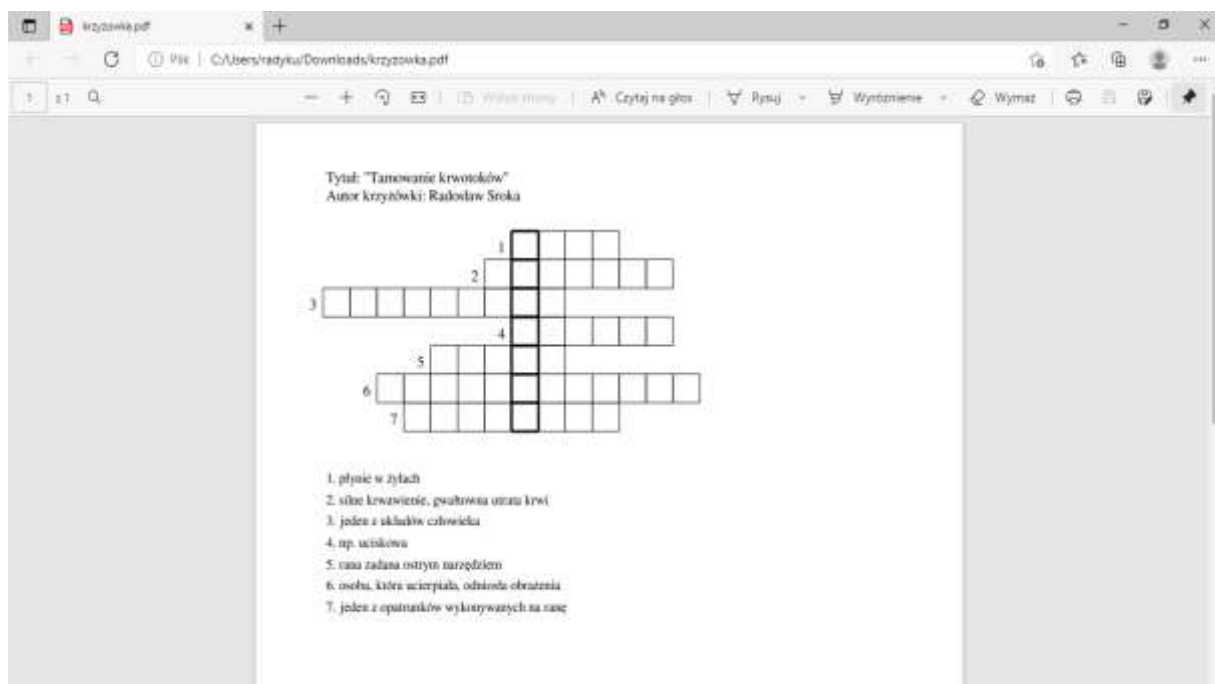
Czas realizacji poszczególnych części może ulec zmianie, ze względów na umiejętności cyfrowe nauczyciela i uczniów oraz specyfikę grupy pod względem specjalnych potrzeb edukacyjnych.

BIBLIOGRAFIA:

- *Amputacja, krwotok, opatrunek uciskowy, opaska uciskowa pierwsza pomoc*, https://www.youtube.com/watch?v=kce_6G7iRno, [dostęp:10.09.21]
- *Apteczka na wyprawę - Urbexowe poradniki*, https://www.youtube.com/watch?v=WP-DpT1e5_Y, [dostęp: 10.09.21]
- Breitkopf B., Czyżow D., 2020, *Edukacja dla bezpieczeństwa*, Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne
- <https://progmar.net.pl/szkola/panel-nauczyciela/narzedzia/generator-krzyzowek>
- *Krwawienia z nosa pierwsza pomoc* Adrian Zadorecki z kursyos.pl, <https://www.youtube.com/watch?v=GreyNdsANBo>, [dostęp:10.09.21]
- *Pierwsza Pomoc - Bezpieczne ściąganie rękawiczek*, <https://www.youtube.com/watch?v=nt2o03F8wow>, [dostęp:10.09.21]
- Rozporządzenie z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.)

ZAŁĄCZNIKI:

załącznik nr 1



Krzyżówka: tamowanie krwotoków. Źródło: progmar.net.pl

załącznik nr 2

Tamowanie krwotoków

Edukacja dla bezpieczeństwa - klasa 8

Dopasuj objawy do rodzaju krwawienia

	ciemna krew	jasna krew	wypływa z rany jed...	wytryskuje z rany ...
krwawienie żyłne	☐	☐	☐	☐
krwawienie tętnicze	☐	☐	☐	☐

Zaznacz co powinno znaleźć się w apteczce pierwszej pomocy

	przydatne rzeczy	zbędne rzeczy
nożyczki	☐	☐
bandaże	☐	☐
gazy	☐	☐
leki	☐	☐
koc termiczny	☐	☐
baterie	☐	☐
chusta trójkątna	☐	☐
plastry	☐	☐
rękawiczki	☐	☐
jednorazowa maseczka do sztucz...	☐	☐
zapalniczka	☐	☐

Co należy zrobić udzielając pierwszej pomocy przy krwotoku z nosa

	prawda	falsz
poproś poszkodowanego o wypicie...	☐	☐
odchyl poszkodowanego głowę d...	☐	☐
pochyl poszkodowanego głowę d...	☐	☐
poproś poszkodowanego aby usia...	☐	☐
poproś aby poszkodowany uciska...	☐	☐

Zaznacz prawidłową kolejność działań przy wykonywaniu opatrunku ostonowego

	1	2	3	4
ołmyj ranę wodą	☐	☐	☐	☐
połóż na ranie jał...	☐	☐	☐	☐
załóż rękawiczki	☐	☐	☐	☐
obwiąż bandażem ...	☐	☐	☐	☐

Test sprawdzający wiedzę. Źródło: Opracowanie własne w aplikacji Formularze Google.

Opracowanie: Radosław Sroka

SCENARIUSZ

muzyka

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy IV szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela muzyki

TEMAT: Nuty, nutki i półnutki – wartości rytmiczne nut i pauz.

CELE KSZTAŁCENIA - WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- porozumiewanie się w języku ojczystym, umiejętność uczenia się, świadomość i ekspresja kulturalna
- uwrażliwienie na czas trwania wartości rytmicznych (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta, ósemka, szesnastka)
- kształcenie reakcji na pauzę w muzyce
- utrwalenie pisowni znaków graficznych nut i pauz
- propagowanie wśród uczniów właściwego zachowania się w internecie,
- integrowanie się uczniów poprzez wspólną synchronizację zajęć online.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- obserwuje i dostrzega różnice występujące podczas grania poszczególnych wartości rytmicznych (czas ich trwania)
- reaguje na pauzę
- potrafi zapisać znaki graficzne nut i pauz
- potrafi odczytać znaki graficzne nut i pauz

METODA PRACY:

- metoda ćwiczeń praktycznych: gra na instrumencie, dzielenie jabłka, pizzy,
- pogadanka,
- dyskusja,
- zadania praktyczne dla uczniów (online);
- burza mózgów.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- obrazek pizzy – inicjujący nuty (1 cała pizza to cała nuta, 2 -podzielony i przecięty na pół to dwie półnuty; kolejny podzielony i przecięty – 4 ćwierćnuty; 4 – podzielony na 8 części – 8 ósemek oraz podzielony na 16 części pokazujący 16 szesnastek; analogicznie podzielone pauzy),
- plansza z podziałem wartości rytmicznych,
- instrumenty perkusyjne (Instrumentarium Orffa, posiadane przez uczniów lub takie, które uczniowie mogli wykonać sami w domu – garnek, grzechotki, bębenek, pałeczki),
- film krótkometrażowy: <https://www.youtube.com/watch?v=ADRQMF9zrto> (ok. 3 minuty) [dostęp: 02.10.2021]
- ćwiczenia online – Zintegrowana Platforma Edukacyjna: <https://zpe.gov.pl/a/wartosci-rytmiczne-nut-i-pauz---wprowadzenie-podstawowych-elementow-notacji-muzycznej/DRC3CKWUq> [dostęp: 02.10.2021]
- zeszyty przedmiotowe
- gra muzyczna: „Muzyczne 5 sekund” (opracowanie własne),
- akcesoria: jabłko, nóż

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZĘŚĆ WSTĘPNA

Powitanie się z uczniami ćwiczeniem rytmicznym (poznany lekcję wcześniej) z wystukiwaniem rytmu na instrumentach perkusyjnych.

Uczniowie razem z nauczycielem witają się w rytm muzyki.

Sprawdzenie obecności (ok.2 minut)

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA

1. Nauczyciel zadaje pytanie:

„Jaka nuta trwa tyle, ile 4 ćwierćnuty? Jak myślicie?” i pokazuje uczniom na monitorze w czasie rzeczywistym „pizzę” podzieloną na 4 części.

Załącznik 1: Zdjęcie 1

2. Uczniowie odpowiadają na postawione pytanie.
Po chwili nauczyciel podaje właściwą odpowiedź:
„Cała nuta” i pokazuje obrazek całej pizzy imitujący całą nutę
(ok. 3 minut)
3. Nauczyciel stawia pytania:
„Do czego są nam potrzebne nuty - wartości rytmiczne?”
„Co to są wartości rytmiczne nuty?”
Uczniowie odpowiadają na zadane pytania. Rozpoczyna się dyskusja.
4. Uczniowie wpisują do zeszytu definicję:
„Wartości rytmiczne nuty określają długość trwania dźwięku” (ok. 4 minut)
5. Wykonywanie ćwiczeń rytmicznych.
Uczniowie kolejno wyklaskują dźwięk po nauczycielu, który najpierw wykonuje to ćwiczenie.
Uczniowie naśladują nauczyciela.
6. Nauczyciel włącza film, w którym głównym tematem są nuty:
<https://www.youtube.com/watch?v=ADRQMF9zrto> [dostęp: 02.10.2021]
Jednocześnie pokazuje uczniom jabłko i w czasie trwania filmu przecina je na części, przerywając w odpowiednim momencie.
Uczniowie uważnie oglądają film i pokaz nauczyciela dzielącego jabłko na części
(ok. 5 minut)
7. Nauczyciel pokazuje uczniom swoją „pizzę” i również dzieli ją na części
Uczniowie przyglądają się i analizują, dyskutują, zadają pytania. (ok. 5 minut)
Załącznik 1: Zdjęcie 1
8. Czas na kilka ćwiczeń pt. „Wartości rytmiczne nut i pauz – wprowadzenie podstawowych elementów notacji muzycznych” ZPE:
<https://zpe.gov.pl/a/wartosci-rytmiczne-nut-i-pauz---wprowadzenie-podstawowych-elementow-notacji-muzycznej/DRC3CKWUq>
[dostęp: 02.10.2021]
Załącznik 2 Zdjęcie 2
W tle gra muzyka, piosenka „Czas powrotów”, z której zapisem nutowym uczniowie zapoznali się wcześniej. (ok. 5 minut)

EWALUACJA ZAJĘĆ

1. Podsumowanie zajęć to krótka gra muzyczna: "Muzyczne 5 sekund"
Wyjaśnienie uczniom, na czym polega gra. Są to kartoniki z pytaniami muzycznymi ułożonymi przez nauczyciela. Uczeń ma 5 sekund na odpowiedź. Nauczyciel do mierzenia czasu używa "muzycznej deszczownicy." Udostępnia karty gry, wyciągając kolejno dla każdego ucznia. Uczniowie wirtualnie (nauczyciel losuje) losują kartonik, odpowiadają na pytanie zgodnie z przeznaczonym czasem – 5 sekund. (ok. 5 minut)
Załącznik 3: Zdjęcie 3
2. Nauczyciel ocenia uczniów za aktywność podczas zajęć.
Uczniowie opuszczają lekcję (ok. 2 minuty)

BIBLIOGRAFIA:

- ćwiczenia online – Zintegrowana Platforma Edukacyjna:
<https://zpe.gov.pl/a/wartosci-rytmiczne-nut-i-pauz---wprowadzenie-podstawowych-elementow-notacji-muzycznej/DRC3CKWUq>
[dostęp: 02.10.2021]
- film krótkometrażowy: <https://www.youtube.com/watch?v=ADRQMF9zrto>
(ok. 3 minuty), [dostęp: 02.10.2021]
- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#) [dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI

Załącznik 1 Zdjęcie 1 Pizza



Zdjęcie 1 Pizza – podział na nuty. Źródło: opracowanie własne

Załącznik 2 Zdjęcie 2

ćwiczenia online - ZPE - <https://zpe.gov.pl/a/wartosci-rytmiczne-nut-i-pauz---wprowadzenie-podstawowych-elementow-notacji-muzycznej/DRC3CKWUq>
ćwiczenie pisowni znaków rytmicznych nut i pauz



Zdjęcie 2 ćwiczenie pisowni znaków rytmicznych nut i pauz. Źródło: ZPE



Zdjęcie 3 ćwiczenie pisowni znaków rytmicznych nut i pauz. Źródło: ZPE

Załącznik 3 Zdjęcie 4

Muzyczne 5 sekund (opracowanie własne)

Gra- kartoniki z pytaniami muzycznymi



Zdjęcie 4. Gra muzyczna pt. „Muzyczne 5 sekund”. Źródło: opracowanie własne.

Opracowanie: Magdalena Drzazga

SCENARIUSZ

religia

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela religii

TEMAT: Uroczystość Wszystkich Świętych

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- odkrywa ewangeliczne drogi życia na przykładzie wybranych świętych
- budzi w sobie pragnienie naśladowania Jezusa

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE (PODSTAWA PROGRAMOWA):

Uczeń:

- określa różnicę pomiędzy pojęciami *święty* i *błogosławiony* oraz *kanonizacja* i *beatyfikacja*
- wskazuje, że świętość osiąga się przez naśladowanie Jezusa
- wymienia współczesnych polskich świętych i błogosławionych (Karolina Kózkówna, Maksymilian Kolbe, Jan Beyzym, Jan Paweł II itp.)
- charakteryzuje życie wybranego świętego lub błogosławionego w kontekście jego pójścia za Jezusem
- zna swojego patrona

METODY PRACY:

- techniki multimedialne
- praca przy wykorzystaniu platformy Google MEET Classroom
- pogadanka połączona z wykładem
- Zintegrowana Platforma Edukacyjna

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z dostępem do usługi GOOGLE CLASSROOM
- platforma internetowa GOOGLE CLASSROOM

- kreator krzyżówek www.krzyzowki.edu.pl
- Zintegrowana Platforma Edukacyjna
- prezentacja multimedialna o świętych
- tekst *Litanii do Świętych* na www.biblijni.pl

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut (w tym 10 minut pracy własnej ucznia)

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Faza wstępna

1. Zalogowanie się do szkolnego GOOGLE CLASSROOM, powitanie
2. Modlitwa na rozpoczęcie
3. Sprawdzenie obecności w dzienniku elektronicznym (ok. 2 min)
4. Wprowadzenie w temat i wzbudzenie ciekawości uczniów poprzez prezentację obrazka do odkrycia:
<https://www.koalastothemax.com/?aHR0cHM6Ly93d3cucmNraWsud3JvY2xhdy5wbC91c2VyZmlsZXMvaW1hZ2VzLzM0OTQ5M2ZIYjgxODBkOC5qcGc=> [dostęp. 21.09.2021] - uczniowie przesuwając palcem lub kursorem po obrazku próbują odgadnąć, co na nim jest i określić temat katechezy (ok. 2 min).

NOTATKA Z LEKCJI

Temat: Uroczystość Wszystkich Świętych

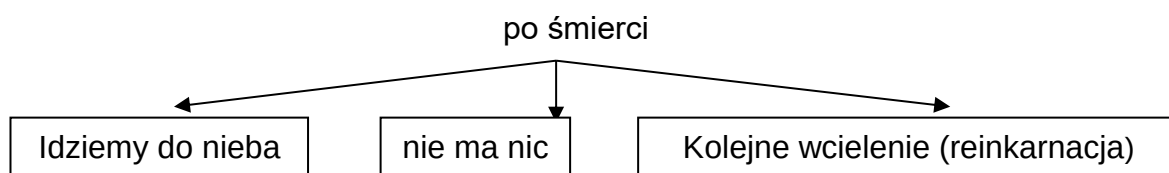
1. listopada obchodzimy Uroczystość Wszystkich Świętych
2. listopada obchodzimy Wspomnienie Wszystkich Wiernych Zmarłych

Faza właściwa

1. Rozmowa kierowana na temat doczesnych celów życiowych i ostatecznego celu życia – życia wiecznego, czyli osiągnięcia świętości jako bycia blisko z Bogiem (ok. 5 min).

