

# MISTRZOWIE LEKTUR SZKOLNYCH 2021/2022



## KLASA VII

### Aleksander Fredro „Zemsta”

1. Dopisz dwa synonimy do słowa *adwersarz*. Wskaż bohaterów utworu Fredry, których można określić tym mianem.

*adwersarz* –

.....

.....

2. Wyjaśnij, kim w dawnej Polsce był cześnik.

.....

.....

3. Zapisz, od jakiego słowa pochodzi nazwa własna *Milczek*. Jaką funkcję pełni w utworze nazwisko Rejenta?

.....

.....

4. Wyjaśnij przerośnięte znaczenie motta *Zemsty*.

„Nie masz nic tak złego, żeby się na dobre nie przydało.

Bywa z węża dryjakiew, złe często dobremu okazyją daje.” (A. Fredro)

.....

.....

.....  
.....

5. Wymień cztery cechy (wyrażone przymiotnikami) charakteryzujące Cześnika Raptusiewicza.

•

.....

•

.....

•

.....

•

.....

6. Podkreśl cytaty, które są przykładami charakterystyki bezpośredniej.

- „Diabeł pali w tym Cześniku” (Papkin o Cześniku)
- „Ja z nim w zgodzie? – Mocium panie,  
Wprzódy słońce w miejscu stanie,  
Wprzódy w morzu wyschnie woda,  
Nim tu u nas będzie zgoda”. (Cześnik o sporze z Rejentem)
- „Z tą niecnotą / nie ma żartu, mocium panie” (Cześnik o Rejencie)
- „Stary Cześnik jeszcze żwawy!” (Rejent o Cześniku)
- „Chcesz więc bójki?” (Cześnik do Rejenta)

7. Wyjaśnij, na czym polega komizm słowny w podanych niżej fragmentach utworu.

„[...] Jemu oddam Podstolinę,  
Malowidło nieco stare;  
Sobie wezmę śliczną Klarę”.

.....

.....

.....

.....

„Co skłoniło Podstolinę [...]

za takową iść godzinę [...]”

.....

.....

.....

.....

**8.** Jaki gatunek reprezentuje utwór Fredry? Wymień cztery cechy tego gatunku

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....

opracowanie: Anna Orłowska – Rogos,  
nauczyciel języka polskiego  
w Szkole Podstawowej nr 1 im. Powstańców Śląskich w Wołowie