NOTATKA Z LEKCJI

Ludzie uważają, że:



Biblia mówi, że po śmierci mamy życie wieczne

Śmierć

Sąd Ostateczny

Pieć albo niebo (czyścić jako przygotowanie do nieba) (ok. 2 min)

2. Na podstawie karty beatyfikacyjnej/kanonizacyjnej (załącznik 1) wyjaśniamy proces ogłoszenia ludzi błogosławionymi i świętymi - nauczyciel omawia poszczególne etapy tych procesów i podkreśla różnice (ok. 3 min).
3. Przedstawienie dewizy życia świętych - wybrany uczeń lub katecheta odczytuje fragment Pisma Świętego, Mk 8, 34-35 <https://wbiblia.pl/szukaj/Mk+8%2C34-35> [dostęp: 21.09.2021] (ok. 3 min).
4. Następnie poprzez pytania i odpowiedzi ucznia analizujemy tekst umożliwiając swobodne wypowiedzi ucznia, które podsumowuje katecheta.
5. Pytania do tekstu:
 - Co jest warunkiem naśladowania Jezusa?
 - Co to znaczy „zaprzeć się samego siebie”?
 - Czym może być strata życia dla Jezusa?
 - O jakim życiu mówi Jezus dla tych, którzy oddadzą życie za Jezusa? (ok. 3 min).
6. Katecheta poprzez prezentację multimedialną zapoznaje uczniów z postaciami wybranych świętych, jednocześnie ukazując ich rolę w naszym życiu jako przykładu i wstawiennictwa (ok. 10 min).
<https://view.genial.ly/6145c8732c6ff60ddba8d191/presentation-wszystkich-swietych-wszystkich-bogoslawionych> [dostęp 21.09.2021]
7. Uczniowie wypełniają kartę kanonizacyjną na podstawie jednego ze świętych.
8. Katecheta przypomina o obowiązującym nas udziale we Mszy świętej w dniu 1 listopada i zasadach uzyskania odpustu zupełnego w związku z Dniem Zadusznym (ok. 3 min).

Faza podsumowująca

1. Nauczyciel wspólnie z uczniami podsumowuje dotychczasowy przebieg lekcji. Przypomina, że każdy ma swojego patrona z chrztu (a nawet dwóch), możemy wybrać sobie patrona podczas bierzmowania.
2. Nauczyciel wysyła link do kreatora krzyżówek (załącznik 2):
<https://www.krzyzowki.edu.pl/generator.php>
Uczniowie mają za zadanie przygotować krzyżówkę z hasłami o świętych i błogosławionych (o swoim patronie też) (ok. 10 min).

3. Nauczyciel wskazuje zadanie domowe: (ok. 2 min)

Uzupełnij kartę kanonizacyjną na podstawie jednego ze Ci znanych świętych.
(załącznik 3)

WSKAZANIA DLA UCZNIÓW ZE SPE:

- wydłużenie czasu przy zapisywaniu notatek (dla uczniów z dysleksją rozwojową)
- wskazanie powiększenia czcionki (dla uczniów słabowidzących)
- skupianie uwagi na pojęciach kluczowych (dla uczniów ze spektrum autyzmu)
- rozszerzanie zadań np. o ilościowe dane dot. omawianych zagadnień
(dla uczniów zdolnych).

EWALUACJA ZAJĘĆ: sprawdzenie osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia.

Sprawdzenie zrozumienia tematu na podstawie krzyżówek wykonanych przez uczniów, (ok. 3 min) <https://www.krzyzowki.edu.pl/generator.php>

BIBLIOGRAFIA:

- Przewodnik metodyczny „Błogosławieni, którzy szukają Jezusa”, Wyd. Jedność
- Strony internetowe:
 - www.koalastothemax.com
 - www.krzyzowki.edu.pl
 - www.genial.ly
 - www.canva.com

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1 - Karta pracy

KARTA BEATYFIKACYJNA/KANONIZACYJNA

Wyjaśnienie pojęć

Dewiza „[Jezus] rzekł: *«Jeśli kto chce pójść za Mną, niech się zaprze samego siebie, niech weźmie krzyż swój i niech Mnie naśladuje! Bo kto chce zachować swoje życie, straci je; a kto straci swe życie z powodu Mnie i Ewangelii, zachowa je»*” (Mk 8,34-35).

- **Czas Życia na ziemi** – osoba żyje w taki sposób, że staje się dla innych inspiracją do czynienia dobra. Umiera, ale pamięć o niej nadal trwa.
- **Opinia o świętości** – lata mijają a pamięć o danej osobie jest nadal żywa, jej przykład nadal ma ogromny wpływ na wielu ludzi. Zaczyna się zbieranie świadectw i pojawia się wnioski o rozpoczęcie procesu beatyfikacyjnego
- **Weryfikacja Kościoła** – proces beatyfikacyjny, komisja diecezjalna zaczyna badać sprawę, zbiera świadectwa o Życiu kandydat na ołtarze, któremu przysługuje tytuł **SŁUGA BOŻY/SŁUŻEBNICA BOŻA**

Dwie możliwości - kandydat to:

Wyznawca – w swoim życiu realizował naukę Chrystusa o pójściu za Nim; we wszystkim, co czynił, wola Boża była na pierwszym miejscu; brał krzyż problemów i zadań, i niósł go, wypełniając je najlepiej, jak potrafił z miłości do Chrystusa. LUB

Męczennik – zginął w obronie swojej wiary w Jezusa Chrystusa; dosłownie zrealizował wezwanie do niesienia krzyża, ginąc za Chrystusa.

- Boże potwierdzenie - Cud za wstawiennictwem sługi Bożego potwierdzony opinią biegłych lekarzy
- Jeśli stwierdzono HEROICZNOŚĆ CNÓT i Potwierdzono CUD za wstawiennictwem danej osoby Kościół Ogłasza sługę Bożego **BŁOGOSŁAWIONYM**. Pozwala na kult w Kościele lokalnym: diecezji lub państwie pochodzenia błogosławionego

Jeśli kult błogosławionego się rozwija, co potwierdzają

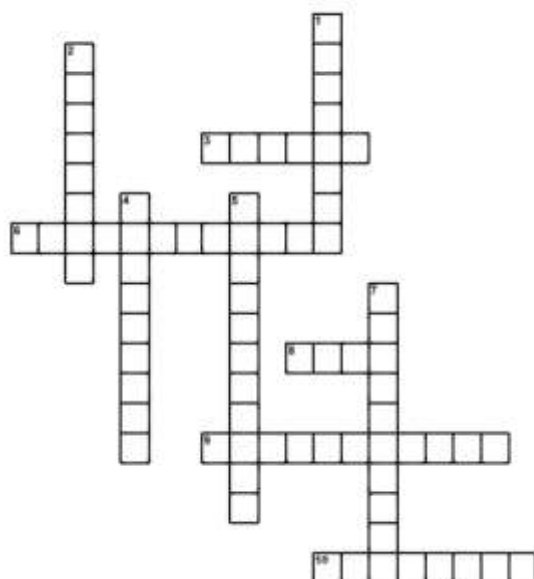
- Pielgrzymki do miejsc z nim związanych
- Boże potwierdzenie w postaci cudów za jego wstawiennictwem.

Oficjalny akt Kościoła Ogłoszenie błogosławionego **ŚWIĘTYM**.

I pozwala na kult w CAŁYM KOŚCIELE.

Załącznik 2

Święci i błogosławieni



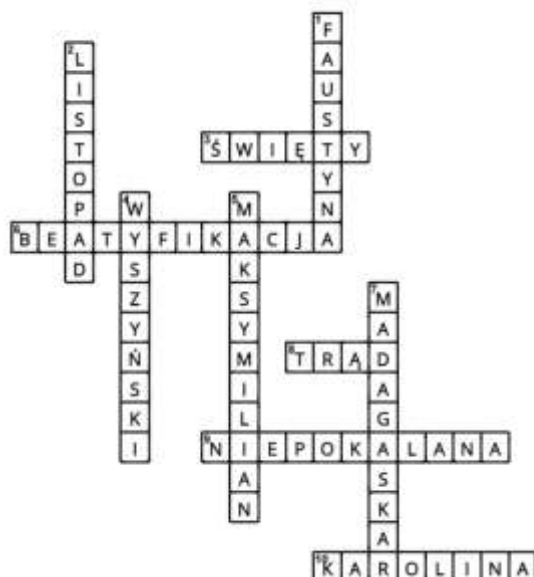
Poziomo:

3. Jak się nazywa proces, w wyniku którego osoba zmarła zostaje ogłoszona błogosławioną?
6. Jak się nazywa proces, w wyniku którego osoba zmarła zostaje ogłoszona błogosławioną?
8. Na jaką chorobę cierpieli ludzie, którymi opiekował się Jan Beyzym?
9. Jak nazywamy Maryję, którą szczególnie czcił Ojciec Kolbe?
10. Jak ma na imię święta, która zginęła broniąc swojej godności?

Pionowo:

1. Jak nazywa się jedna z najbardziej znanych polskich świętych, która mówiła o Bożym Miłosierdziu?
2. Jak się nazywa miesiąc, w którym wspominamy wszystkich świętych?
4. Jak brzmi nazwisko ostatnio ogłoszonego polskiego błogosławionego?
5. Imię świętego, który oddał swoje życie za innego więźnia w obozie koncentracyjnym?
7. Na jakiej wyspie zmarł Jan Beyzym?

Święci i błogosławieni



Poziomo:

3. Jak się nazywa proces, w wyniku którego osoba zmarła zostaje ogłoszona błogosławioną?
6. Jak się nazywa proces, w wyniku którego osoba zmarła zostaje ogłoszona błogosławioną?
8. Na jaką chorobę cierpieli ludzie, którymi opiekował się Jan Beyzym?
9. Jak nazywamy Maryję, którą szczególnie czcił Ojciec Kolbe?
10. Jak ma na imię święta, która zginęła broniąc swojej godności?

Pionowo:

1. Jak nazywa się jedna z najbardziej znanych polskich świętych, która mówiła o Bożym Miłosierdziu?
2. Jak się nazywa miesiąc, w którym wspominamy wszystkich świętych?
4. Jak brzmi nazwisko ostatnio ogłoszonego polskiego błogosławionego?
5. Imię świętego, który oddał swoje życie za innego więźnia w obozie koncentracyjnym?
7. Na jakiej wyspie zmarł Jan Beyzym?

Przykładowa krzyżówka wraz z rozwiązaniem. Źródło: www.krzyzowki.edu.pl

Załącznik 3

KARTA BEATYFIKACYJNA/KANONIZACYJNA

imię świętego/świętej	
data wspomnienia w liturgii	
czas i miejsce życia na ziemi	
stan cywilny	
męczennik czy wyznawca	
data beatyfikacji	
data kanonizacji	
atrybuty	
czyim jest patronem	

Zadanie domowe – karta kanonizacyjna. Karty pracy. Źródło: Opracowanie własne

KARTA BEATYFIKACYJNA/KANONIZACYJNA

imię świętego/świętej	
data wspomnienia w liturgii	
czas i miejsce życia na ziemi	
stan cywilny	
męczennik czy wyznawca	
data beatyfikacji	
data kanonizacji	
atrybuty	
czyim jest patronem	

Zadanie domowe – karta kanonizacyjna. Karty pracy. Źródło: Opracowanie własne

Opracowanie: ks. Mateusz Ciesielski

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA
klasy I szkoły podstawowej
PROWADZONYCH PRZEZ
pedagoga specjalnego

TEMAT: Koło, trójkąt, kwadrat i prostokąt – figury geometryczne w moim otoczeniu.
Usprawnianie percepcji wzrokowej.

CELE KSZTAŁCENIA - WYMAGANIA OGÓLNE:

- usprawnianie percepcji wzrokowej;
- budowanie pozytywnej samooceny;
- rozwijanie wrażliwości i kreatywności artystycznej;
- wykorzystanie TIK i ich zasobów w procesie nabywania wiedzy.

TREŚCI NAUCZANIA- WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:

Uczeń:

- rozpoznaje kształty poznanych figur;
- klasyfikuje figury według określonych cech;
- określa położenie przedmiotu w przestrzeni;
- odtwarza prezentowane czynności;
- układa obrazek z 10 części.

METODY PRACY:

- metoda podająca;
- metoda praktyczna;
- metoda problemowa;
- metoda aktywizująca;
- gry dydaktyczne;
- dyskusja dydaktyczna (burza mózgu).

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z mikrofonem, kamerą i dostępem do Internetu;
- platforma GOOGLE MEET;
- komputer z dostępem do usługi Google Classroom;
- aplikacja Google Jamboard;

- platforma www.youtube.pl;
- kartka pracy z wydrukiem komputerowym – wykreślanka;
- ołówek.

PRZEWIDYWANY CZAS: 35 min (w tym 25 min pracy własnej)

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Przywitanie ucznia. Sprawdzenie łączności sprzętu (nauczyciel pyta ucznia, czy dobrze nas słyszy i widzi). Nauczyciel pyta o samopoczucie (około 3 minuty).
2. Wprowadzenie do tematu zajęć. Podanie celu lekcji. Przedstawienie kolejnych etapów zajęć (około 2 minuty).
3. Nauczyciel prezentuje podstawowe figury geometryczne (koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt) z wykorzystaniem piosenki "Piosenka o figurach". (5 minut).
<https://www.youtube.com/watch?v=Lv-1s65cqJM> [dostęp: 02.10.2021]
4. Prowadzący prosi o przyniesienie przedmiotów ze swojego otoczenia, w których występują podstawowe figury geometryczne usłyszane w piosence (około 3 minuty).
5. Nauczyciel przesyła uczniowi na czacie link do puzzli online. Upewnia się, czy uczeń pamięta jak należy udostępnić ekran. Jeżeli nie pamięta, prowadzący przypomina i podaje wskazówki. Instruuje ucznia jak należy włączyć grę i ułożyć puzzle (około 5 minuty).
<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=39ad728d9d89> [dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie 1

6. Nauczyciel prosi ucznia, aby przestał udostępniać ekran i przygotował wydrukowaną wykreślankę (zadanie domowe z poprzednich zajęć). Uczeń pod kierunkiem nauczyciela wyszukuje hasła w wykreślanke (około 6 minut). Jeżeli uczeń nie będzie miał wydruku komputerowego, to odpowiada na cztery pytania, których odpowiedziami mają być poznane figury geometryczne.

Kształt kawałka pizzy (trójkąt).

Ma cztery równe boki (kwadrat).

Kształt boiska (prostokąt).

Samochód ma ich cztery (koła).

<https://www.krzyzowki.edu.pl/generator.php> Zdjęcie 2

7. Prowadzący zajęcia prosi ucznia, aby wstał na chwilę z krzesła i wykonał wspólnie z nauczycielem ćwiczenia ruchowe rozluźniające mięśnie w rytm muzyki (marsz w miejscu, ćwiczenia góra-dół, rozciąganie ramion).
Nauczyciel realizuje trzy pierwsze minuty piosenki (około 3 minuty).
<https://www.youtube.com/watch?v=n7OIPFcyZRU> [dostęp: 02.10.2021]
8. Po wykonaniu ćwiczeń, nauczyciel prosi ucznia, aby usiadł i pokazał dwie ręce. Następnie poleca, aby pokazał i nazwał rękę, którą pisze i maluje (około 1 minuta).
9. Nauczyciel wysyła na czacie link do gry, w której uczeń określa stosunki przestrzenne (nad, pod, po lewej, po prawej) i prosi ucznia o udostępnienie ekranu i włączenie gry. Uczeń pod kierunkiem nauczyciela wykonuje zadanie (około 3 minuty).
https://www.matzoo.pl/klasa1/nad-pod-po-lewej-po-prawej_6_324 [dostęp: 02.10.2021] Zdjęcie 3
10. Prowadzący wysyła uczniowi na czacie link do gry figury geometryczne. Zadaniem ucznia jest dopasowanie kształtu figur zgodnie z ich opisem (około 2-3 minuty).
<https://wordwall.net/pl/resource/955442/figury-geometryczne> [dostęp: 02.10.2021]
Zdjęcie 4
11. Nauczyciel prosi ucznia, aby odpoczął i przystąpił do samodzielnego wykonania dwóch zadań. Pierwsze polega na ułożeniu figur według podanej instrukcji (wykorzystanie programu Google Jamboard). Nauczyciel informuje ucznia, że zadanie dostępne będzie na Google Classroom (około 4 minuty).
<https://jamboard.google.com/>
Instrukcja dla ucznia:
Ułóż koła w kolejności od najmniejszego do największego.
Ułóż trójkąty od najciemniejszego koloru do najjaśniejszego.
Ułóż kwadraty w kolejności od największego do najmniejszego.
Ułóż prostokąty od najjaśniejszego do najciemniejszego.
Zdjęcie 5
Zdjęcie 6
Drugie zadanie polega na wykonaniu dowolnej pracy plastycznej z wykorzystaniem poznanych figur (około 20 minut).

12. Prowadzący podsumowuje zajęcia. Pyta ucznia, czy podobały mu się zajęcia i jakie ćwiczenie było dla niego najłatwiejsze, a jakie najtrudniejsze.

Chwali dziecko i dziękuje za zajęcia (około 2 minuty).

BIBLIOGRAFIA:

Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.)

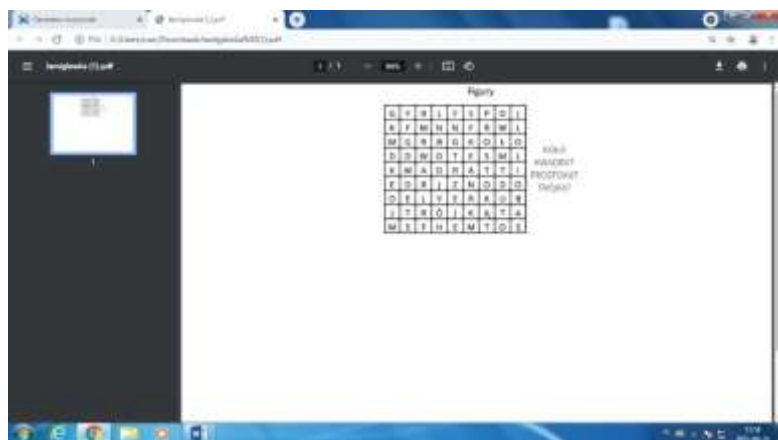
ZAŁĄCZNIKI:

Zdjęcie 1



Zdjęcie 1 ćwiczenie interaktywne. Układanie puzzli. Źródło: jigsawplanet

Zdjęcie 2



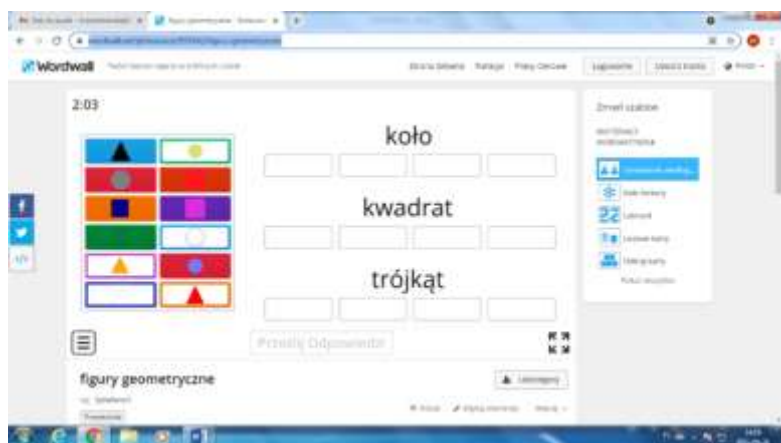
Zdjęcie 2. Wykreślanka czterech figur geometrycznych. Źródło: Aplikacja Generator krzyżówek

Zdjęcie 3



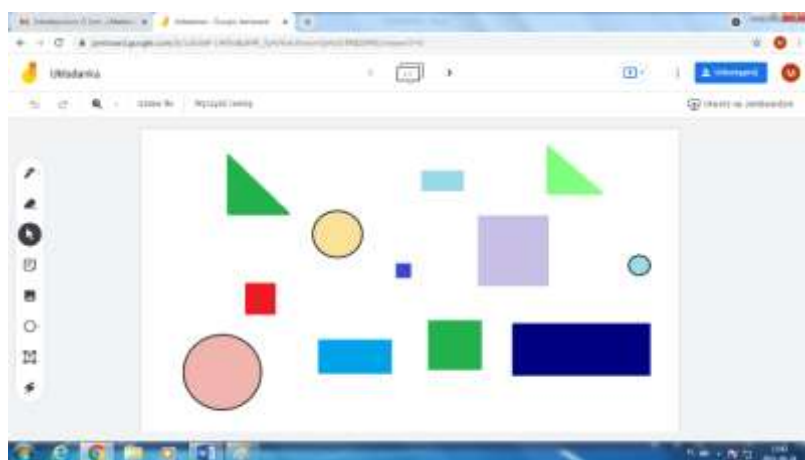
Zdjęcie 3 ćwiczenie-określenie stosunków przestrzennych: nad, pod, po lewej, po prawej. Źródło Aplikacja matzoo

Zdjęcie 4



Zdjęcie 4 ćwiczenie dopasowanie kształtu figur. Źródło: Aplikacja Wordwall

Zdjęcie 5



Zdjęcie 5 układanka figur. Źródło: Aplikacja Jamboard

Zdjęcie 6



Zdjęcie 6 Efekt ułożenia figur. Źródło: Aplikacja Jamboard

Opracowanie: Magdalena Kochmańska, Aleksandra Kozakiewicz

SCENARIUSZ ZAJEĆ DLA:

klasy II szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ:

pedagoga specjalnego

TEMAT: Co się wydarzyło? Układamy historyjki. Rozwijanie myślenia przyczynowo – skutkowego.

CELE KSZTAŁCENIA- WYMAGANIA OGÓLNE:

- rozwijanie sprawczości;
- rozwijanie umiejętności radzenia sobie w grupie i samodzielnie;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej;
- wzbogacanie słownictwa.

TREŚCI NAUCZANIA- WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:

Uczeń:

- doskonali koncentrację uwagi na zadaniu konkretnym;
- rozwija percepcję wzrokową i spostrzegawczość;
- buduje wypowiedź ustną na poziomie zdania prostego (trzy elementy w zdaniu: podmiot, orzeczenie, określenie);
- ujmuje cechy obserwowanych przedmiotów;
- doprowadza zadania do końca;
- adekwatnie reaguje na polecenia i komunikaty.

METODY PRACY:

- praktycznego działania;
- podające;
- aktywizująca w pracy indywidualnej.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- platforma GOOGLE MEET;
- komputer z dostępem do usługi Google Classroom;
- aplikacja <https://wordwall.net/pl/>;
- strona <https://pisupisu.pl/>;
- karta pracy;

- nożyczki;
- klej;
- zeszyt do zajęć.

PRZEWIDYWANY CZAS: 60 min

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Powitanie z uczniem. Nauczyciel zapoznaje ucznia z planem zajęć, przybliża mu rodzaj podejmowanych zadań (około 2 min).
2. Nauczyciel prosi ucznia i jego opiekuna wspierającego, by otworzyli udostępniony im materiał ćwiczeniowy w aplikacji. Nauczyciel wyjaśnia i pokazuje na przykładzie na czym polega zadanie (około 10 min).

<https://wordwall.net/pl/resource/14079408/dopasuj-przymiotniki-do-rzeczownik%c3%b3w> [Dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie 1

3. Nauczyciel zapoznaje ucznia z następnym zadaniem. Polega ono na uzupełnianiu obrazka brakującymi fragmentami. Nauczyciel pokazuje na przykładzie, jak wykonać zadanie, żeby uczeń ze wsparciem opiekuna mógł podjąć próbę (około 10 min).

<https://pisupisu.pl/przedszkole/brakujacy-fragment-6> [Dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie 2

4. Historyjka obrazkowa z podpisami do wydruku. Nauczyciel znajduje na stronie superkid.pl historię obrazkową 4-elementową rozwijającą myślenie przyczynowo-skutkowe i przesyła opiekunowi do wydruku. Zadaniem ucznia jest wycięcie elementów historii, ułożenie jej według kolejności zdarzeń.

Uczeń stara się opowiedzieć historię zdarzenie po zdarzeniu.

Nauczyciel zadaje pytania do ilustracji i pomaga uczniowi wzbogacać słownictwo, stosować odpowiednią formę gramatyczną oraz utrzymać koncentrację uwagi na zadaniu, przez co możliwe będzie doprowadzenie go do końca.

5. Przykładowe pytania naprowadzające:

„Co widzisz na obrazku?

Co robi chłopiec?

Gdzie się znajduje?

Co zrobił z kasztanami?”

Uczeń wkleja historię do zeszytu. Uczeń czyta tekst z wyciętych wcześniej podpisów i przykleja odpowiednio pod kolejnymi obrazkami. Opiekun ma wykonać zdjęcie i odesłać nauczycielowi wykonaną pracę do wglądu (około 30 min).

Zdjęcie 3

6. „Ćwiczenia liczenia w podskokach- Rytmika dla smyka”

Opiekun uruchamia wysłany przez nauczyciela link. Uczeń wykonuje ćwiczenia ruchowe według poleceń z nagrania (około 10 min).

<https://www.youtube.com/watch?v=bzboHM5GUzq> [Dostęp: 02.10.2021]

Zdjęcie 4

7. Pochwała za dobrą pracę, zaangażowanie, uwagę. Pożegnanie z uczniem i opiekunem.

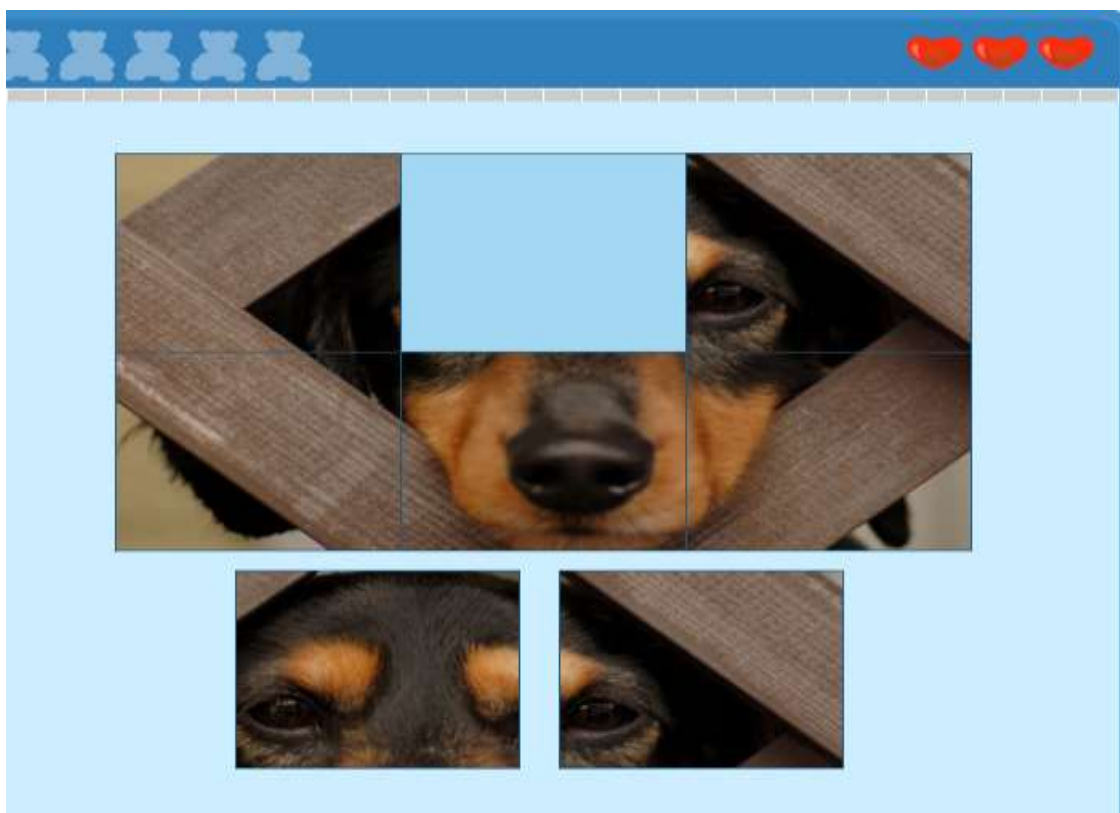
BIBLIOGRAFIA

Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.)

Zdjęcie 1.Ćwiczenie interaktywne - dopasuj przymiotniki do rzeczowników.



Zdjęcie 2

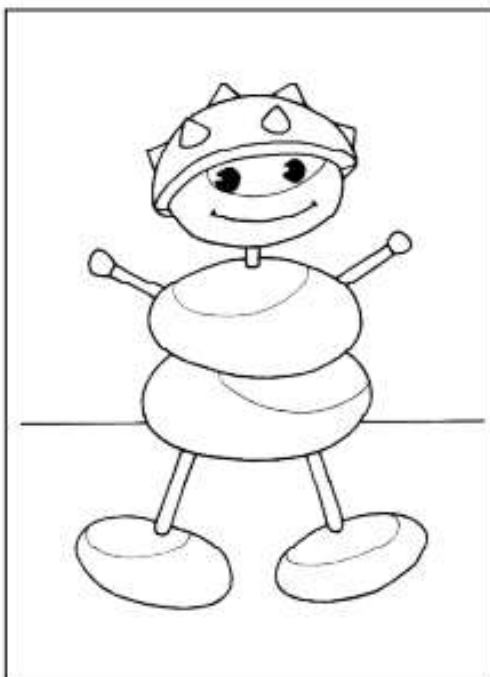


Pisupisu.pl

HISTORYJKI OBRAZKOWE (32)

SuperKid.pl

1. Opowiedz treść historyjki obrazkowej.
2. Potnij na 4 części, wymieszaj i ułóż według kolejności zdarzeń.
3. Wymyśl tytuł tej historyjki.
4. Użyj wyobraźni i wymyśl, co mogło być wcześniej i co mogło być potem.



Wszelkie prawa zastrzeżone

źródło: www.superkid.pl

Zdjęcie 4



Zdjęcie 4 Strona startowa filmu, w którym przedstawiono zabawy i ćwiczenia muzyczno-ruchowe opierające się na liczeniu do dziesięciu oraz wspierające koordynację ruchową dziecka. Źródło: ZPE

Opracowanie: Dorota Knobloch, Wioletta Biedrzycka

SCENARIUSZ

zajęcia logopedyczne

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

klasy II szkoły podstawowej - grupa 4 uczniów

PROWADZONYCH PRZEZ:

logopedę

TEMAT: Różnicowanie głosek szumiących i syczących.

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE:

Uczeń:

- wyjaśnia pojęcia: głoski i litery
- wykonuje świadome i celowe ruchy warg i języka
- usprawnia i pionizuje język oraz wzmacnia mięsień okrężny ust
- doskonali słuch fonemowy
- doskonali technikę czytania
- doskonali percepcję słuchową, wzrokową i koncentrację

TREŚCI – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:

Uczeń:

- zna zabawowe ćwiczenia warg i języka
- zna głoski szumiące: sz, ż, cz, dż i głoski syczące: s, z, c, dz i ich odpowiedniki liter
- zna sposób artykulacji głosek szumiących: sz, ż, cz, dż i głosek syczących: s, z, c, dz (położenie czubka języka, układ ust- „ryjek” lub „uśmiech”)
- rozpoznaje dwuznaki: sz, rz, cz, dż
- prawidłowo powtarza wyrazy, wyrażenia, zdania z określonymi głoskami
- odczytuje wyrazy i wyrażenia, łączy je z obrazkami

METODY PRACY:

- pokaz i wyjaśnienia ułożenia narządów artykulacyjnych
- ćwiczenia praktyczne
- praca indywidualna
- ćwiczenia słuchowe
- ćwiczenia w czytaniu

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer, tablet z dostępem do usługi *Google Classroom*
- platforma *Google Classroom*
- fiszki logopedyczne audio
- *wordwall*

PRZEWIDYWANY CZAS: 30 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1. Łączymy się z uczniami poprzez *Google Classroom* nawiązując połączenie z wykorzystaniem *Google Meet*. Powitanie uczniów, przedstawienie tematu zajęć oraz treści, które będą realizowane. (ok 1 minuta)

Część 2. Zajęcia rozpoczyna logopeda od pokazu ćwiczeń usprawniających narządy artykulacyjne: języka i warg. Następnie uczniowie kilkakrotnie powtarzają każde ćwiczenie, zwracając uwagę na precyzyjność wykonania.

Ćwiczenia języka (według własnego pomysłu):

1. „Pan Język myje podłogę”- czubek języka przesuwamy po dnie jamy ustnej.
2. „Pan Język maluje sufit”- czubek języka przesuwamy po podniebieniu, od górnych zębów w głąb.
3. „Pan Język stawia kropki na suficie”- czubek języka dotyka różne miejsca na podniebieniu.
4. „Pan Język maluje ściany”- czubek języka przesuwamy po wewnętrznej stronie prawego i lewego policzka.
5. „Pan Język czyści okienka na górze, na dole”- czubek języka przesuwamy po wewnętrznej i zewnętrznej stronie górnych i dolnych zębów.
6. „Pan Język liczy okienka na górze, na dole”- czubek języka precyzyjnie dotyka po kolei każdy ząb na górze i dole.
7. „Pan Język czyści kąci”- czubek języka dotyka kącików ust (naprzemiennie).
8. „Pan Język maluje bramę wjazdową”- czubek języka oblizuje usta.

UWAGA ! Powyższe ćwiczenia wykonujemy przy buzi szeroko otwartej.

Ćwiczenia warg: (ok 5 minut)

1. Układanie ust w „dziubek” i „uśmiech”- naprzemiennie
2. Przesuwanie na boki zamkniętych warg- „uśmiech w jedną stronę”
3. Nadymanie policzków powietrzem
4. Przepychanie powietrza z policzka do policzka
5. Układanie ust w „ryjek”
6. Cmokanie
7. Parskanie

Część 3. Głoska i litera- uczniowie wyjaśniają czym jest głoska, a czym jest litera.

Logopeda mówi wierszyk „Głoska i litera”:

„Gdy ktoś zapyta, powiedz tak: litera jest to pisma znak. Literę widzę oraz piszę, głoskę wymawiam oraz słyszę. Czyli innymi słowy głoski to dźwięki mowy.”

Uczniowie wyjaśniają czym jest dwuznak i podają przykłady dwuznaków.

Logopeda wymienia i sortuje głoski na syczące (s, z, c, dz) i szumiące (sz, ż, cz, dż).

Wspólnie z uczniami ustala skąd wzięła się nazwa tych głosek. (ok 4 minut)

Część 4. Logopeda udostępnia swój ekran komputera uczniom i prezentuje „Fiszki logopedyczne audio” (zakupione na stronie fiszki-logopedyczne.pl) z szeregu głosek szumiących, a następnie syczących. Załącznik 1 zdjęcia 1 i 2

Każdy z uczniów kolejno wybiera numer ćwiczenia, następnie uważnie słucha

i powtarza prawidłowo po lektorze: wyraz, wyrażenie i zdanie z określoną głoską.

Dla każdego ucznia przewidziane są cztery ćwiczenia, po dwa z każdego szeregu ćwiczonych głosek. (np. 1. samochód- samochód sportowy- Stefan jedzie sportowym samochodem. 2. Kapelusz- kapelusz Janusza- W szufladzie leży czarny kapelusz Janusza.) (ok 8 minut)

Część 5. Logopeda udostępnia swój ekran komputera uczniom i prezentuje ćwiczenie: „Rozpoznaj głoski syczące i szumiące- sortowanie według grup”.

(*Wordwall*). Wywołany uczeń wybiera obrazek z podpisem, prawidłowo wymawia jego nazwę, a następnie mówi w której grupie logopeda ma go umieścić. Do wyboru są dwie grupy: głoski syczące i głoski szumiące (np. deska, nosze, pazury, szalik itp.). Uczeń również określa jaką głoskę syczącą lub szumiącą ma wybrany przez niego wyraz. Po wykonanym ćwiczeniu przez wszystkich uczniów (każdy z uczniów czeka na swoją kolej), jest sprawdzenie poprawności zadania poprzez sygnał dźwiękowo- wzrokowy. Uczniowie obserwują poprawność lub błędy w ćwiczeniu. (ok 4 minut)

Część 6. Logopeda udostępnia swój ekran komputera uczniom i prezentuje ćwiczenie: „Głoski szumiące i syczące- wyrażenia. Połącz w pary.” (*Wordwall*). Logopeda wybiera określony obrazek, a zadaniem wywołanego ucznia jest znaleźć do niego odpowiedni podpis w formie wyrażenia i prawidłowo go odczytać np. cała czekolada, sok gruszkowy, zabawna żaba, stara szabla, złota plaża itp. Po wykonanym ćwiczeniu przez wszystkich uczniów (każdy z uczniów czeka na swoją kolej), jest sprawdzenie poprawności zadania poprzez sygnał dźwiękowo-wzrokowy. Uczniowie obserwują poprawność lub błędy w ćwiczeniu. (ok 6 minut)

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Logopeda chwali uczniów za wykonywane ćwiczenia, wzmacniając ich pozytywnie i motywując do dalszych, kolejnych ćwiczeń. Logopeda wymienia co na zajęciach udało się wykonać prawidłowo, a nad czym jeszcze należy popracować. Zachęca uczniów do wykonywania samodzielnie przed lusterkiem zabawowych ćwiczeń usprawniających wargi i język, tak aby była autokontrola wykonywanych ćwiczeń. (ok 2 minut)

Czas realizacji poszczególnych części może ulec zmianie, ze względu na umiejętności cyfrowe nauczyciela i uczniów oraz specyfikę grupy pod względem specjalnych potrzeb edukacyjnych.

BIBLIOGRAFIA:

- Gawdzik W., 1973, „*Gramatyka na wesoło*”, Instytut Wydawniczy Pax
- <https://wordwall.net/pl/resource/12680476/rozpoznaj-g%C5%82oski-sycz%C4%85ce-i-szumi%C4%85ce>, [22.09.21]
- <https://wordwall.net/pl/resource/2844474/logopedia/g%C5%82oski-szumi%C4%85ce-i-sycz%C4%85ce-wyra%C5%bcenia>, [22.09.21]

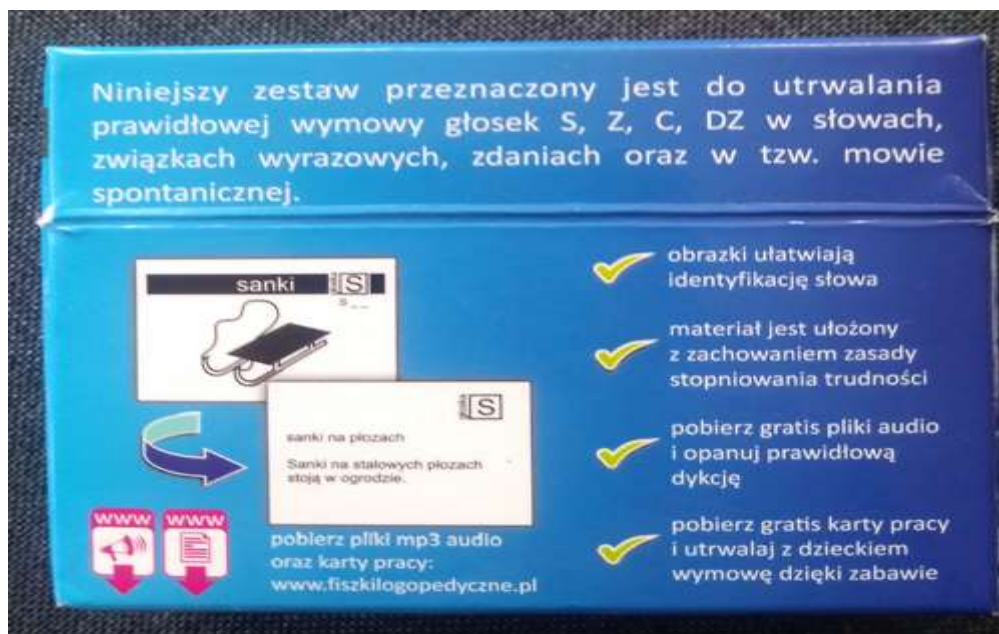
ZAŁĄCZNIKI:

załącznik nr 1: zdjęcie 1



zdjęcie 1 Fiszki logopedyczne. Źródło: kolekcja własna

załącznik nr 1: zdjęcie 2



zdjęcie 2 Fiszki logopedyczne. Źródło: kolekcja własna

Opracowanie: Barbara Ulatowska

SCENARIUSZ DLA UCZNIÓW
O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH

funkcjonowanie osobiste i społeczne

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy IV (uczniowie z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu
umiarkowanym ze sprzężeniami)

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela oligofrenopedagoga przy wsparciu rodzica ucznia / opiekuna

TEMAT: Jesień kosz pyszności niesie

Założenie przyjmuje dobrze działający Internet nauczyciela i ucznia - każde zawieszenie powoduje rozproszenie. Ponadto rodzic wcześniej zna temat lekcji i przygotowuje w domu warzywa i owoce potrzebne do realizacji zajęć.

CELE KSZTAŁCENIA:

- zdobywanie wiedzy praktycznej
- kształcenie umiejętności wyrażania swoich myśli na podstawie zdjęć, ilustracji, doświadczeń
- rozwijanie spostrzegawczości i kreatywności

TREŚCI NAUCZANIA:

- utrwalenie znajomości nazw pór roku,
- rozpoznawanie cech jesieni,
- nazywanie owoców i warzyw oraz wskazanie ich cech,
- segregowanie na warzywa i owoce,
- przeliczanie elementów,
- łączenie w pary.

METODY PRACY:

- praktycznego działania
- pogładowa (prezentacja, autoprezentacja)
- słowna (instruktaż, wiersz, rozmowa)

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z dobrze działającym Internetem,
- wiersz pt. „Cztery pory roku” Urszuli Kowalskiej,
- piktogramy z porami roku,
- fotografie prezentujące jesień,
- aplikacje: Jigsawplanet, Matzoo, Eduzabawy, LearningApps, Messenger
- warzywa (marchewka, kapusta, kalarepa, groch, ziemniak, pietruszka, cebula, burak),
- owoce (jabłko, gruszka, śliwka, brzoskwinia, winogrono),
- kosz lub miska,
- aparat fotograficzny,
- dziurkacz.

PRZEWIDYWANY CZAS:

30 min. + 30 min. pracy własnej ucznia (przy wsparciu rodzica)

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Nauczyciel łączy się w czasie rzeczywistym z uczniem i jego rodzicem / opiekunem, wita się i zachęca do rozpoczęcia zajęć. Nauczyciel jest widoczny na ekranie ucznia podczas całej lekcji (2 minuty).
2. Nauczyciel czyta głośno wiersz pt. „Cztery pory roku” Urszuli Kowalskiej – załącznik 1 (2 minuty).
<http://wierszykidladzieci.pl/kowalska/cztery-pory-roku.php> [dostęp: 02.10.2021]
3. Krótka rozmowa na temat przeczytanego utworu: jakie pory roku występują w wierszu? (uczeń odpowiada za pomocą piktogramów; wskazuje odpowiednie pory roku i nazywa je) – załącznik 2. Obrazki są udostępnione na ekranie, uczeń odpowiada / pokazuje właściwą odpowiedź (4 minuty).
<https://publicdomainvectors.org/pl/wektorow-swobodnych/Sezony-ikony/76143.html> [dostęp: 02.10.2021]
4. Nauczyciel udostępniając ekran, pokazuje fotografie prezentujące jesień. Pokazując opisuje hasłami porę roku. Pyta ucznia, którą porę roku prezentują ilustracje – załącznik 3 (4 minuty).
<https://pixabay.com/pl/photos/droga-las-spadek-jesie%c5%84-pora-roku-1072823/> [dostęp: 02.10.2021]

https://pl.freepik.com/darmowe-zdjecie/halloweenowe-zniwa-dyni-tlo-w-ciemnym-jesiennymnastroju_17430249.htm#page=1&query=jesie%C5%84&position=44&from_view=search [dostęp: 02.10.2021]

<https://pixabay.com/pl/photos/kasztan-jesie%c5%84-ostroga-otwarty-1698730/> [dostęp: 02.10.2021]

<https://pixabay.com/pl/photos/dynia-warzywa-jesie%c5%84-kosz-1768857/> [dostęp: 02.10.2021]

5. Uczeń układa puzzle w aplikacji Jigsawplanet (ilustracja przedstawia kosz jesiennych warzyw i owoców) – załącznik 4.

Nauczyciel przesyła link do zadania. Uczeń z pomocą rodzica / opiekuna wykorzystując ekran dotykowy lub myszkę komputerową układa kolejne klocki w pełen obrazek. Ułożona ilustracja jest tematem lekcji (4 minuty).

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=34510e150c1e> [dostęp: 02.10.2021]

6. Nauczyciel nawiązuje dialog z uczniem: pyta, co widzi na ilustracji, prezentuje na ekranie wcześniej przygotowane warzywa i owoce. Uczeń nazywa prezentowane dary jesieni, dokonując przy tym opisu: nazwa, kolor, wielkość itp. Uczeń w rozmowie wskazuje również owoc i warzywo, które lubi najbardziej (4 minuty).

7. Ćwiczenie interaktywne zaproponowane jako kolejna część zajęć to memory owocowe - aplikacja Eduzabawy – załącznik 5.

Uczeń / rodzic aktywuje przesłany przez nauczyciela link do zadania. Uczeń trenując pamięć odsłania i łączy w pary kolejne obrazki przedstawiające różne jesienne owoce (4 minuty).

<https://eduzabawy.com/gry-online/memory/owoce/> [dostęp: 02.10.2021]

8. W części poświęconej zagadnieniom matematycznym ćwiczymy przeliczanie – załącznik 6.

Po uruchomieniu serwisu Matzoo uczeń wybiera prawidłową odpowiedź wpisując wynik z klawiatury. Wykonuje tylko pięć pierwszych wygenerowanych działań (4 minuty).

https://www.matzoo.pl/klasa1/dodawanie-w-zakresie-10-test_1_191

[dostęp: 02.10.2021]

https://www.matzoo.pl/klasa1/odejmowanie-w-zakresie-10-test_2_196

[dostęp: 02.10.2021]

9. Nauczyciel dziękuje uczniowi i rodzicowi za zajęcia. Prezentuje zadania do „samodzielnej” pracy ucznia - prosi, by uczeń wziął kosz lub miskę; znalazł

w domu jak najwięcej jesiennych warzyw i owoców, a następnie spakował je do kosza lub miski i razem z rodzicem zrobił zdjęcie jesiennego kosza i przesłał za pośrednictwem Messenger'a do nauczyciela. Następnie uczeń wykonuje zadanie w aplikacji LearningApps (link przesłany przez nauczyciela) - uczeń dopasowuje ilustrację owocu lub warzywa do etykiety z nazwą. Po wykonaniu zadania wykonuje printscreen, drukuje i wkłada do segregatora oraz przesyła za pośrednictwem Messenger'a do nauczyciela (2 minuty).

<https://learningapps.org/display?v=phx9w22q221> [dostęp: 02.10.2021]

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Obserwacja ucznia podczas synchronicznej formy pracy, zdjęcie kosza / miski z darami jesieni i printscreen zadania.

BIBLIOGRAFIA:

- Rozporządzeniem MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej](#) (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.) [Dostęp: 02.10.2021]
- Ćwiczenie interaktywne:
<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=34510e150c1e>
[dostęp: 02.10.2021]
- Ćwiczenia interaktywne:
https://www.matzoo.pl/klasa1/dodawanie-w-zakresie-10-test_1_191
[dostęp: 02.10.2021]
https://www.matzoo.pl/klasa1/odejmowanie-w-zakresie-10-test_2_196
[dostęp: 02.10.2021]
- Ćwiczenie interaktywne: <https://learningapps.org/display?v=phx9w22q221>
[dostęp: 02.10.2021]
- Memory: <https://eduzabawy.com/gry-online/memory/owoce/> [dostęp: 02.10.2021]

- Piktogramy przedstawiające różne pory roku:
<https://publicdomainvectors.org/pl/wektorow-swobodnych/Sezony-ikony/76143.html> [dostęp: 02.10.2021]
- Wiersz „Cztery pory roku”: <http://wierszykidladzieci.pl/kowalska/cztery-pory-roku.php> [dostęp: 02.10.2021]
- Zdjęcia przedstawiające jesień:
<https://pixabay.com/pl/photos/droga-las-spadek-jesie%c5%84-pora-roku-1072823/> [dostęp: 02.10.2021]
https://pl.freepik.com/darmowe-zdjecie/halloweenowe-zniwa-dyni-tlo-w-ciemnym-jesiennymnastroju_17430249.htm#page=1&query=jesie%C5%84&position=44&from_view=search [dostęp: 02.10.2021]
<https://pixabay.com/pl/photos/kasztan-jesie%c5%84-ostroga-otwarty-1698730/> [dostęp: 02.10.2021]
<https://pixabay.com/pl/photos/dynia-warzywa-jesie%c5%84-kosz-1768857/> [dostęp: 02.10.2021]

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1:

Wiersz Urszuli Kowalskiej „Cztery pory roku”

„Wiosna

Weź mnie babuniu za rączkę,
razem pójdziemy na łączkę,
tam prześlicznie pachną kwiatki,
złapię motylka do siatki,
a w barwnych jego skrzydełkach,
słoneczko załśni jak w szkiełkach.

Lato

Nad morze babciu pójdziemy,
zamki z piasku zbudujemy,
muszelkami je ozdobię,
wszystko podaruje tobie.
Gdy się w morzu wykąpiemy,
dalej bawić się będziemy.

Jesień

Wyjdźmy babciu na spacerek,
do parku, później na skwerek.
Zbiorę kasztany, patyki,
zrobimy śmieszne ludziki.
A z listków złoto-czerwonych,
bukiet będzie wymarzony.

Zima

Babciu załóż mi kurteczkę
i szaliczek, ten w krateszkę.
Będę lepila bałwanka
i posadzę go na sankach.
Zjedziemy z wysokiej góry,
aż szalik polecą w chmurki!”

Załącznik 2:



Zdjęcie 1-Piktogramy przedstawiające pory roku. Źródło: Publicdomainvectors.org/pl.

Załącznik 3:



Zdjęcie 2. Droga leśna w pełnym rozkwicie jesiennych barw. Źródło: pixabay.com/pl



Zdjęcie 3. Jesienne warzywa (dynie na polu). Źródło: freepik.com



Zdjęcie 4. Kosz jesiennych warzyw. Źródło: pixabay.com/pl



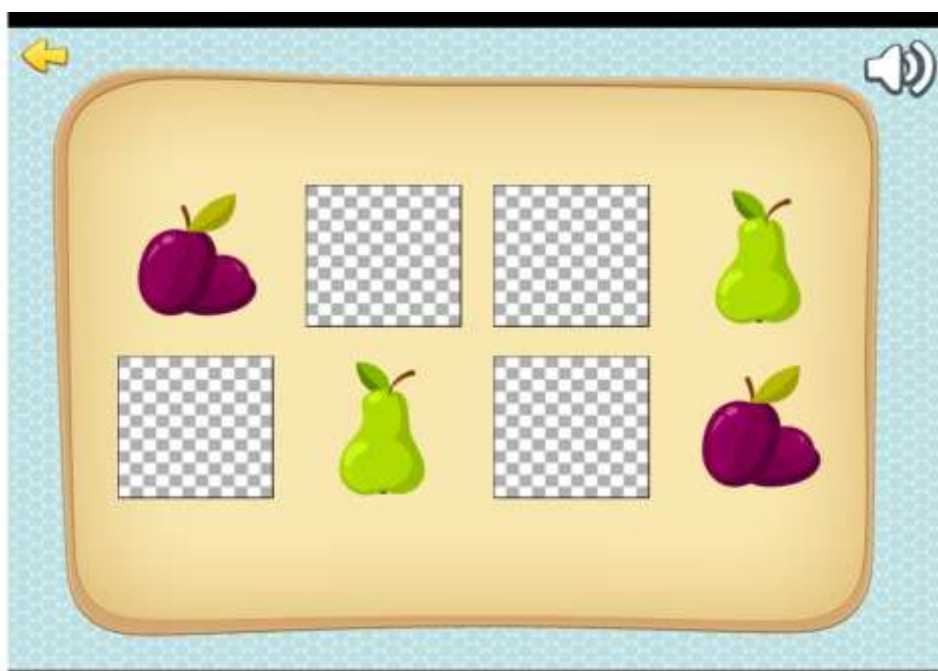
Zdjęcie 5. Kasztan w łupince. Źródło: pixabay.com/pl

Załącznik 4:



Zdjęcie 6 Ćwiczenie interaktywne: puzzle przedstawiające kosz jesiennych owoców i warzyw. Źródło: www.jigsawplanet.com

Załącznik 5:



Zdjęcie 7 Ćwiczenie interaktywne: memory owocowe. Źródło; LearningApps.org

Załącznik 6:



Zdjęcie 8. Ćwiczenie interaktywne: rachunki pamięciowe (działania w zakresie 0 – 10). Źródło: www.matzoo.pl

Opracowanie: Marta Depta, Justyna Fąfara, Ewa Miazek – Stelmarczyk,
Mirosława Pleszkun, Marta Szczecińska

SCENARIUSZ DLA UCZNIÓW
O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH

funkcjonowanie osobiste i społeczne

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy IV (uczniowie z niepełnosprawnością intelektualną
w stopniu umiarkowanym)

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela oligofrenopedagoga przy wsparciu rodzica ucznia / opiekuna

TEMAT: Na łące

Lekcja może być przeprowadzona poprzez platformę <https://classroom.google.com>, Microsoft Teams, Zoom lub inne narzędzie, z którego korzysta szkoła.

CELE KSZTAŁCENIA:

- budowanie pozytywnej samooceny;
- rozwijanie wrażliwości i kreatywności artystycznej;
- wykorzystanie TIK i ich zasobów w procesie nabywania wiedzy;
- poszerzanie wiedzy na temat środowiska łąki i żyjących tam organizmów.

TREŚCI NAUCZANIA:

Uczeń:

- ćwiczy czytanie oraz aktywne słuchanie dzięki udostępnionym słuchowiskom, bajkom i filmom;
- rozwiązuje proste zadania matematyczne, przelicza, porównuje i uporządkuje zbiory;
- nazywa położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni;
- ćwiczy logiczne myślenie, spostrzegawczość;
- uczy się lub słucha kilku tematycznych piosenek;

METODY PRACY:

- programowe z użyciem komputera;
- aktywizujące;
- podające;
- eksponujące.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer;
- strony internetowe www: (www.youtube.pl, www.jigsawplanet.com, www.learningapps.org/, <https://szalaneliczby.pl>.)
- biała kartka - do zgniecenia;
- farby;
- błękitny karton;
- patyczki kosmetyczne.

PRZEWIDYWANY CZAS: 1 godzina lekcyjna (45 minut)

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Powitanie z uczniami na platformie [zoom us](https://zoom.us) (5 minut).

Prowadzący wyjaśnia uczniom jaki będzie przebieg lekcji i czego będzie od nich oczekiwał podczas zajęć.

2. Sprawdzenie obecności przez nauczyciela (1 minuta).

3. Układanie puzzli (co możemy spotkać na łące) (5 minut).

Nauczyciel wysyła uczniom linki do puzzli na platformie zoom.

Uczeń układa wybrane puzzle, przesuwając po ekranie kolejnymi klockami.

Po ułożeniu obrazka nauczyciel zadaje pytania uczniom:

- Jaki obrazek ułożyliście z puzzli?

Każdy z uczniów podaje swoje rozwiązanie, a nauczyciel wyjaśnia cel lekcji.

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=3c8f6fcb74de> [dostęp: 07.12.2021]

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=03e78bbe763a> [dostęp:

07.12.2021]

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=33e56b54984c> [dostęp:

07.12.2021]

4. Słuchanie opowiadania Wędrówki Skrzata Borówki - Łąka (15 minut)

Link do opowiadania: www.youtube.com/watch?v=LKLf5EN1Ff4 [dostęp:

07.12.2021]

Uczeń włącza nagranie, słucha i koncentruje się na treści.

5. Czytanie metodą sylabową (5 minut).

Nauczyciel udostępnia uczniom link na klasowej interaktywnej tablicy na czacie. W tym quizie uczniowie utrwalają znajomość liter i ćwiczą umiejętność czytania.

www.zasobyip2.ore.edu.pl/uploads/publications/4c91482124a58dd192180c1790af4d3/index.html [dostęp: 07.12.2021]

6. Znajdź pary (3 minuty).

Nauczyciel udostępnia uczniom kolejny link na klasowej interaktywnej tablicy na czacie. Zadaniem ucznia jest odszukać identyczne ilustracje nawiązujące do tematu zajęć. Uczeń doskonali tym samym umiejętność wskazywania pary takich samych obrazków.

<https://learningapps.org/display?v=psb1w04rt21> [dostęp: 07.12.2021]

7. Wskaż półkę (3 minuty).

Nauczyciel udostępnia uczniom kolejny link na klasowej interaktywnej tablicy na czacie. Zadaniem ucznia będzie tutaj doskonalenie umiejętności wskazywania przestrzennego pojęć takich jak: na górze, na dole, pośrodku.

<https://szalaneliczby.pl/wskaz-polke-najwyzsza-najnizsza-srodkowa/>

[dostęp: 07.12.2021]

8. Wspólne słuchanie piosenki pt. „Motyle na łące” (2 minuty).

<https://www.youtube.com/watch?v=bMLsDqD86-E> [dostęp: 07.12.2021]

9. Praca plastyczna (5 minut).

Uczeń na koniec zajęć wykonuje pracę plastyczną „Kolorowa łąka”. Białą kartkę papieru składa w kulę, moczy ją w zielonej farbie, a następnie odbija na niebieskiej kartce. Czeką chwilę, że wyschnie. Na tak przygotowanej kartce stempluje patyczkami kwiaty mocząc je w farbie i odbijając. Im więcej kwiatów tym ładniejsza łąka.

Uczeń omawia z nauczycielem (na platformie zoom.us) swoją pracę, mówi co widzi, nadaje jej tytuł.

10. Pożegnanie (2 minuty).

Nauczyciel podsumowuje przebieg zajęć i dokonuje ich ewaluacji zadając pytania uczniom:

- Które zadania były łatwe, a które trudne do wykonania dla Ciebie?
- Które zadanie według ciebie wykonałeś najlepiej?
- Z jakim humorem kończysz dzisiejsze zajęcia?

Informacja dla rodziców / opiekunów:

Propozycja zajęć ruchowych dla uczniów do przeprowadzenia po zajęciach pod kontrolą rodzica / opiekuna.

Uczeń włącza piosenkę i wykonuje ćwiczenia na miarę swoich możliwości.

Proponowane ćwiczenia: wymachy rąk, przysiady, rysowanie rękoma koła w powietrzu, podskoki, klaskanie w dłonie.

<https://www.youtube.com/watch?v=s3M4FuCL1G0> [dostęp: 07.12.2021]

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Ocenie ucznia podlega:

- aktywność podczas lekcji;
- quizy i gry interaktywne;
- odpowiedzi na pytania;
- zadania wykonywane podczas lekcji;
- ćwiczenia i zadania praktyczne.

BIBLIOGRAFIA:

- Rozporządzeniem MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#) [Dostęp: 02.10.2021]
- Tanajewska A., Naprawa R., „Nowe programy edukacyjno-terapeutyczne dla II etapu nauczania uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym”, Gdańsk 2018, Wydawnictwo Harmonia.
- Opowiadania Wędrówki Skrzata Borówki- Łąka
www.youtube.com/watch?v=LKLf5EN1Ff4 [dostęp: 07.12.2021]
- M. Gruszczyńska Łąka- puzzle
<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=3c8f6fcb74de> [dostęp: 07.12.2021]
<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=03e78bbe763a> [dostęp: 07.12.2021]
<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=33e56b54984c> [dostęp: 07.12.2021]

- M. Gruszczyńska – znajdź pary <https://learningapps.org/display?v=psb1w04rt21> [dostęp: 07.12.2021]
- Edukacja polonistyczna
www.zasobyip2.ore.edu.pl/uploads/publications/4c91482124a58dd192180cc1790af4d3/index.html [dostęp: 07.12.2021]
- Ćwiczenie interaktywne <https://szalaneliczby.pl/wskaz-polke-najwyzsza-najnizsza-srodkowa/> [dostęp: 07.12.2021]
- Piosenka pt. „Motyle na łące” <https://www.youtube.com/watch?v=bMLsDqD86-E-> [dostęp: 07.12.2021]

Opracowanie: Małgorzata Gruszczyńska

SCENARIUSZ DLA UCZNIÓW
O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH

funkcjonowanie osobiste i społeczne

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy V (uczniowie z niepełnosprawnością intelektualną
w stopniu umiarkowanym)

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela oligofrenopedagoga przy wsparciu rodzica ucznia / opiekuna

TEMAT: Bezpieczeństwo na drodze

Czas wykonywania zadań ściśle uzależniony od możliwości dzieci.

CELE KSZTAŁCENIA:

- nauka bezpiecznego poruszania się w ruchu drogowym
- poprawa bezpieczeństwa pieszych na drodze

TREŚCI NAUCZANIA:

- utrwalenie znaczenia pasów i znaków drogowych oraz sygnalizacji świetlnej
- wyrabianie nawyków ostrożnego poruszania się po ulicy
- uświadomienie zagrożeń w ruchu drogowym
- usprawnianie koncentracji uwagi, percepcji wzrokowej

METODY PRACY:

- rozmowa kierowana,
- metoda podająca (analiza wiersza),
- metody aktywizujące (puzzle, wykreślanka, krzyżówka, połącz w pary, kolorowanka, itp.),
- metoda praktycznego działania, piosenka- włączenie elementów zabawy ruchowej.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z aktywną kamerą i mikrofonem oraz dostępem do Internetu,
- drukarka,
- karta pracy – kolorowanka,
- kredki, flamastry.

PRZEWIDYWANY CZAS: 1 godzina lekcyjna (45 minut)

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Przywitanie. Przedstawienie tematu i celu zajęć. (5 minut)

Każdy z nas, jest uczestnikiem ruchu drogowego. Jedni poruszają się samochodem, autobusem inni jeżdżą rowerem. Jednak zdecydowanie wszyscy poruszamy się po drodze pieszo. Każdego uczestnika obowiązują zasady, jak bezpiecznie zachowywać się na drodze. Dziś poznamy zasady dla pieszych.

2. Rozmowa z dziećmi i poznanie ich wiedzy na ten temat. (5 minut)

3. Nauka wierszyka „Gdy zamierzam przejść przez ulicę” Wandy Chotomskiej – załącznik 1 (5 minut) Omówienie z dziećmi treści wiersza. Podczas powtórnego czytania wiersza, dzieci mogą wstać i inscenizować rozglądanie się ruszając głową i przejście przez ulicę machając rękami.

4. Zapoznanie ze znakami drogowymi dotyczącymi przejścia dla pieszych (nauczyciel wyświetla uczniom na ekranie ilustracje lub swoje autorskie zdjęcia przedstawiające znaki drogowe) (5 minut).

Uświadomienie zagrożeń w ruchu drogowym. Wskazanie miejsc w których można przechodzić przez ulicę i jak to robić (w miejscach wyznaczonych pasami, znakami drogowymi, nie biegnąc a uprzednio rozglądając się uważnie).

Rozmowa o konsekwencjach nieuważności na drodze. Podkreślenie roli odblasków oraz nie używania telefonu komórkowego podczas przechodzenia przez jezdnię (nauczyciel wyświetla uczniom na ekranie ilustracje lub swoje autorskie zdjęcia przedstawiające odblaski tj. opaski, kamizelki, przypinki itp.)

Film PZU – Kampania „Z myślą o bezpieczeństwie”

<https://www.youtube.com/watch?v=0FR6qWCCgRo&t=1s> [dostęp: 23.11.2021]

5. Uczniowie otrzymują link z dostępem do krzyżówki interaktywnej. Litery wpisywane jako hasła uczeń wybiera z podpowiedzi, nie musi zatem posiadać dostępnej klawiatury komputerowej. Po pełnym rozwiązaniu wyświetli się hasło przewodnie do zadania. Krzyżówka z hasłem (4 minut) – załącznik 2.

https://progmar.net.pl/szkola/narzedzia/krzyzowki/ilona-drogon-1/4683/2?fbclid=IwAR2LIAX0kobw_stTnBzOzN5x2XVMrl6-6PPUG80YSKy_Yp5I1UZ_CBZobM4 [dostęp: 23.11.2021]

6. Wspólnie z uczniami odsłuchujemy piosenki pt. "Światła drogowe" (3 minuty)

<https://www.youtube.com/watch?v=3pAgiMqe7yA> [dostęp: 23.11.2021]

7. Praca indywidualna ucznia polegać będzie na ułożeniu puzzli wykreśleniu wskazanych w zadaniu wyrazów na tablicy. Puzzle i wykreślanka (8 minuty) – załącznik 3.
<https://moje.zpe.gov.pl/dolacz/90410000> [dostęp: 23.11.2021]
8. Połącz w pary (4 minuty), czyli memory z obrazkami dotyczącymi bezpiecznego poruszania się po ulicy.
<https://learningapps.org/display?v=pje5m4ysc21> [dostęp: 23.11.2021]
9. Dopasuj ilustrację do opisu (4 minuty) to ćwiczenie interaktywne, w którym po otrzymaniu dostępu uczeń myszką lub palcem na ekranie dotykowym przesuwając kafelki łączy ilustrację z jej właściwym podpisem.
<https://learningapps.org/display?v=p8xicq1st21> [dostęp: 23.11.2021]

EWALUACJA ZAJĘĆ:

Zakończenie i podsumowanie zajęć: Rozmowa z uczniami. Staramy się uzyskać odpowiedzi na pytania: czego się dzisiaj nauczyli? czy wszystko zrozumieli?

Powtórzenie wierszyka o przejściu po pasach. Przekazanie karty pracy - kolorowanki – jako zadanie domowe (2 minuty) – załącznik 4.

BIBLIOGRAFIA:

- Rozporządzeniem MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#) [Dostęp: 02.10.2021]
- Film PZU – Kampania „Z myślą o bezpieczeństwie”
<https://www.youtube.com/watch?v=0FR6qWCCgRo&t=1s> [dostęp: 23.11.2021]
- Krzyżówka: https://progmar.net.pl/szkola/narzedzia/krzyzowki/ilona-drogon-1/4683/2?fbclid=IwAR2LIAX0kobw_stTnBzOzN5x2XVMrl6-6PPUG80YSKy_Yp5l1UZ_CBZobM4 [dostęp: 23.11.2021]
- Piosenka: <https://www.youtube.com/watch?v=3pAqiMqe7yA> [dostęp: 23.11.2021]

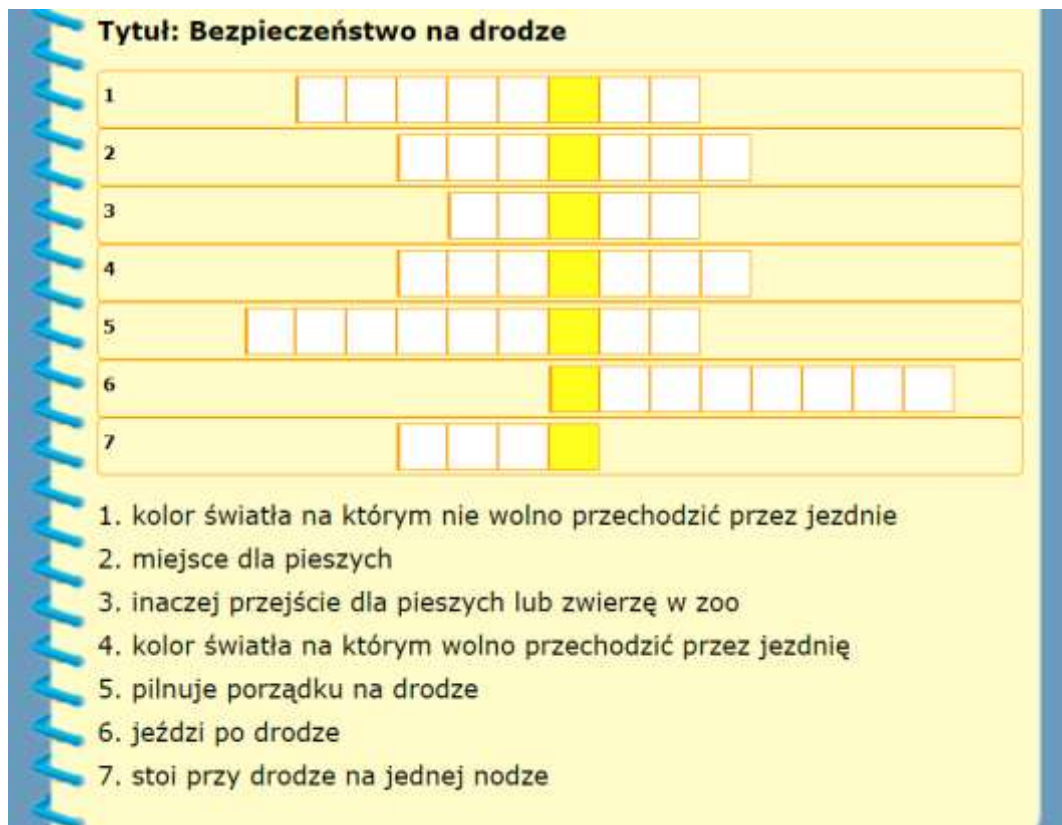
- Puzzle i wykreślanka:
<https://moje.zpe.gov.pl/a/anonymous/DgBXfnYtQ/e4RHw23X> [dostęp: 23.11.2021]
- Ćwiczenie interaktywne: <https://learningapps.org/display?v=pje5m4ysc21> [dostęp: 23.11.2021]
- Ćwiczenie interaktywne: <https://learningapps.org/display?v=p8xicq1st21> [dostęp: 23.11.2021]

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1:

Wiersz Wandy Chotomskiej „Gdy zamierzam przejść przez ulicę”
 „Na chodniku przystań z boku,
 popatrz w lewo bystrym okiem,
 skieruj w prawo wzrok sokoli.
 Znów na lewo spójrz powoli.
 Jezdnia wolna – więc spokojnie mogą przez nią iść przechodnie.”

Załącznik 2:



Zdjęcie 1: Ćwiczenie interaktywne: krzyżówka. Źródło: www.progmar.net.pl

Załącznik 3:



Zdjęcie 2: Ćwiczenie interaktywne: puzzle. Źródło: www.moje.zpe.gov.pl

Zaznacz podane poniżej wyrazy. Aby to zrobić kliknij na pierwszą i ostatnią literę wyrazu.

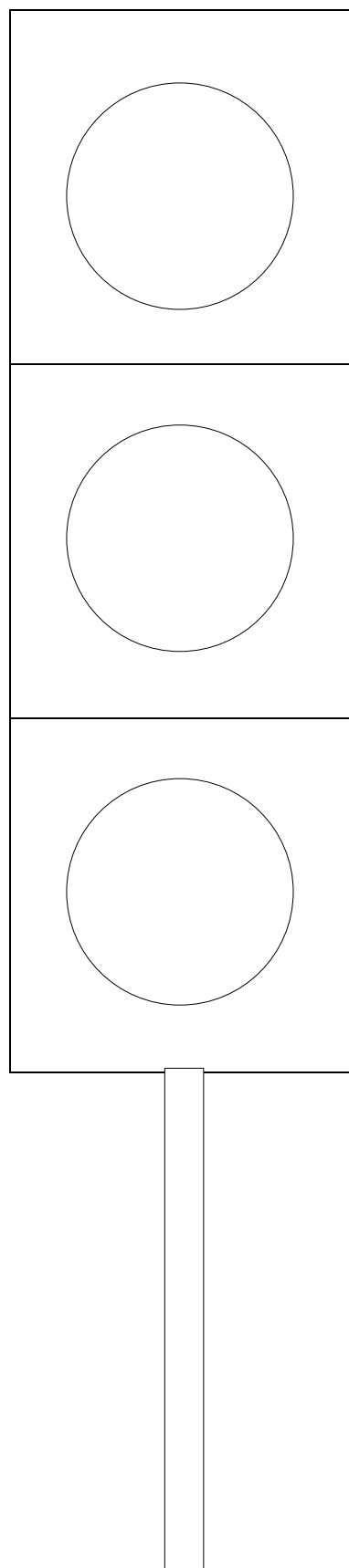


N	G	J	G	R	P	D	L	O	A
Y	K	E	E	K	R	G	K	A	H
R	U	W	A	O	W	D	A	M	O
A	O	S	G	I	Y	W	N	N	K
R	K	A	Z	B	Y	S	Z	S	D
J	P	D	F	P	M	Y	A	L	A
J	E	J	A	B	D	L	F	P	R
K	E	D	H	U	B	D	H	S	B
Z	E	A	Y	D	N	D	L	K	E
K	Z	N	O	G	R	E	R	G	Z

☐ PASY ☐ GWIZDEK ☐ ZNAK ☐ ROWER ☐ WYPADEK ☐ DROGA ☐ KASK ☐ ZEBRA ☐ ŚWIATŁA ☐ ODBŁASK

Zdjęcie 3: Ćwiczenie interaktywne: wykreślanka. Źródło: www.moje.zpe.gov.pl

Załącznik 4:



Zdjęcie 4: Kolorowanka. Źródło: Opracowanie własne.

Opracowanie: Ilona Drogoń

**SCENARIUSZ DLA UCZNIÓW
O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH**

matematyka

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:
uczniów klasy VI szkoły podstawowej
PROWADZONYCH PRZEZ:
pedagoga specjalnego

TEMAT: Międzynarodowy Dzień Kropki: Kropka nad i – to jest mój dobry dzień!

CELE KSZTAŁCENIA- WYMAGANIA OGÓLNE:

- budowanie pozytywnej samooceny;
- rozwijanie wrażliwości i kreatywności artystycznej;
- wykorzystanie TIK i ich zasobów w procesie nabywania wiedzy;

TREŚCI NAUCZANIA- WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:

Uczeń:

- doskonali umiejętność twórczego myślenia;
- uważnie słucha opowiadania i doskonali umiejętność słuchania ze zrozumieniem;
- nazywa położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni;
- dodaje i odejmuje w dostępnym zakresie na konkretnych przedmiotach lub z użyciem kalkulatora.

METODY PRACY:

- programowe z użyciem komputera;
- aktywizujące;
- podające;
- eksponujące.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- platforma GOOGLE MEET;
- komputer z dostępem do usługi Google Classroom;
- platforma www.youtube.pl;
- aplikacja www.jigsawplanet.com;
- [tablica board.net](http://tablica.board.net);

- strona internetowa szalaneliczby.pl;
- aplikacja <https://wordwall.net/pl>;
- papier techniczny biały;
- farby;
- pędzel.

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Faza wstępna

1. Powitanie z uczniami na platforma Google Meet (około 5 minut).
Prowadzący wyjaśnia uczniom cel lekcji, opowiada jaki będzie przebieg lekcji i czego będzie od nich oczekiwał podczas zajęć.
2. Sprawdzenie obecności przez nauczyciela (około 1 minuta).

Faza właściwa

1. Układanie puzzli (około 7 minut).
Nauczyciel wysyła uczniom link do puzzli na czacie gogle classroom.
Uczeń układa puzzle. Po ułożeniu obrazka nauczyciel zadaje pytania uczniom:
Jaki obrazek ułożyliście z puzzli? Każdy z uczniów podaje swoje rozwiązanie,
a nauczyciel wyjaśnia cel lekcji.
<https://tiny.pl/9rcwr> [dostęp 24.09.2021 r.] zdjęcie 1
2. Słuchanie opowiadania P. Reynoldsa „Kropka” (około 10 minut).
<https://tiny.pl/7pcq9> [dostęp: 02.10.2021]
Uczeń włącza nagranie, słucha i koncentruje się na treści.
Po wysłuchaniu odpowiada na pytania przygotowane przez nauczyciela.
Odpowiedzi udziela na <https://tiny.pl/9rcww> [dostęp: 02.10.2021]
Uczeń odpowiada na pytania czytane przez nauczyciela:
Vashti była wesoła czy smutna?
Kto pomógł uczennicy?
Co zaczęła malować dziewczynka?
Co byś zrobił/ zrobiła, aby poprawić komuś smutnemu humor / jak można poprawić komuś humor?

3. Liczenie kropek (około 4 minuty).

Nauczyciel udostępnia uczniom link na klasowej interaktywnej tablicy na czacie.

Uczeń doskonali umiejętność dodawania i wykonuje proste działania matematyczne. Uczniowie mający problemy z rachowaniem mogą korzystać z kalkulatora.

<https://tiny.pl/tz8wv> [dostęp: 02.10.2021] zdjęcie 2

4. Wskaż półkę (około 3 minuty).

Nauczyciel udostępnia uczniom kolejny link na klasowej interaktywnej tablicy na czacie.

Uczeń doskonali umiejętność wskazywania przestrzennego: na górze, na dole, pośrodku.

<https://tiny.pl/9rcwc> [dostęp: 02.10.2021] zdjęcie 3

5. Praca plastyczna (około 5 minut).

Uczeń w trakcie zajęć wykonuje pracę plastyczną "Kreatywna kropka".

Kartkę z bloku technicznego składa na pół i rozkłada. Pędzlem nakłada kilka kolorów farby na środek. Następnie składa kartkę i dociska ją. Otwiera i przygląda się jej, zastanawiając się, co kolorowa kropka mu przypomina. Uczeń omawia z nauczycielem (na meet.google.com) swoją pracę, mówi co widzi, nadaje jej tytuł.

Faza podsumowująca

6. Zadanie domowe (około 4 minuty).

Nauczyciel tłumaczy uczniom zasady otrzymania zadania domowego.

Przesyła uczniom link.

<https://tiny.pl/9rcwd> [dostęp: 02.10.2021] zdjęcie 4

Uczeń kręci kołem, mówi nauczycielowi, jaki kolor wylosował, a ten informuje go o wylosowanym zadaniu domowym.

Kropka **czarna** – masz wolne, ale musisz się do kogoś uśmiechnąć, kto jest blisko i powiedzieć mu coś miłego.

Kropka **czzerwona**- pomóż mamie, tacie, rodzeństwu w sprzątanii (należy dopasować do możliwości ruchowych ucznia).

Kropka **niebieska** - porozmawiaj z rodzicem/ opiekunem o tym, jak się dzisiaj czujesz.

Kropka **pomarańczowa**- policz do 10 i wyjdź na spacer z kimś z domowników.

Kropka **zielona** - uczeń- porozmawiaj z rodzicem/ opiekunem o tym, czy podobała ci się lekcja.

7. Pożegnanie (około 6 minut).

Nauczyciel podsumowuje przebieg zajęć i dokonuje ich ewaluacji zadając pytania uczniom na platformie meet.google.com/

Które zadania były łatwe, a które trudne do wykonania dla ciebie?

Które zadanie według ciebie wykonałeś najlepiej?

Z jakim humorem kończysz dzisiejsze zajęcia?

Informacja dla rodziców:

Propozycja zajęć ruchowych dla uczniów do przeprowadzenia po zajęciach pod kontrolą rodzica/ opiekuna.

Uczeń włącza piosenkę i wykonuje ćwiczenia na miarę swoich możliwości.

Proponowane ćwiczenia: wymachy rąk, przysiady, rysowanie rękoma koła w powietrzu, podskoki, klaskanie w dłonie.

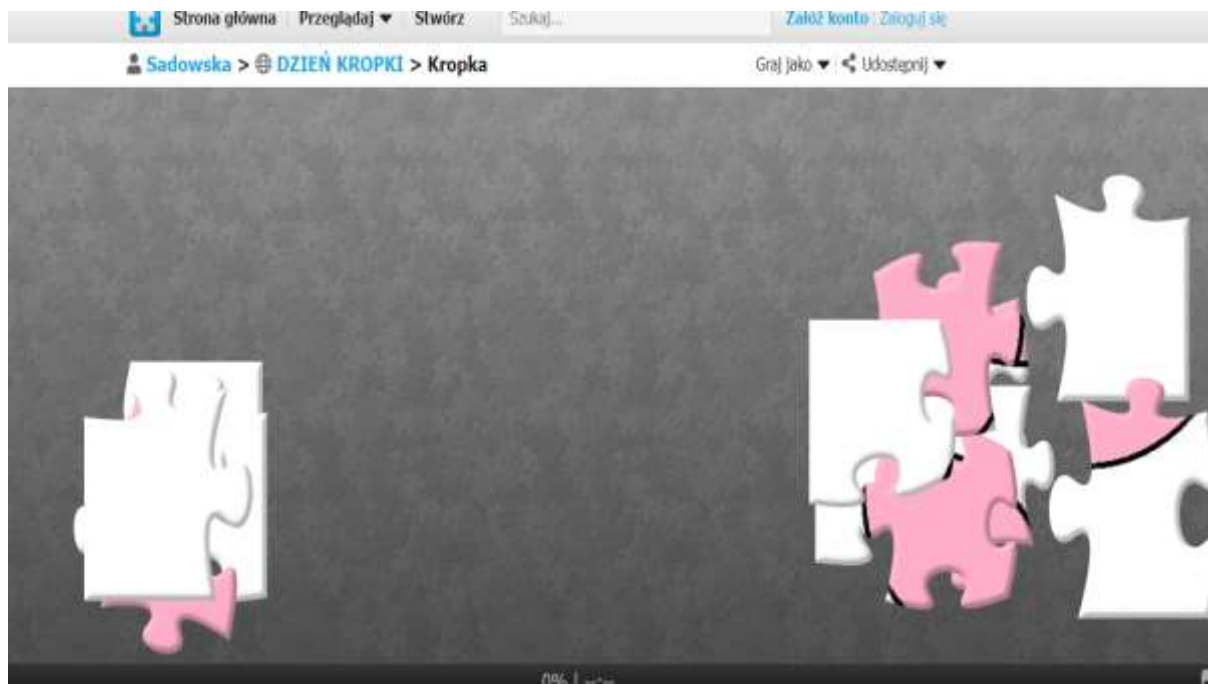
<https://tiny.pl/9rcwf> [dostęp online 02.10.2021]

BIBLIOGRAFIA

- Tanajewska A., Naprawa R., *Nowe programy edukacyjno-terapeutyczne dla II etapu nauczania uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym*, Gdańsk 2018, Wydawnictwo Harmonia.
- Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.)

ZAŁĄCZNIKI:

zdjęcie 1

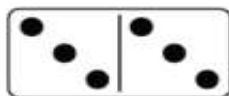


Zdjęcie 1. Ćwiczenie interaktywne. Układania puzzli. Źródło: www.jigsawplanet.com.

zdjęcie 2

1/10

0 ✓



Ile łącznie oczek jest na płytce domina?

6

7

8

Zdjęcie 2. Ćwiczenie interaktywne. Liczenie oczek na płytce domina. Źródło: szalaneliczby.pl

zdjęcie 3

1/10



0 ✓

Na której półce znajduje się miś?

Najwyższej

Środkowej

Najniższej

Zdjęcie 3 Ćwiczenie interaktywne. Wskaż na której półce znajduje się konkretna zabawka. Źródło: szaloniczby.pl

zdjęcie 4 Zadanie domowe



Zdjęcie 4 Ćwiczenie interaktywne. Koło wyboru zadania. Źródło: szaloniczby.pl

Opracowanie: Patrycja Sadowska, Anna Pawliczak

**SCENARIUSZ DLA UCZNIÓW
O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH**

muzyka

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów klasy VII (uczniowie z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim)

PROWADZONYCH PRZEZ:

nauczyciela muzyki

TEMAT: Hity muzyki klasycznej – na przykładzie twórczości Wolfganga Amadeusza Mozarta.

CELE:

- poznawanie światowego dziedzictwa kulturowego
- rozwijanie kultury muzycznej poprzez słuchanie muzyki
- rozwijanie wrażliwości artystycznej

TREŚCI NAUCZANIA:

Uczeń:

- poznaje historię muzyki klasycznej
- słucha muzyki klasycznej
- zna podstawowe fakty z życia i twórczości kompozytora W.A. Mozarta
- rozpoznaje przykładowe dzieła W. A. Mozarta
 - * Serenada Eine kleine Nachtmusik
 - * Symfonia g – moll nr 40 KV 550
 - * Opera Czarodziejski flet: Aria Królowej Nocy / Aria Papageno
- potrafi wymienić trzech klasyków wiedeńskich

METODY:

- metoda podająca
- metoda działań praktycznych
- aktywizująca w pracy indywidualnej

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- komputer z dostępem do multimediów (kamera, mikrofon, głośniki) i Internetu
- podręcznik *Muzyka 7. Podręcznik do klasy VII szkoły podstawowej*
- prezentacja dotycząca kompozytora i jego twórczości
- zadania interaktywne (puzzle, wykreślanek, rozsypanka literowa)
- karta pracy (Jamboard)
- nagrania audio dostępne w Internecie:
 - ✓ W. A. Mozart, Serenada Eine kleine Nachtmusik
 - ✓ W. A. Mozart, Symfonia g – moll nr 40 KV 550
 - ✓ W. A. Mozart, Opera Czarodziejski flet: Aria Królowej Nocy / Aria Papageno

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Faza wstępna. Wprowadzenie do tematu (zaplanowany czas 3 minuty).

Uczniowie oraz nauczyciel widzą się na ekranach monitorów. Na wstępie opowiadamy uczniom, że podczas lekcji muzyki, często słuchają różnych utworów. Każde dzieło ma swojego kompozytora. Na dzisiejszej lekcji, poznają kolejnego twórcę muzyki, który jest uznawany za jednego z najwybitniejszych kompozytorów w historii. Jest znany na całym świecie, a jego muzyka przetrwała wiele wieków i wciąż są ludzie, którzy chcą słuchać skomponowanych przez niego utworów, które można nazwać hitami muzyki klasycznej.

Zadaniem wprowadzającym do tematu będzie ułożenie puzzli. Uczniowie otrzymują link do zadania. Puzzle interaktywne układamy na ekranie dotykowym lub myszką przesuwając kolejne elementy. Po wykonaniu polecenia uczniowie zobaczą portret wielkiego kompozytora Wolfganga Amadeusza Mozarta.

PUZZLE <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=1b9eec14ea69>

[dostęp: 23.09.2021] (zaplanowany czas 5 minut) – załącznik 1.

Część podająca (zaplanowany czas 10 minut).

Zapraszamy uczniów do obejrzenia prezentacji. Materiał udostępnia nauczyciel na ekranie lub w przypadku problemów z łączem przesyła link do odtworzenia samodzielnego (przypominamy uczniom o uruchomieniu głośników). Na kolejnych slajdach uczniowie poznają ciekawe fakty z życia Mozarta. Wysłuchają również kilku

najważniejszych utworów kompozytora. Uczniowie dowiedzą się również o pracy Ludwiga Kochla, który wykonał rzecz niesamowitą, ponieważ spisał i zebrał w katalog wszystkie dzieła Mozarta obejmujący, aż 626 pozycji.

PREZENTACJA https://prezi.com/p/oi_honlur824/?present=1 [dostęp: 23.09.2021]

Część aktywizująca:

Uczniowie będą wykonywali kolejne ćwiczenia interaktywne. Nauczyciel przesyła linki do zadań. Jednocześnie każde z poleceń jest wyświetlane na ekranie udostępnionym przez prowadzącego, tak aby uczeń, który nie może samodzielnie wykonać zadania mógł zapoznać się z jego treścią (również odsłuchać wskazane utwory) i podać odpowiedź na forum. Uczniowie przed ekranem starają się za pomocą ekranu dotykowego lub myszki wskazać poprawną odpowiedź, wyszukać i zaznaczyć słowa w wykreślanke lub przesuwając kafelki połączyć w pary utwór i kompozytora.

Zadanie 1: Zaznacz ilustrację przedstawiającą podobiznę Mozarta (zaplanowany czas 2 minuty) – załącznik 2.

<https://moje.zpe.gov.pl/a/anonymous/DTV7rybl9/ypjjJYgB> [dostęp: 23.09.2021]

Zadanie 2: Wykreślanke: Znajdź słowa związane z twórczością Mozarta.

Wykreśl je poziomo i pionowo (zaplanowany czas 5 minut) – załącznik 3.

<https://learningapps.org/watch?v=pckom0zmn21> [dostęp: 23.09.2021]

Zadanie 3: Przyporządkuj utwory muzyczne Wolfganga Amadeusza Mozarta do odpowiadających im tytułów (zaplanowany czas 10 minut) – załącznik 4.

<https://learningapps.org/watch?v=pyhtqvtak21> [dostęp: 23.09.2021]

Zadanie 4: Karta pracy (zaplanowany czas 5 minut) – załącznik 5.

<https://jamboard.google.com/d/1D7JsuLE924A1Q09vyw4Yk4DyKNKyjVDvZ2zTZe6wAsU/edit?usp=sharing> [dostęp: 23.09.2021]

EWALUACJA:

Jako podsumowanie lekcji prosimy uczniów o wykonanie krótkich zadań i samodzielne sprawdzenie poprawnych odpowiedzi. Linki do ćwiczeń nauczyciel przesyła uczniom, udostępniając równocześnie treści poleceń. Uczniowie niemający możliwości rozwiązania zadań na swoich urządzeniach mogą na forum podać swoje propozycje prawidłowych odpowiedzi, które zaprezentuje na ekranie nauczyciel.

Wspólnie podsumują tym samym wyniki pracy. Nauczyciel ocenia aktywność uczniów na lekcji.

Zadanie 1: Dopasowujemy portrety do nazwiska kompozytora (zaplanowany czas 3 minuty) – załącznik 6

<https://wordwall.net/play/21885/513/215> dostępny online [dostęp: 23.09.2021]

Zadanie 2: Układamy rozsypankę z liter (zaplanowany czas 2 minuty) – załącznik 7.

<https://wordwall.net/play/21885/007/498> dostępny online [dostęp: 23.09.2021]

BIBLIOGRAFIA:

- Górską-Guzik J. (2017), *Muzyka 7. Podręcznik do klasy VII szkoły podstawowej*, Gdynia: Operon
- Rozporządzenie MEN [z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej \(Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.\)](#) [Dostęp: 02.10.2021]
- Ćwiczenie interaktywne pt. „Słowa związane z twórczością Mozarta”
<https://learningapps.org/watch?v=pckom0zmn21> [dostęp: 23.09.2021]
- Ćwiczenie interaktywne pt. „Tytuły utworów Mozarta”
<https://learningapps.org/watch?v=pyhtqvtak21> [dostęp: 23.09.2021]
- Ćwiczenie interaktywne pt. „Podobizna Mozarta”
<https://moje.zpe.gov.pl/a/anonymous/DTV7rybl9/ypijJYgB> [dostęp: 23.09.2021]
- Ćwiczenie interaktywne pt. „Klasycy wiedeńscy”
<https://wordwall.net/play/21885/007/498> [dostęp: 23.09.2021]
- Ćwiczenie interaktywne pt. „Klasycy wiedeńscy”
<https://wordwall.net/play/21885/513/215> [dostęp: 23.09.2021]
- Karta pracy na Jamboard
<https://jamboard.google.com/d/1D7JsuLE924A1Q09vyw4Yk4DyKNKyjVDvZ2zTZe6wAsU/edit?usp=sharing> [dostęp: 23.09.2021]
- Prezentacja - życiorys kompozytora i jego twórczość
https://prezi.com/p/oi_honlur824/?present=1 [dostęp: 23.09.2021]
- Puzzle z podobizną W.A. Mozarta
<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=1b9eec14ea69> [dostęp: 23.09.2021]

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik 1:



Zdjęcie 1- puzzle – wizerunek Mozarta. Źródło: www.jigsawplanet.com

Załącznik 2:



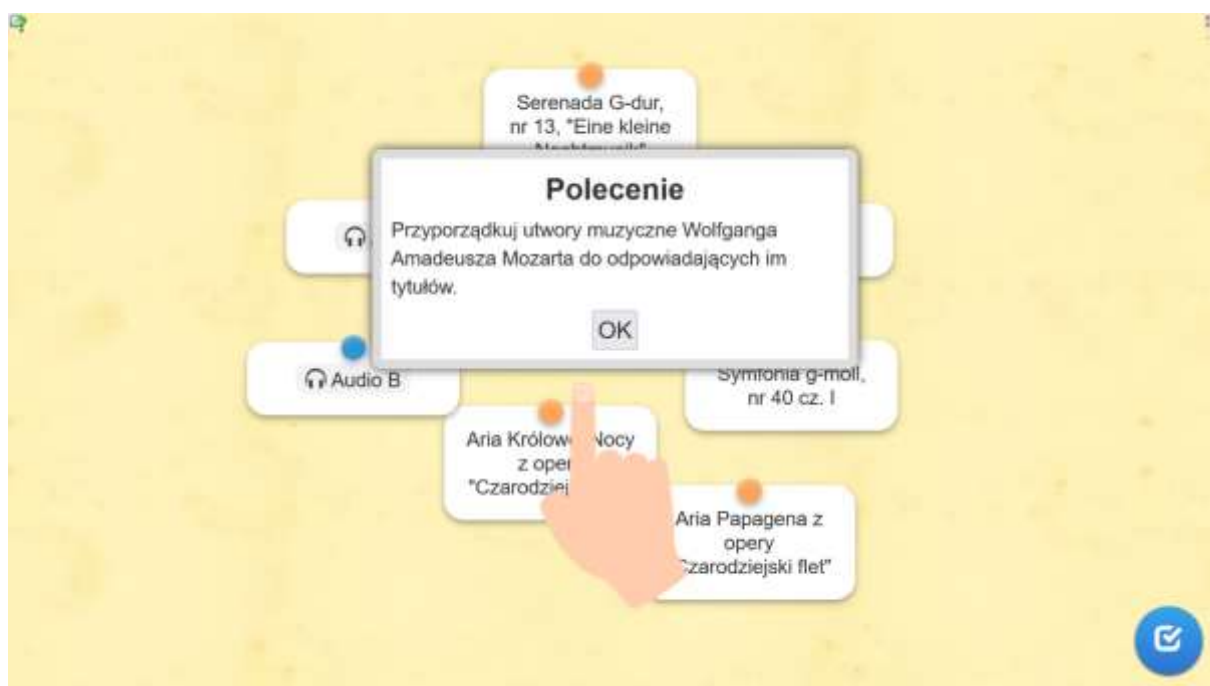
Zdjęcie 2 podobizny różnych kompozytorów. Źródło: wordwall.net.

Załącznik 3:



Zdjęcie 3. Wykreślanka związana z twórczością Mozarta. Źródło: learningapps.org

Załącznik 4:



Zdjęcie 4 ćwiczenie przyporządkowujące tytuł do wysłuchanego utworu.

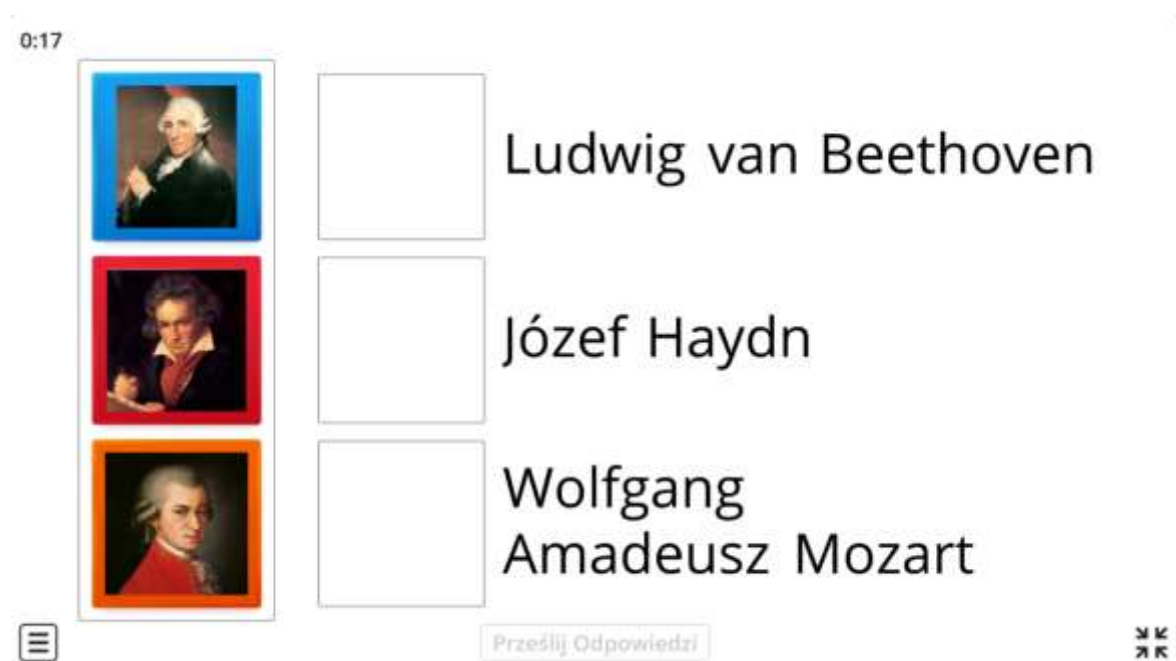
Źródło: learningapps.org

Załącznik 5:



Zdjęcie 5 Karta pracy na tablicy interaktywnej dotycząca wielkich kompozytorów wiedeńskich. Źródło: jamboard.google.com

Załącznik 6:



Zdjęcie 6 ćwiczenie: dopasowanie nazwiska kompozytora do jego portretu.

Źródło: wordwall.net

Załącznik 7:

0:15

✓ 0



◀ 1 z 3 ▶



Zdjęcie 7 Ćwiczenie: rozsypanka literowa. Źródło: wordwall.net

Opracowanie: Jadwiga Huzarska

SCENARIUSZ

zajęcia z psychologiem

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:

uczniów szkoły podstawowej - zajęcia indywidualne, uczniów z Zespołem Aspergera

PROWADZONYCH PRZEZ:

psychologa

TEMAT: Emocje

CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)

- zwiększenie świadomości emocji własnych
- odwołanie się do odczuć z ciała
- akceptacja doświadczanych emocji

METODY PRACY:

- praca z komiksem, rysunkiem
- praca ze zdjęciami, obrazkami
- elementy dramy
- pokaz z objaśnieniem
- informacje zwrotne
- gry integracyjne

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- *Google Classroom*
- film na *Youtube* - Skąd się biorą emocje?
- twarze Rysunkowe
- grafika w programie *Word*
- gra- Alfabet emocji
- kredki

PRZEWIDYWANY CZAS: 60 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Część 1.

Łączymy się z uczniami poprzez *Google Classroom* nawiązując połączenie z wykorzystaniem *Google Meet*. Powitanie ucznia, zachęcenie Go do opowiedzenia co ciekawego wydarzyło się u Niego w ostatnim tygodniu?, jak się dzisiaj czuje? (ok 5 minut)

Część 2.

Wprowadzenie do tematu - Jest to ćwiczenie, które ma na celu przybliżenie tematyki zajęć, wprowadzenie do tego o czym będzie mowa, lub wyjaśnienie czy też doprecyzowanie jakiegoś pojęcia i zjawiska.

Twarze Rysunkowe: Zapytanie uczennicy/ucznia jakie emocje widzi na zdjęciu?

Psycholog udostępnia ekran swojego komputera z grafiką różnych buziek.

<https://www.dreamstime.com/cartoon-faces-caricature-comic-emotions-different-expressions-expressive-eyes-mouth-funny-flat-vector-characters-set-image161052786> załącznik nr 1

Skąd się biorą emocje? Zadaniem ucznia/uczenicy jest obejrzenie filmiku.

Omówienie filmu. (ok 10 minut) https://www.youtube.com/watch?v=GAUiH0tC_Mc

Część 3.

Gry i zabawy - Praktyczne ćwiczenia powiązane z tematem rozwijające i pogłębiające wprowadzone zagadnienia. Stworzenie okazji by uczestnik miał możliwość zdobycia doświadczenia „refleksji poznawczej” i zgeneralizowania umiejętności.

Uczeń otrzymuje link do strony internetowej www.dreamstime.com, gdzie po darmowej rejestracji można pobrać grafikę ludzi:

<https://pl.dreamstime.com/m%C4%99%C5%BCczyzny-i-kobiety-kontury-m%C4%99skiego-%C5%BCe%C5%84skiego-cia%C5%82a-m%C4%99%C5%BCczyzna-kobieta-odizolowywali%C5%9Bmy-symbole-na-bia%C5%82ym-tle-r-wnie-zwr-image147675083>. Rodzic wraz z dzieckiem drukują grafikę. Zadanie ucznia polega na zaznaczeniu na grafice, w jakich obszarach ciała odczuwamy określone emocje (smutek, złość, radość, strach itp.). Każdą z emocji należy nanieść na schemat innym kolorem. Ważne jest by wytłumaczyć, że może się zdarzyć, że w jakimś miejscu w ciele zaznaczy uczeń/uczenica więcej niż jedną

emocje oraz, że nie ma ani złych ani dobrych odpowiedzi, ponieważ każdy człowiek może odczuwać emocje zupełnie inaczej. (ok 10 minut)

Alfabet emocji - zagrajmy w grę.

<https://view.genial.ly/60742d3941920f0d82d5774e/interactive-content-alfabet-emocji>

(ok 15 minut)

Kalambury- emocje. Psycholog mówi nazwę emocji. Zadanie polega na przedstawieniu przez ucznia/uczenncicy emocji bez użycia głosu (mimiką i gestem). Można zaproponować nagranie i przesłanie filmiku do obejrzenia dla prowadzącego za pomocą aplikacji *Messenger* lub *WhatsApp* (ok 5 minut)

Skrzynia - Nauczyciel zaprasza ucznia do zabawy z narysowaniem skrzyni na kartce papieru, skrzynia musi posiadać otwarte wieko. Zadaniem ucznia jest podzielenie miejsca w skrzyni, tak aby zmieściły się w niej wszystkie emocje i żeby ich rozmiary na obrazku były jak najbardziej podobne do tego, co zazwyczaj czujecie. Jeśli ktoś często czuje się radosny, to może narysować radość, która zajmuje prawie całą skrzynię i bardzo mały smutek czy strach. Ktoś, kto często się boi albo złości, może narysować największe właśnie te emocje. A może ktoś odczuwa wszystkie emocje tak samo często i narysuje je w jednakowych wielkościach. Uczeń/uczenncica zaznaczają obszary odpowiadające danym emocjom różnymi kolorami. Mogą je również oznaczyć symbolem albo podpisać. Najlepiej wybrać niewielką liczbę emocji, np.: radość, smutek, złość, strach, wstyd. Po wykonaniu rysunku uczeń pokazuje go do kamerki. (ok 10 minut)

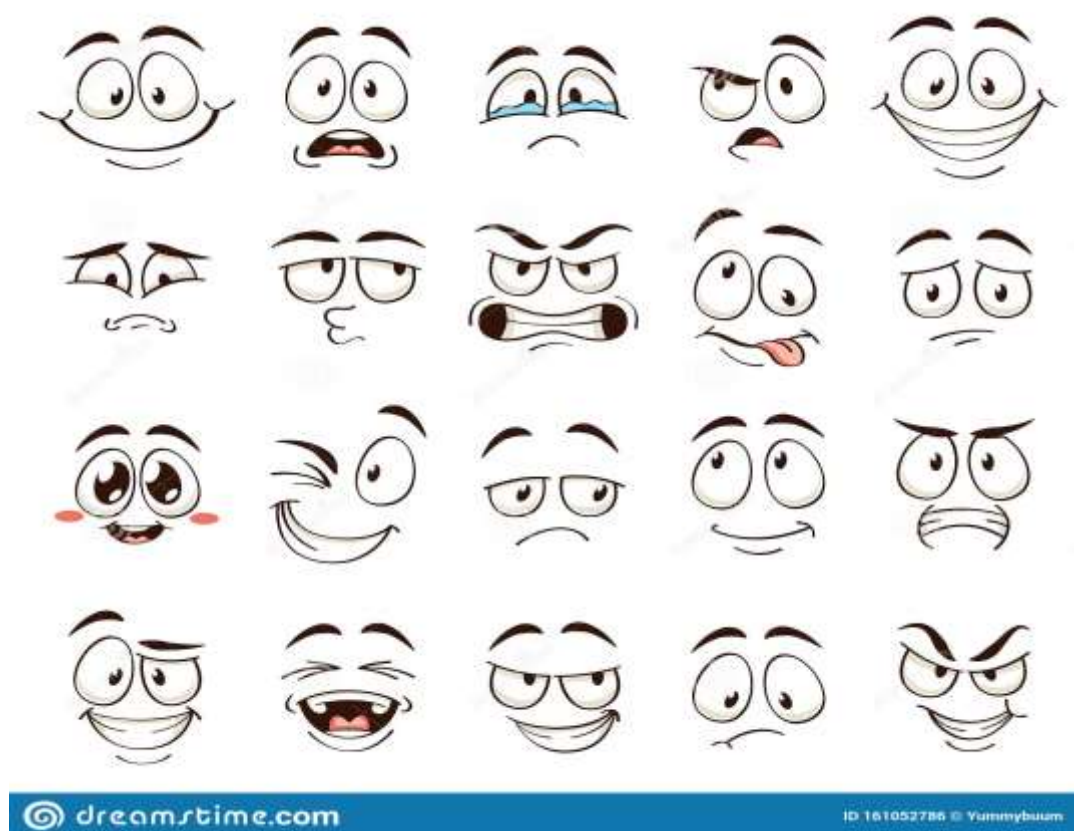
Część 4. Rytuał kończący spotkanie - celem jest budowanie bliskości oraz stworzenie okazji do symbolicznego pożegnania. Krótka wypowiedź podsumowująca (ważne, by skupić się na doświadczeniach pozytywnych), zadając pytania typu: „Co się podobało?”, „Co było najciekawsze?”. (ok 5 minut)

BIBLIOGRAFIA:

- <https://pl.dreamstime.com/m%C4%99%C5%BCczyzny-i-kobiety-kontury-m%C4%99skiego-%C5%BCe%C5%84skiego-cia%C5%82a-m%C4%99%C5%BCczyzna-kobieta-odizolowywali%C5%9Bmy-symbole-na-bia%C5%82ym-tle-r-wnie-zwr-image147675083>
- <https://view.genial.ly/60742d3941920f0d82d5774e/interactive-content-alfabet-emocji>, [dostęp: 20.09.21]
- <https://www.dreamstime.com/cartoon-faces-caricature-comic-emotions-different-expressions-expressive-eyes-mouth-funny-flat-vector-characters-set-image161052786>
- *Skąd się biorą emocje*, https://www.youtube.com/watch?v=GAUiH0tC_Mc, [dostęp: 20.09.21]

ZAŁĄCZNIKI :

Załącznik 1



Buźki wyrażające emocje. Źródło: www.dreamstime.com

Opracowanie: Marta Bolf

PODSUMOWANIE PROJEKTU GRANTOWEGO

Wsparcie Powiatowego Centrum Edukacji i Pomocy Psychologiczno – Pedagogicznej w Wołowie – Powiatowy Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Wołowie w realizacji zadań wspomagających nauczycieli w kształceniu na odległość realizowany przez Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie

23 lutego 2022 r. o godzinie 14.00 w auli Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Wołowie odbyło się uroczyste podsumowanie projektu grantowego dotyczącego wsparcia 165 nauczycieli z terenu Powiatu Wołowskiego w kształceniu na odległość. Był to Program Operacyjny Wiedza i Edukacji Rozwój, Oś priorytetowa II Efektywne polityki publiczne dla rynku pracy, gospodarki i edukacji; działanie 2.10 Wysoka jak jakość systemu oświaty na kwotę 147 442,00 zł.

Konferencję rozpoczęła pani Krystyna Adaśko – dyrektor Powiatowego Centrum Edukacji i Pomocy Psychologiczno – Pedagogicznej w Wołowie witając przybyłych, a następnie wraz z panem Januszem Dziarskim – starostą Powiatu Wołowskiego dokonała jej uroczystego otwarcia.

Swoją obecnością zaszczylił wszystkich pan Roman Kowalczyk – Dolnośląski Kurator Oświaty, który docenił zapał nauczycieli Powiatu Wołowskiego w sięganiu po nowe umiejętności w obszarze kształcenia na odległość. Przedsięwzięcie, do którego przystąpili, świadczy o ich gotowości na zmianę, która w obecnym czasie jest nieodzowna w zawodzie nauczyciela.

Starosta Powiatu Wołowskiego – pan Janusz Dziarski wyraził słowa uznania dla placówki Powiatowego Centrum Edukacji i Pomocy Psychologiczno – Pedagogicznej w Wołowie – realizatora projektu; dyrektorów szkół, które wzięły w nim udział oraz dla nauczycieli, którzy doskonalili swoje umiejętności kształcenia na odległość.

W konferencji, za pośrednictwem platformy e-learningowej, uczestniczył również pan Tomasz Madej – dyrektor Ośrodka Rozwoju Edukacji w Warszawie. Pan dyrektor, dziękując uczestnikom projektu oraz pani dyrektor PCE i PPP w Wołowie – Krystynie Adaśko za stworzenie obszaru do rozwoju nauczycieli Powiatu Wołowskiego, zachęcił do wzięcia udziału w jego kolejnych edycjach.

Na spotkaniu obecne także były panie: Katarzyna Fęglerska – kierownik oświaty w Powiecie Wołowskim i Anna Wróbel – przewodnicząca komisji oświaty oraz członek zarządu Powiatu Wołowskiego.

Wszyscy obecni na konferencji mieli okazję uczestnictwa w interaktywnym wykładzie na temat: ***Budowanie efektywnej współpracy i komunikacji w zespołach nauczycieli na podstawie teorii osobowości C.G. Junga – Radosław Świergosz, Anna Ryszka – Instytut Nauki Lektikon w Zatorze.*** Sposób prezentacji treści merytorycznych był niezwykle ciekawy, bo innowacyjny. Taki przekaz wywołał w widzach wiele pozytywnych emocji.

Pani Krystyna Adaśko – dyrektor Powiatowego Centrum Edukacji i Pomocy Psychologicznej – Pedagogicznej w Wołowie swoje słowa podziękowania skierowała do ośmiu dyrektorów szkół realizujących projekt, ich nauczycieli oraz zespołu projektowego.

Podsumowując przedsięwzięcie, wskazała na istotne informacje dotyczące jego realizacji.

- ✓ Powiatowe Centrum Edukacji i Pomocy Psychologicznej – Pedagogicznej w Wołowie realizowało ów projekt w placówkach oświatowych naszego powiatu od kwietnia do listopada 2021r. we współpracy z Ośrodkiem Rozwoju Edukacji w Warszawie w partnerstwie z CIE w trybie nadzwyczajnym, ukierunkowanym na ograniczenie wystąpienia negatywnych skutków COVID-19 w przypadku ponownego czasowego zamknięcia części szkół i przedszkoli. Zakończenie jego realizacji przypadło na dzień 15 grudnia 2021r.
- ✓ W projekcie uczestniczyło osiem szkół i przedszkoli, w tym jedna placówka kształcenia specjalnego z Wołowa. Podczas jego realizacji odbyły się szkolenia kadry PODN i Biblioteki Pedagogicznej w Wołowie, a następnie bezpłatne szkolenia specjalistyczne oraz doradztwo metodyczne, konsultacje skierowane do 152 nauczycieli zgłoszonych do projektu placówek edukacyjnych.

- ✓ Placówki edukacyjne, które przystąpiły do projektu:
 1. Szkoła Podstawowa w Starym Wołowie – 2 grupy szkoleniowe
 2. Zespół Szkół Specjalnych i Placówek Oświatowych w Wołowie – 2 grupy szkoleniowe
 3. Zespół Szkolno – Przedszkolny nr 3 w Brzegu Dolnym (SP nr 5) – 3 grupy szkoleniowe
 4. Przedszkole Samorządowe nr 3 w Brzegu Dolnym – 1 grupa szkoleniowa
 5. Przedszkole Samorządowe nr 1 w Brzegu Dolnym – 1 grupa szkoleniowa
 6. Zespół Szkolno – Przedszkolny nr 2 – Przedszkole Samorządowe nr 2 (przy SP nr 1) w Brzegu Dolnym – 1 grupa szkoleniowa
 7. Zespół Szkolno – Przedszkolny nr 2 w Brzegu Dolnym (SP nr 1) – 2 grupy szkoleniowe
 8. Zespół Szkolno – Przedszkolny nr 1 w Brzegu Dolnym (SP nr 6) – 1 grupa szkoleniowa
- ✓ Uczestnicy skorzystali z cyklu szkoleń oraz wsparcia w formie doradztwa.
- ✓ Dodatkowym efektem wypracowanym w ramach projektu są dwa pakiety materiałów dydaktycznych tj. scenariuszy lekcji, kart pracy, konspektów zajęć do kształcenia na odległość dedykowanych do przedszkoli, w tym do kształcenia dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi oraz pakiet materiałów dydaktycznych tj. scenariuszy lekcji, kart pracy, konspektów zajęć do kształcenia na odległość dedykowanych do szkół podstawowych, w tym do kształcenia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.

Pani dyrektor pokreśliła, że materiałami merytorycznymi wypracowanymi w ramach projektu PCE i PPP w Wołowie dzieli się ze wszystkimi placówkami oświatowymi Dolnego Śląska składając na ręce Dolnośląskiego Kuratora Oświaty wypracowany pakiet. Natomiast na ręce Starosty Wołowskiego przekazała pakiety materiałów do kształcenia na odległość dla placówek oświatowych z terenu Powiatu Wołowskiego.

W końcowej części konferencji wręczono na ręce dyrektorów szkół certyfikaty uczestnictwa oraz zaświadczenia dla nauczycieli – poświadczające ich udział w projekcie. Szczególne słowa wdzięczności, a także podziękowania zostały skierowane w stronę obecnych na sali nauczycieli – autorów scenariuszy lekcji zdalnych.

Kończąc konferencję Krystyna Adaśko – dyrektor PCE i PPP w Wołowie jeszcze raz okazała wszystkim wdzięczność za przybycie i swój wielki ukłon skierowała w stronę uczestników projektu wypowiadając następujące słowa:
Wszystkim dyrektorom, nauczycielom szkół, przedszkoli z terenu Powiatu Wołowskiego uczestniczącym w projekcie życzymy satysfakcji zawodowej w zakresie wykorzystania w pracy dydaktycznej nowoczesnych technik i metod kształcenia na odległość, z wykorzystaniem zdobytych kompetencji zawodowych w obszarze kształcenia zdalnego, wraz z serdecznym podziękowaniem za osobiste zaangażowanie i aktywny udział w projekcie zarówno dyrektorów jak i nauczycieli szkół, przedszkoli uczestniczących w projekcie.

SERDECZNIE GRATULUJEMY!

opracowanie:

mgr Danuta Haller – doradca metodyczny w PCE i PPP w Wołowie

Z poważaniem

Krystyna Adaśko

Dyrektor Powiatowego Centrum Edukacji

i Pomocy Psychologiczno-Pedagogicznej w Wołowie z zespołem projektowym

Foto galeria:











